

Nieuwe boeken en nieuwe edities vanaf 2012, geselecteerd voor de praktijk

8) INTELLECTUELE EIGENDOM & ICT RECHT

**8a : intellectueel eigendomsrecht**

**STAND 28-02-2019**

**NIEUW in 2019:**

**Ars Aequi - Jurisprudentie Merken- en Handelsnamenrecht 1977-2018**

bevat de belangrijkste uitspraken van (met name) het Hof van Justitie van de EU en Hoge Raad. Samengesteld voor het onderwijs maar ook bijzonder geschikt voor de praktijkjurist.  
*P.Teunissen e.a. (red.) (A-9789492766502) februari 2019 778 pag. € 49,50*

**VOORAANKONDIGING** (eindelijk verschijnt hopelijk de nieuwe druk na meer dan 14 jaar)

**Auteursrecht (Recht & Praktijk – Intellectuele Eigendom)**

*D.Verkaede,J.Spoor (K-9789013152548) 4<sup>e</sup> dr. eind maart 2019 ca. 800 pag.geb. ca. € 90,00*

**Bouwen en Bewaren - Opmerkingen over de persoonlijkheidsrechten van de architect naar actueel Nederlands auteursrecht**

Architectuur en recht staan sedert lange tijd met elkaar in een gespannen verhouding. Er gaat bijna geen week voorbij of media berichten over conflicten rond aanpassingen, veranderingen of zelfs sloop van onder architectuur gerealiseerde gebouwen. In deze conflicten botsen met elkaar de sterk verschillende rechtsposities van in het bijzonder architecten, aannemers en eigenaren/gebruikers van het desbetreffende onroerend goed. Het auteursrecht blijkt daarbij een bijzondere rol te spelen. Gelet op de bestaande actuele rechtsgeleerde literatuur bestaat er op juist dit auteursrechtelijke gebied ruimte voor (zo niet behoefte aan) enige aanvulling.  
*F.Grosheide (DeLex-9789086920662) februari 2019 51 pag. € 20,00*

**Competition Law and Intellectual Property in China**

Thematic approach to some controversial issues in competition law and IP in China and will include contributions from leading academics and practitioners. Discusses current trends as well as the future challenges of the enforcement in these areas. Aims to understanding of these controversial issues by offering insights and recommendations on the basis of a comprehensive and thoughtful analysis and to become the ultimate point of reference.  
*S.Maniatis e.a.(ed.) (OUP-978019 8793526) februari 2019 336 pag. geb. ca. € 157,00*

**Copyright and the Court of Justice of the European Union**

Focuses specifically on the role, action, and legacy of the Court of Justice of the European Union (CJEU) in the field of copyright, also by providing an exclusive survey that covers two decades (1998 - 2018) of CJEU decisions in this area of the law. Consists of three parts. The first part explores the role of the CJEU in copyright cases. Besides outlining the history of EU copyright harmonization and providing statistical data concerning the Court's activity, it extracts the key standards employed in copyright case law, explains their meaning and significance, and carries out a novel statistical analysis aimed at mapping relations between the various standards. Following a discussion of the impact of CJEU interpretation of certain EU copyright provisions (notably their preemptive force on individual EU Member States' freedom), the second part is concerned with CJEU action (and vision) in respect of three key areas of copyright: the construction of economic rights; exceptions and limitations; and enforcement. The final part focuses on CJEU legacy broadly intended. It tackles two distinct perspectives, these being the effect on national copyright laws and the current policy discourse around EU copyright reform. Discusses the default consequences of the departure of a certain Member State from the EU. Attention is focused on a number of selected areas, which require to be considered in light, not just of existing legislation, but also existing case law.  
*E.Rosati (OUP-9780198837176) maart 2019 320pag. geb. ca. € 97,00*

### **Digital Copyright - Law and Practice**

Now in its fifth edition, the book has been substantially updated and revised to take account of legal and policy developments in copyright law and related areas, the new UK copyright exceptions, recent CJEU cases, the regulation of Collective Management Organisations, orphan works, and developments in EU copyright legislation and the EU's Digital Single Market Strategy. It also contains new sections on big data and data mining, the impact of artificial intelligence and blockchain on copyright, and the future for UK copyright after Brexit. Provides practical guidance for those creating or exploiting digital content or technology, whether in academia, the software, information, publishing and creative industries, or other areas of the economy. The focus is on the specifics of the law in this area together with practical aspects. S.Stokes (Hart- 9781509917297) 5<sup>e</sup> dr. begin januari 2019 320 pag.geb. ca. € 80,00

### **Enforcement of Intellectual Property Rights in the EU Member States**

Provides a timely overview and thorough analysis of intellectual property rights enforcement in the EU Member States. Taking legal action in one or several countries in the EU to enforce intellectual property rights is quite a challenge. The adoption of European Directive 2004/48/EC on the Enforcement of Intellectual Property Rights was meant to put a halt to considerable discrepancies in national legislations which caused uncertainty and a difference in enforcement between the EU Member States. The Enforcement Directive aimed to create a level playing field and to ensure a high, equivalent and homogeneous level of intellectual property protection across the EU. Over the past decade, the Enforcement Directive has been transposed into all EU Member States, in national legislation and through its application in national and EU case law. Both are essential to understand the Enforcement Directive's actual scope of application. In order to prepare and undertake an action in different countries – potentially simultaneously – knowledge of national legislation, local custom and practice, as well as procedural law, national and EU case law is essential. This book is a collaborative effort of lawyers from top tier firms from all 28 EU Member States.

F.Petillon (ed.) (I-9781780686813) januari 2019 1244 pag. geb. ca. € 211,00

### **de Grace Period in het Octrooirecht**

In deze notitie wordt ingegaan op de opportuniteit van de introductie van een grace period in het nationale of Europese octrooirecht. Eerst een introductie over het nieuwheidsvereiste in het octrooirecht, de functie hiervan en de problemen die octrooiaanvragers hiermee kunnen ondervinden. Vervolgens wordt beschreven welke modaliteiten er van de grace period bestaan, hoe vaak hierop een beroep wordt gedaan en wat de voor- en nadelen zijn.

Min.E.Z. Kamerbrief 31-01-19 7 pag.

**GRATIS OP PDF OP AANVRAAG**

### **Information Technology and Intellectual Property Law**

Provides up-to-date coverage and analysis of the intellectual property laws applicable to all forms of computer software, placing the law in the context of computer use examining copyright, database rights, patents, trade marks, design rights and the law of confidence. There have been numerous cases before the Court of Justice for the European Union (CJEU) in particular involving the use of trade marks on the Internet, and these are analysed in detail with the implications of the judgments explained in a practical and accessible way. Includes developments surrounding ISPs (Internet Service Providers), injunctions against ISPs both in the UK and before the Court of Justice of the EU, and coverage of the Digital Economy Act. D.Bainbridge (Bloomsbury-9781526506849) februari 2019 784 pag. ca. € 215,00

### **Intellectual Property: Patents, Copyrights, Trademarks & Allied Rights**

Provides up to date and authoritative coverage of the whole spectrum of IP law. Goes through in detail, chapter by chapter, the main IP rights, both statutory and common law. Analyses clearly and concisely the UK and EU case-law and explains its relevance. Comments on how the law is likely to develop in a particular field. Explains how to enforce the different rights and the remedies that are available for infringement. Updated new edition of classic title.

A.Cornish e.a. (S&M-9780414065826) 9<sup>e</sup> dr. februari 2019 1042 pag. ca. € 54,00

### **the Interplay Between Competition Law and Intellectual Property - An International Perspective**

Provides for a comparative perspective – on an international basis – on the approaches of different systems between competition law and Intellectual Property (IP). Although competition law and IP are often interwoven, until this book there has been little guidance on how they

work together in practice. The market-based approach, focusing on sectors such as pharmaceuticals, IT, telecoms, energy and agriculture in eleven of the world's most active jurisdictions, provides a in-depth understanding of how this interplay reveals itself among the different legal systems. Provides an international comparative perspective as well as a detailed analysis of specific cases, policies and proposals for change. Among the issues and topics covered are the following: standard essential patents; online platforms and antitrust; legal assessment of excessive prices; automatic injunction in patent cases; IP rights between technological development and consumer protection; geo-blocking; and free movement of goods and the protection of IP rights. Attention is paid to the dialogue between competition authorities around the world, including clashes of jurisprudence in enforcers' decisions.  
*G.Muscolo,M.Tavassi(ed.) (KL-9789041186874) januari 2019 ca. 400 pag.geb. ca. € 215,00*

### **an Islamic Vision of Intellectual Property - Theory and Practice**

For over a century, intellectual property (IP) regimes have been justified using Western philosophical theories rooted in the idea that IP must reward talent and maximize global stocks of knowledge and cultural products. Brings an Islamic and comparative narrative to the appropriate design and scope of IP rights, and in doing so criticizes the dominance of Western influence on a global regime that impacts the ability of people to access medicine, to read, to imagine, and to reshape popular culture. The Islamic vision of IP, which is based on a broad theory of social justice, maintains that IP cannot simply be seen as a reward for effort or tool to maximize economic efficiency but as one legal right within a complicated distributive scheme affecting fundamental human rights, equal opportunities, and human capabilities. Proposes a new comparative theory of intellectual property and demonstrates how the Islamic vision of IP is fundamentally anchored in social justice and overlaps with comparative Western theories of social justice. Provides enormous support to the human development framework of IP, which will appeal to those concerned about IP's impact on human development measures.  
*E.Elmahjub (CUP-9781107182837) februari 2019 214 pag. geb. ca. € 130,00*

### **Licensing and Access to Content in the European Union - Regulation between Copyright and Competition Law**

Copyright is territorial, but the same cannot be said of the internet, whose borderless nature has changed the way we consume copyright-protected material. Nevertheless, territorial segmentation of online content remains a reality in the 28 member states of the European Union. Licensing and access practices do not reflect this digital reality, in which end-users demand ubiquitous access to content. For this reason, the territorial nature of copyright and traditional business models based on national exploitation prevent the completion of the Digital Single Market. Provides a unique analysis of the dynamic licensing and access arrangements for audiovisual works and music and shows how they are being addressed by sector regulation and competition law in the Digital Single Market. This analysis includes case law of the Court of Justice, the Commission's competition proceedings, and various legislative tools.  
*S.Schwemer (CUP-9781108475778) april 2019 ca. 400 pag.geb. ca. € 108,00*

### **Online Distribution of Content in the EU**

Legal issues surrounding the online distribution of content have recently gained prominence due to the European Commission's commitment to the Digital Single Market (DSM). Provides highly topical analysis of the key legal challenges surrounding the online distribution of content, with particular focus on intellectual property rights, competition law and the regulation of new technologies. Central is the question of whether the Commission's proposed legislative solutions will lead to a more coherent, or more fragmented, legal framework at both EU and member state level. Experts examine how issues raised by emerging technologies, and the need to develop the online content market beyond the DSM proposal, can be anticipated.  
*T.Pilahjarinne e.a.(ed.) (E.Elgar-9781788119894) januari 2019 288 pag. geb.ca. € 134,00*

### **the Protection of Non-Traditional Trademarks - Critical Perspectives**

Today, a wide variety of non-traditional marks, including colour, sound, smell, and shape marks, can be registered in many jurisdictions. However, this expansion of trademark protection has led to heated discussions and controversies about the impact of the protection of non-traditional marks on freedom of competition and, more generally, on socially valuable use of these or similar signs in unrelated non-commercial contexts. These tensions have also led to increasing litigation in this area across several jurisdictions. Provides an overview of the debate and state of the law surrounding non-traditional marks at the international, regional, and national level. Addresses relevant international treaties administered by the World

Intellectual Property Organization (WIPO) and the Agreement on Trade-Related Aspects to Intellectual Property Rights (TRIPS) as well as several regional and national legislations and leading judicial decisions in order to examine current law and practice.

*I.Calboli, M.Senfleben (OUP-9780198826576) januari 2019 432 pag. geb. ca.€ 89,00*

### **Rechtspraak Intellectuele Eigendom – editie 2019/2020**

Ruime selectie uit de relevante rechtspraak op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht in ruime zin. Bevat met name beslissingen van het Europese Hof van Justitie en de Nederlandse Hoge Raad. Voorts is nagenoeg iedere uitspraak voorzien van een bondig commentaar met verwijzingen naar andere rechtspraak en literatuur.

*P.Geerts e.a. (red.) (S-9789012403856) 13<sup>e</sup> dr. maart 2019 952 pag. € 49,87*

### **Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2019 JAARLIJKSE UITGAVE**

Op de rechtspraktijk afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

*P.Geerts, P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012403849) maart 2019 1468 pag. € 45,75*

### **the TRIPS Regime of Trademarks and Designs**

This incomparable book thoroughly and expertly examines the intricacies of the provisions concerning trademarks and industrial designs enshrined in the Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights (the TRIPS Agreement). Organized as a paragraph-by-paragraph annotated text of the Agreement, with detailed commentary not only on the articles specifically dealing with industrial property but also on every clause in the agreement that could affect the protection of trademarks and/or designs.

Brings practical insight and vast scholarship to complex questions as: What are signs that can constitute trademarks? Which elements assist in identifying a well-known mark? What are the limitations on the protection of nonvisually perceptible marks such as sounds, scents and tastes? What lessons can we learn so far from the Dispute Settlement Mechanism? What are WTO Members' obligations as regards marks that relate to goods and services that offend religious and moral values? Are they obliged to register and protect them? How strict is the TRIPS Agreement as regards the use of industrial property in relation to public policies? Are private rights limitless? Are they enforceable no matter what? The recent worldwide phenomenon of measures involving the use of trademarks to pursue public health goals through plain packaging schemes is thoroughly analyzed and evaluated.

*N.Pires de Carvalho (KL-978904118870) 4edr.januari 2019 648 pag. geb. ca. € 235,00*

### **Wet Bescherming Bedrijfsgeheimen (IE-Parlementaire Geschiedenis Boek 9)**

Bevat de parlementaire stukken horende bij de op 23-10-2018 in werking getreden Wet bescherming bedrijfsgeheimen, inclusief selectie van stukken behorende bij de totstandkoming van de Richtlijn bedrijfsgeheimen. Met de Wet bescherming bedrijfsgeheimen is de richtlijn geïmplementeerd en zijn onder meer de artikelen 1019ia-e Rv geïntroduceerd. Na algemene inleiding volgt artikelsgewijze behandeling van totstandkomingsgeschiedenis vanaf voorstel Richtlijn bedrijfsgeheimen tot uiteindelijke artikel in de Wet bescherming bedrijfsgeheimen.

*G.Kooistra (Boek9.nl- 9789492369123) najaar 2018 641 pag. € 52,95*

### **Wettenbundel Intellectuele Eigendom – 2019**

JAARLIJKSE UITGAVE

Selectie IE-wetten, -verdragen en verordeningen, o.a. Wet bescherming bedrijfsgeheimen (actief per 23-10-18), jaarlijks geactualiseerd en met hyperlinks naar Boek9.nl

*Redactie Boek9.nl ( 9789081719803) 9<sup>e</sup> dr. februari 2019 520 pag. € 19,95*

### **Wettenbundel Merken-en Modellenrecht – 2019**

JAARLIJKSE UITGAVE

Meest relevante merken- en modellenrecht wetten, -verdragen, -verordeningen en -reglementen, zoals nieuwe Uniemerkenverordening en daarbij horende Uitvoeringsverordening en Gedelegeerde verordening (per 01-10-18), jaarlijks geactualiseerd en met hyperlinks.

*Redactie Boek9.nl ( 9789081719827) 8<sup>e</sup> dr. februari 2019 615 pag. € 19,95*

### **Wettenbundel Octrooirecht – 2019**

JAARLIJKSE UITGAVE

Meest relevante octrooiwetten, -verdragen, -verordeningen en -reglementen. Verder idem.

*Redactie Boek9.nl ( 9789081719865) 7<sup>e</sup> dr. februari 2019 431 pag. € 19,95*

---

**Verschenen in 2018:**

## **Benelux Merkenrecht - Wijzigingen 2018 / 2019**

In 2018 heeft een aantal veranderingen plaatsgevonden in het Benelux merkenrecht en per 2019 verandert er meer. Deze wijzigingen zijn van belang voor de dagelijkse praktijk.  
*Novagraaf, november 2018 3 pag.* GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

## **Copyright Exhaustion - Law and Policy in the United States and the European Union**

Comprehensive examination of copyright exhaustion, including its historical development, theoretical framework, practical application, and policy considerations. Compares the substantive norms and case law for the first-sale doctrine in the United States and in the European Union, covering both analogue and digital applications in detail, and in doing so questions the common rejection of exhaustion in the resale of digital subject matter such as computer programs, sound recordings, audiovisual works, and e-books. Proposes a digital first-sale doctrine that would offer legal consistency to copyright law.

*P.Mezei (CUP-9781107193680) februari 2018 232 pag. geb. ca. € 110,00*

## **Criminal Copyright**

Since the birth of criminal copyright in the 19th century, the copyright system has blurred the distinction between civil and criminal infringements. In many jurisdictions, infringement of copyrighted materials can result in punitive fines and even incarceration. Analyzes the circumstances, justifications, and ramifications of the criminalization process and tells the story of how a legal right in the private enforcement realm has become over-criminalized. Traces the origins of criminal copyright legislation and follows the movement of copyright criminalization and enforcement on local and global scales. Provides a unique exploration of the process of copyright criminalization and a full taxonomy of when to criminalize behavior. Offers insights on the future of criminal copyright in the digital age. Discusses how day-to-day online activities, in many instances, would constitute a criminal offence. Contributes to the legal history of copyright legislation in the US, UK, and the international community.

*E.Haber (CUP-9781108403917) september 2018 286 pag. pap. ca. € 42,00*

## **Echte Rechten voor Kunstmatige Creaties - moeten we octrooien blijven verlenen als slimme systemen het uitvindwerk overnemen ?**

Kunstmatige intelligentie speelt een steeds grotere rol bij het ontwikkelen van nieuwe technologie. Zo is er een computerprogramma dat vrijwel autonoom een innovatief concept voor een tandenborstel heeft gegenereerd en een systeem dat met grote nauwkeurigheid nieuwe geneesmiddelen aanwijst. De opkomst van kunstmatige creativiteit roept fundamentele vragen op voor het octrooirecht. Moeten we nog octrooien verlenen als slimme systemen het werk van uitvinders overnemen? En als er nog octrooien worden verleend, aan wie komen de octrooirechten dan toe ? Deze oratie gaat in op deze vragen en laat aan de hand daarvan zien hoe het recht kan omgaan met revolutionaire technologische ontwikkelingen.

*P.Blok (deLex-9789086920679) november 2018 16 pag. € 15,00*

## **the EU Trademark Reform Package : Richtlijn (EU) 2015/2436 & Verordening (EU) 2017/1001**

Tekst van de Richtlijn (EU) 2015/2436 en Verordening (EU) 2017/1001 die zijn ingevoerd naar aanleiding van het Trademark Reform Package. Margekopjes en verwijzingen zijn toegevoegd door de Redactiecommissie van de Beneluxvereniging voor Merken- en Modellenrecht (BMM).

*L.Kamp, M.Driessen (DeLex-9789086920631) januari 2018 190 pag. € 19,50*

## **European Union Trade Mark Regulation and Community Design Regulation (set)**

### **European Union Trade Mark Regulation - article by article commentary**

The Council Regulation (EC) No 207/2009 on the Community trade mark (CTMR) gives the proprietor a uniform right to undistorted use of a trademark throughout the European Union. The trademark will be obtained in a single procedure from the Office for Harmonisation in the Internal Market (OHIM) in Alicante; and by that the application procedure will be made simpler and less expensive. The CTM has proven to be a success story. This commentary gives a detailed article-by-article analysis of the provision of the Regulation and its enforcement in each Member State of the European Union. Wherever feasible, the commentary provides an account of specific bibliography, gives a historical overview, shows the main features and principles underlying the provision, and analyses each paragraph with due regard to the case law of the European courts and the supreme courts of the Member States.

*G.Hasselblatt (ed)(Beck-9783406715105) 2<sup>e</sup> dr. december 2018 1784 pag. geb. € 400,00*

**Community Design Regulation - article by article commentary**

Council Regulation (EC) No 6/2002 on Community designs (CDR) protects the appearance of a design against counterfeiting and piracy, be it registered or unregistered. The right is applicable throughout the European Union. The registered design will be obtained in a single procedure from the Office for Harmonisation in the Internal Market (OHIM) in Alicante.

Detailed article-by-article analysis of the provision of the Regulation and its enforcement in each Member State of the European Union. Provides an specific bibliography, etc. see above.

*G.Hasselblatt (ed)(Beck-9783406714771) 2<sup>e</sup> dr. december 2018 1091 pag. geb. € 350,00*

**SETPRIJS VOOR BEIDE DELEN (isbn 9783406733635) 2900 pag. geb.(2 bnd) € 675,00**

*Bij de huidige koers van het Britse Pond is co-productie van Beck Verlag aanzienlijk goedkoper*

**European Libraries and the Internet: Copyright and Extended Collective Licences**

Examines libraries' online use of in-copyright works from their collections and how such use is affected by copyright. In particular, the book examines whether the system of extended collective licences could facilitate online access without territorial limitations to in-copyright works in libraries, within Europe or more specifically within the European Economic Area (EEA). The book explores options for a legal framework, in particular the system of extended collective licences, which allow libraries to operate in the digital world while maintaining the necessary balance of rights and obligations between rightholders and users. Before the advent of digital technology, libraries acquired copyrighted works in tangible hard copies. Those copies were then preserved in their original form and access was granted either on the premises or through lending schemes. Today, libraries often handle works that are born digital and, in many cases, have never existed in tangible form. In addition, there is a demand to digitize analogue works, inter alia to make them available on-line. These developments and the high volume of in-copyright works in library collections create tensions with copyright law and constitute a major challenge for libraries and other cultural heritage institutions wishing to operate in the digital world. The problem is compounded by the territorial nature of copyright, which generally means that the exercise of the exclusive rights afforded by copyright in one country is geographically restricted to that country, unless the rights are specifically recognised in another country. For digital libraries who want to put in-copyright works online, the principle of territoriality usually requires them to obtain licences from rightholders for each country where a work is to be made available online. This is a major obstacle in making Europe's cultural heritage easily accessible in the digital world. The implications of these developments for libraries are stark; if libraries are to prevent themselves from becoming obsolete, they must provide the same services in the digital environment as they currently do in the analogue world, whilst ensuring they operate within the legal framework.

*R.Tryggvadottir (I-9781780686745) september 2018 461 pag. geb. € 105,00*

**European SPCs Unravelled - a Practitioner's Guide to Supplementary Protection Certificates in Europe**

Provides an easily accessible overview of SPC law in Europe through a practice-oriented approach. While SPCs are governed by the same substantive rules in all Member States of the European Union and the European Economic Area, they are national IP rights. The formal requirements and procedural practices of the national patent offices granting SPCs still differ significantly, and these divergences can have a substantial impact in the prosecution of SPCs across Europe. Covers all substantive and procedural aspects of prosecution, enforcement, and invalidation, as well as SPC-related aspects of unfair competition law across European jurisdictions. Following an overarching European chapter, which addresses general considerations and the relevant European Union law, including the jurisprudence of the Court of Justice (CJEU) and the EFTA Court, this book contains separate national chapters for eleven key jurisdictions - i.e., Germany, the United Kingdom, France, the Netherlands, Belgium, Italy, Spain, Portugal, Sweden, Iceland, and Switzerland, as well as a concluding chapter summarizing the fundamentals of SPC law and practice in sixteen further European countries.

*A.v.Uexküll,O.Ridderbusch (KL-9789041199959) november 2018 ca. 800 pag. geb. € 186,00*

**Exhausting Intellectual Property Rights - A Comparative Law and Policy Analysis**

Even as globalization seems to be in retreat in political circles, the march of commercialization and markets continues. Government policies, whether tariffs, exits, or walls, cannot impede the competitive drive to meet consumer demand for products and services, whether within national boundaries or across them. In the sphere of intellectual property rights, the doctrine of exhaustion serves to limit the rights of intellectual property owners after a specific exercise

of some or all of the rights. Provides an assessment of the successes and failures of the exhaustion doctrine as it has been applied through recent judicial decisions in the United States and the European Union. Explores how evolving interpretations of the exhaustion doctrine affects the large trade in gray market products and other international trade issues. A comparative approach to exhaustion offers a unique discussion of the often overlooked issue of overlapping rights. Focuses on approaches to doctrine in leading jurisdictions.

*S.Ghosh, I.Calboli (CUP-9781107115859) december 2018 226 pag. geb. ca. € 120,00*

### **From Invention to Patent - A Scientist and Engineer's Guide**

Provides a clear picture of how to be a prolific inventor, to understand patents, and the patent process. It provides an illuminating insight into the writing of invention disclosures to patents from the submission process to final drafts. Shows how to communicate effectively with patent lawyers and patent examiners, teaching the language of "legalese." This book is unique in covering both the early invention process to final patent drafting to provide high quality patents in technologies. *Amerikaanse praktijkhandleiding bij Amerikaans I.E. recht !!!!*

*S.Voldman (Wiley-9780119125259) juli 2018 344 pag. ca. € 90,00*

### **Fundamentals of United States Intellectual Property Law - Copyright, Patent, and Trademark**

Completely revised and updated, offers in one volume a comprehensive review of US copyright, patent, and trademark laws. Maintaining the systematic structure that makes it easy for users to focus on any particular matter, this edition incorporates the changes that have entered into force since the fifth edition and expertly examines their effects. desk reference covers three major categories of copyright, patent, and trademark—along with a fourth section on chip protection—with detailed but concise examination and analysis of such issues and topics as the following and much more: subject matter of protection; conditions of protection; registration procedures; scope of exclusive rights; transfer of interests; fair use; rights in unregistered marks; protection of computer software, code, and databases; remedies and defenses; and procedural issues in infringement actions.

*A.Reid e.a.(KluwerLaw-9789403501253) 6<sup>e</sup> dr. september 2018 448 pag. geb. ca. € 210,00*

### **Genuine Use of Trademarks (AIPPI Law Series)**

Addresses the issue of trademark use that may be required for protection and maintenance of trademark rights. While there is considerable harmonization on trademark rights, courts and laws around the world do not always assess in the same way whether a trademark is used and do not always attach the same consequence to lack of use of a trademark. Depending on the country, lack of use could lead to the revocation of trademark rights or the refusal of trademark registration. This *detailed country-by-country analysis* provides clarity, insight and guidance on the legal issues and practical implications of the genuine use of trademarks in *twenty-six jurisdictions* worldwide. Each chapter considers issues and topics such as the following: types of use that qualify as genuine use of a trademark; requirements as to the volume, duration and frequency of use; impact of the trademark's designation of goods and services; issues relating to the sign used, particularly if it is used in a different form from the registered trademark (this includes consideration of alteration of the distinctive character, or the potential impact of a plurality of registered trademarks for different signs, or the question of use in black and white or in colour); proof to be provided to evidence genuine use as a trademark, including issues of timing and territory; situations in which the issue of genuine use can be of importance; valid reasons for non-use; and consequences of lack of use depending on the context, including possible revocation of trademark rights. Includes case law examples.

*E.Gaspar (KluwerLaw-9789403505633) oktober 2018 ca. 500 pag. ca. € 203,00*

### **Handboek Auteursrecht**

**BELGISCH RECHT**

Kennismaking met de basisprincipes van het auteursrecht en gerelateerde rechten, en hun toepassing in verschillende media (journalistiek, film, theater, reclame en het internet). Vermogensrechten en morele rechten worden uitgebreid toegelicht, net zoals het contractenrecht en uitzonderingen op het auteursrecht. In de eerste plaats een studieboek maar tevens een toegankelijk en overzichtelijk naslagwerk. *In Nederland is het nog afwachten.*

*K.VanderPerre Ea. (Academia Press-9789401457828) december 2018 352 pag. € 30,00*

### **Handboek Recht voor de Culturele Sector**

Praktisch naslagwerk voor iedereen werkzaam binnen de culturele sector. Wat doet men wanneer uw werk wordt gekopieerd? Wie is rechthebbende; opdrachtgever of opdrachtnemer? Is een overeenkomst zomaar op te zeggen? Verheldert beknopt de belangrijkste juridische onderwerpen die voorkomen in de culturele sector en staat vol met praktische tips en concrete adviezen. Een derde van de tekst betreft het intellectuele eigendomsrecht in brede zin. Andere onderwerpen zijn o.a.: vrijheid van meningsuiting, online activiteiten, ondernemingsrecht, contracten, juridische bijstand, arbeidsrecht, subsidies en evenementen. Voorzien van register.  
*P. de Jonge, E. Schievelde (K-8789013145878) mei 2018 352 pag. € 35,00*

### **Intellectuele Eigendom (Monografieën B.W. nr. A-32)**

Al langer dan een halve eeuw staat het intellectuele eigendomsrecht in de startblokken voor integratie in het burgerlijk recht. Toch is dit tot op de dag van vandaag nog altijd niet gebeurd. Hoe kan dit? Staan de prominente Europese ontwikkelingen op dit rechtsgebied integratie wellicht in de weg? Deze monografie werpt een beschouwende blik op dit vraagstuk.  
*F. Grosheide (K-9789013135336) 2<sup>e</sup> dr. maart 2018 124 pag. € 47,50*

### **International Licencing Agreements - IP, Technology Transfer and Competition Law**

Like any contract, an international licensing agreement spells out the rights and obligations of the contracting parties, manages potential risks arising out of the contractual relationship and supplies a contingency plan for each party if the contractual relationship breaks down. However, international licensing of intellectual property, software or technology confronts the contracting parties with its own distinct challenges. When planning, drafting and negotiating such agreements, it is imperative to know exactly what core issues need to be addressed. This expert guide covers the following: business models that may be used by the contracting parties; standard provisions encountered in an array of international licensing agreements; analysis of the key clauses in various international licensing agreements inter alia trademark, software, franchise and technology licences with provisions as affected by jurisdiction; effect of competition law in a variety of jurisdictions; ensuring trademark protection at both national and international levels; clear explanation of key franchising terminology and disclosure rules; and effect of international dispute resolution rules in a range of jurisdictions. Alongside contract analysis, this book details numerous case studies from an array of industries.  
*M. Meiselles, H. Wharton (KL-9789403503325) november 2018 424 pag. geb. € 180,00*

### **International Patent Litigation**

International patent litigation presents difficult challenges. Actions taken in one jurisdiction can have unforeseen consequences in another; the time taken in the various jurisdictions to reach a conclusion can vary considerably; and the measures and remedies available differ from country to country. The current lack of a harmonised dispute resolution system has given rise to increasing uncertainty as novel procedures, and in some instances new legal systems (eg, the proposed European patent with unitary effect), are put in place. Covers the timescale of proceedings, the availability of interim relief, disclosure, available remedies and costs, among other crucial factors. Provides a useful comparison of how each jurisdiction deals with the issues that arise and the practical consequences of litigating in each location. New to the second edition is expanded coverage of Asia, including chapters on China, Hong Kong, Korea and India, as well as topic-based chapters focused on topical developments surrounding the unitary patent and the European Patent Office.  
*G. Robertse, a. (Globe Law-9781909416550) 2<sup>e</sup> dr. december 2018 449 pag. geb. ca. € 175,00*

### **Kort Begrip van het Intellectuele Eigendomsrecht**

**STANDAARDWERK !**

Naast een grondige behandeling van de theorie met vele verhelderende voorbeelden, wordt ruim aandacht besteed aan de praktische kant van het IE-recht. Uiteraard zijn alle nieuwe ontwikkelingen van de laatste jaren verwerkt. Heldere en kernachtige benadering maken het uitstekend geschikt voor zowel ervaren IE-professionals als juristen die sporadisch met intellectuele eigendoms kwesties in aanraking komen. Besteedt volop aandacht aan de belangrijkste internationale IE-jurisprudentie: Europese Hof van Justitie, Benelux-Gerechtshof en Hoge Raad. Ook de relevante lagere jurisprudentie komt aan bod.

*A. Alkema, C. Gielen e.a. (K-9789013146653) 13<sup>e</sup> dr. september 2018 884 pag. geb. € 79,00*  
*Zgn. Studenten-Editie (K-9789013146677) 13<sup>e</sup> dr. september 2018 884 pag. pap. € 42,50*

**Op de Voorkant de Leugen, op de Achterkant de Waarheid ? - Over de verhouding tussen misleiding en verleiding bij levensmiddelen etikettering in Ned. na het Teekanne-arrest**



In 2015 deed het Hof van Justitie EU een belangrijke uitspraak voor de beoordeling van misleidende levensmiddelenetikettering in het Teekanne-arrest. Het Hof nuanceert de heersende labelling doctrine en erkent voor het eerst dat een juiste en volledige ingrediëntendeclaratie niet meer in alle gevallen een mededeling van misleidende aard op een verpakking corrigeert. Drie jaar later is het een goed moment om de balans op te maken. Aan de hand van een uitsprakenonderzoek wordt de Nederlandse uitwerking van het arrest onderzocht. Het uitsprakenonderzoek omvat niet alleen rechterlijke uitspraken, maar ook uitspraken van de zelfreguleringsinstantie Stichting Reclame Code. Alle relevante Nederlandse uitspraken na het arrest worden besproken om zo de nieuwe verhouding tussen misleiding en verleiding bij levensmiddelenetikettering te duiden. De nieuwe verhouding wordt vervolgens afgezet tegen een eigen ontwikkeld normatief kader. De mogelijke effecten van de Nederlandse uitwerking op de interne markt en op het niveau van consumentenbescherming worden in kaart gebracht, waarbij gebruik wordt gemaakt van juridische bevindingen en inzichten uit de gedragseconomie. Het onderzoek legt een spanningsveld bloot tussen het streven naar een goede werking van de interne markt en het streven naar een hoog niveau van consumentenbescherming.

*I.v.d.Wal (bekroonde scriptie U.U.) juni 2018 63 pag.*

**GRATIS OP PDF OP AANVRAAG**

### **Patent Law Injunctions**

Comparative work on injunctive relief in patent law in major jurisdictions. Contains an extensive analysis of the United States, the European Union (EU), selected EU Member States (Germany, France, the Netherlands, Belgium, the United Kingdom and Poland), China, India, Japan and South Korea. Covers both preliminary (interim) and permanent injunctions. In numerous jurisdictions, courts have realized that injunctive relief should not be available automatically in case of patent infringement. Particularly in the wake of the US Supreme Court decision in *eBay v. MercExchange*, it has become clear that granting an injunction may in some cases enable abuse by patent holders in order to obtain royalties exceeding significantly the value of the patent-protected invention or that it may be manifestly against the public interest. *R.Sikorski e.a.(KL- 9789041194572) december 2018 284 pag. geb. € 192,00*

### **Patent Settlements in the Pharmaceutical Industry under US Antitrust and EU Competition Law**

Examines patent settlements between originators and generic pharmaceutical manufacturers under United States (US) antitrust and European Union (EU) competition law. The major focus is on patent settlements involving reverse payments, commonly known as "pay-for-delay" settlements. Reverse payment settlements or "pay-for-delay agreements" create heated debates regarding the balance between competition and intellectual property law. These settlements touch upon sensitive issues such as timely generic entry and access to affordable pharmaceuticals on the one hand and the need to preserve innovation incentives for originators and to strengthen the pipeline of life-saving pharmaceuticals on the other hand. One of the first to analyse critically and comparatively how such patent settlements and various other strategies employed by the pharmaceutical industry are scrutinised by US and European courts as well as enforcement authorities, focusing on the applicable legal tests and the main criteria used by courts and enforcement authorities when applying antitrust scrutiny. *A. Athanasiadou (Kluwer Law- 9789403501130) augustus 2018 .... pag. ca. € 180,00*

### **Proceskostenveroordeling en Toegang tot de Rechter in IE-zaken - regelingen over proceskosten getoetst aan het EU-recht (Burgerlijk Proces & Praktijk nr. XIX)**

Rechtszaken omtrent inbreuk op intellectueel eigendom kunnen een kostbare aangelegenheid zijn. De zaken kennen zowel feitelijk als juridisch een hoge mate van complexiteit. Dat maakt de verhaling van die kosten - de proceskostenveroordeling - een factor met potentieel veel invloed op de toegankelijkheid van de rechter door IE-rechthebbenden. Het intellectueel eigendomsrecht neemt een unieke positie in binnen de proceskostenveroordeling. Waar de kosten in veel rechtsgebieden slechts tot een gering, forfaitair vastgesteld bedrag worden verhaald op de verliezende wederpartij, geldt bij de handhaving van IE-rechten sinds 1 mei 2007 de bijzondere proceskostenbepaling van art. 1019h Rv. Dit maakt een veroordeling in de werkelijk gemaakte, redelijke en evenredige kosten van de winnende partij mogelijk. Geeft antwoord op belangrijke en actuele vragen die zijn gerezen rond de implementatie, uitleg en toepassing van art. 14 van de Richtlijn 2004/48/EG in Nederland. De verenigbaarheid van dit artikel met het bredere EU-recht loopt als een rode draad door de analyse heen. Ook wordt vanuit een breder perspectief de EU-conformiteit van de forfaitaire kostenvergoeding in civiele

procedures in het algemeen geanalyseerd. Gefundeerd op uitgebreid literatuur- en jurisprudentieonderzoek, anekdotisch bewijs uit rechtspraak en interviews met advocaten.  
*C.Vrendenburg (K-9789013148084) februari 2018 444 pag. € 79,00*

### **Public Rights - Copyright's Public Domains**

Access to works in the public domain is an important source of human creativity and autonomy, whether in the arts, scientific research or online discourse. But what can users actually do with works without obtaining the permission of a copyright owner? It is a surprise to find how many different kinds of permitted usage exist around the world. Offers a comprehensive international and comparative account of the copyright public domain. Identifies fifteen categories of public rights and gives a detailed legal explanation of each, showing how their implementation differs between jurisdictions. Offers a user-oriented theory of the copyright public domain. Explains fifteen distinct categories of where works can be used without permission, with detailed legal analysis of each. Covers copyright public domain in the EU, UK, US, Australia, Canada, China and India.

*G.Greenleaf,D.Lindsay (CUP-9781107134065) juni 2018 662 pag. geb. ca. € 165,00*

### **the Right to Employee Inventions in Patent Law -Debunking the Myth of Incentive Theory**

Although employers are required to pay compensation for employee inventions under the laws in many countries, existing legal literature has never critically examined whether such compensation actually gives employee inventors an incentive to invent as the legislature intends. Addresses the issue through reference to recent, large-scale surveys on the motivation of employee inventors (in Europe, the United States and Japan), arguing that the compensation is unlikely to boost the motivation, productivity and creativity of employee inventors, and thereby encourage the creation of inventions. It also discusses the ownership of inventions made by university researchers, giving due consideration to the need to ensure open science and their academic freedom. Provides a solution to a critical issue by arguing that compensation for employee inventions should not be made mandatory regardless of jurisdiction because there is no legitimate reason to require employers to pay it. This means that patent law does not need to give employee inventors an 'incentive to invent' separately from the 'incentive to innovate' which is already given to employers.

*K.Odaki (Hart-9781509920310) oktober 2018 232 pag. geb. ca. € 75,00*

### **Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2018 JAARLIJKSE UITGAVE**

Op de rechtspraak afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

*P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012401371) februari 2018 1400 pag. € 45,00*

### **Sterling on World Copyright Law**

provides the most comprehensive analysis of copyright law and decided cases on a national, international, and regional level in a single volume. Covers the key principles of protection as well as giving guidance on the leading conventions and treaties, marking it out as a leading authority on the subject of copyright law. Key features: analytical comparisons of the different standards of protection offered in more than 25 jurisdictions; reflects the most recent developments at a national, regional, and international level; explains issues of protection and their application in national systems, conventions, treaties, and agreements; summaries of international and regional standards of protection; overview of the protection granted to professionals including authors, performers, film producers, and publishers; the role of European Union law and the application of treaty principles; chart summarising European copyright and related rights, distinguishing the provisions of EU law and directives; includes the main provisions of key conventions, treaties, and agreements including Berne (1886-1971), Rome (1961), TRIPS (1994), WIPO (1996), and Beijing (2012); glossary of legal and technical copyright terms used across the World; extensive reference materials including international and regional instruments, lists of national laws, and historic documents.

*T.Cook (gen.ed.) (S&M-9780414066229) 5<sup>e</sup> dr.oktober 2018 ca. 1200 pag. geb. ca. € 450,00*

### **Tritton on Intellectual Property in Europe**

Continues to provide leading authority on intellectual property law and rights protection in Europe. It offers unrivalled coverage and comprehensively analyses the law and legislation governing patents, trademarks, copyright, designs, and plant varieties. The fifth edition has been given a comprehensive update to include the following new features: major update of the chapter on Jurisdiction, including online IPR infringement and Article 7(2) Recast Brussels

Regulation, analysis of the changes to trade mark law brought about by the new EUTM Regulation and –Directive, detailed commentary on the Unitary Patent and UPC Agreement, review of the US Department of Justice 2017 Guidelines to Licensing of IPR, updates on European IP defences, including *FAPL v Luxton*, full review of all recent IP case law of ECJ. *R.Davis e.a. (S&M-9780414062696) 5<sup>e</sup> dr. juli 2018 2222 pag.geb. ca. € 415,00*

### **Unified Patent Protection in Europe - A Commentary**

The creation of the Unified Patent Court (UPC) is the most prominent change in the European legal landscape for the last four decades. This book explains how the new system works in practice and how to make the best use of its provisions. Offers an in-depth and comprehensive commentary on the legal mechanisms of the upcoming ratified European Patent Law, and advice on potential problems that users of the forthcoming regulations may face. First describes the creation of the Unified European Patent Law and how its four new legislative texts interact. The new legislative texts are then explained and commented on in detail, rule by rule, with diverse approaches and perspectives from a practitioner team comprising patent litigators, European patent attorneys, law professors and patent judges. The Commentary takes into account the practical needs of users of the new system on both the prosecution and enforcement sides, addressing substantive and procedural problems.

*W.Tilman, C.Plassmann (OUP-9780198755463) juli 2018 3040 pag. geb. ca. € 370,00*

### **Visser's Annotated European Patent Convention**

The 2018 edition of this preeminent work – the only regularly updated authoritative article-by-article commentary in English on the European Patent Convention (EPC), its implementing regulations, and associated case law – provides the complete text of the 2000 Convention annotated with commentary and expert guidance on the interpretation of each paragraph. In addition to a thorough updating of developments, new material in this edition includes the following: Important amendments in the latest edition of the Guidelines that entered into force 1 November 2018; Announced amendments of the law that enter into force after 15 November 2018; A new decision of the Enlarged Board of Appeal on partial priority; The changed structure of the Boards of Appeal and the effect on their perceived independence.

*D.Visser (KL- 9789403506746) 26<sup>e</sup> dr. december 2018 978 pag. € 166,25*

### **Wet Bescherming Bedrijfsgeheimen (IE-Parlementaire Geschiedenis Boek 9)**

Bevat de parlementaire stukken horende bij de op 23-10-2018 in werking getreden Wet bescherming bedrijfsgeheimen, inclusief selectie van stukken behorende bij de totstandkoming van de Richtlijn bedrijfsgeheimen. Met de Wet bescherming bedrijfsgeheimen is de richtlijn geïmplementeerd en zijn onder meer de artikelen 1019ia-e Rv geïntroduceerd. Na algemene inleiding volgt artikelsgewijze behandeling van totstandkomingsgeschiedenis vanaf voorstel Richtlijn bedrijfsgeheimen tot uiteindelijke artikel in de Wet bescherming bedrijfsgeheimen.

*G.Kooistra (Boek9.nl- 9789492369123) najaar 2018 641 pag. € 52,95*

---

## **Verschenen in 2017:**

### **3D Printing, Intellectual Property and Innovation - Insights from Law and Technology**

As a result of the improved quality of objects produced and lowered processing costs, the availability of these technologies has caused major implications not only for manufacturers and distributors but also for users and consumers, raising unprecedented challenges for IP protection and enforcement. This is the first book to discuss 3DP technology from a multidisciplinary perspective that encompasses law, economics, engineering, technology and policy. Fully exposes and examines the fundamental questions related to the nexus of IP law, emerging technologies, 3DP, business innovation and policy issues. The topics covered include: current and future business models for 3D printing applications; intellectual property rights in 3D printing; essential patents and technical standards in additive manufacturing; patent and bioprinting; private use and 3D printing; copyright licences on the user-generated content (UGC) in 3D printing; copyright implications of 3D scanning; and non-traditional trademark infringement in the 3D printing context. Specific industrial applications – including aeronautics, automotive industries, construction equipment, toy and jewellery making, medical devices, tissue engineering and regenerative medicine – are touched upon in the course of analyses. In a legal context, the central focus is on the technology's implications for US and European IP law, particularly in patenting bioprinting technologies.

*R. Ballardini e.a. (ed.) (KluwerLaw-9789041183828) oktober 2017 448 pag. geb. € 150,00*

### **the Annotated European Patent Convention**

JAARLIJKSE UITGAVE

This only regularly updated authoritative article-by-article commentary in English on the European Patent Convention (EPC), its implementing regulations, and associated case law – provides the complete text of the 2000 Convention annotated with commentary and expert guidance on the interpretation of each paragraph. Cross-references in the notes to articles and rules aim at giving an insight into the structure of the Convention. The provisions contain references to the EPC 1973 to facilitate comparison of the old and new law. Numerous references to case law and the Guidelines allow to consult the source of the information contained in the notes and give a quick access to important case law. Transitional provisions from the EPC 1973 to the EPC 2000 are given where still relevant. The closing sections of the book consist of a Case Law Table, an Index, and summaries of articles and rules of various law texts, intended for obtaining a quick grasp of essential elements of these laws.

*D. Visser (KL-9789041195517) 25<sup>e</sup> dr. december 2017 950 pag. € 152,00*

### **Ars Aequi Jurisprudentie – Auteursrecht 1946-2017**

Nieuwe arrestenbundel met selectie auteursrechtelijke uitspraken.

*P. Teunissen (red.) (A-9789492766076) september 2017 522 pag. € 39,50*

### **Ars Aequi Wetseditie : Auteursrecht 2017 - 2018**

Alle relevante wet- en regelgeving op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht met Europese en internationale regelingen en verdragen. Teksten geldend op 1 september 2017.

*P. Teunisse (red.) (A-9789492766021) december 2017 434 pag. € 29,50*

### **Bescherming van de Intellectuele Eigendom**

Een bonte verzameling prestaties vindt in het recht bescherming en er komen nog steeds nieuwe beschermingsvormen bij en het wemelt van de verdragen. Deze beknopte uitgave geeft een handig overzicht octrooirecht, auteursrecht, merkenrecht en handelsnaamrecht. De teksten zijn geheel geactualiseerd. Studieboek dat ook in de praktijk vaak gehanteerd wordt.

*P. Geerts (K-9789013140439) 12<sup>e</sup> dr. juli 2017 ca. 215 pag. € 32,00*

### **Beyond the Code - Protection of Non-Textual Features of Software**

Although the law on infringement is relatively straightforward in relation to the copying of literal and textual elements of software, it is the copying of non-literal and functional elements that poses complex and topical questions in the context of intellectual property (IP) protection. In many cases, it is these non-literal and functional elements that contain the real value of a software product. It concerns the copying of non-literal and functional elements of software in both the United States and European Union, using a holistic approach to address the most topical questions facing experts concerned with legal protection of software products across a range of technological platforms. Focuses on six distinct but interrelated areas: contract, copyright, patents, trade-dress, designs and trade secrets, discussing these areas separately and in relation to one another. Examines models for the provision of software, addressing licensing patterns and overall enforceability, as well as the statutory and judicial tools for regulating the use of such licences. It assesses the protection of non-literal and functional software elements under EU and US laws, focusing on internal architecture, interfaces, behavioural elements and GUIs.

*N. Shemtov (OUP-9780198716792) september 2017 288 pag. geb. ca. € 119,00*

### **Concise European Copyright Law**

Aims to offer the reader a rapid understanding of all the provisions of copyright law in force in Europe that have been enacted at the European and international levels. This volume takes the form of an article-by-article commentary on the relevant European directives and international treaties in the field of copyright and neighbouring rights. It is intended to provide a short and straightforward explanation of the principles of law to be drawn from each provision. This volume is part of 'Concise IP', a series of commentaries on European intellectual property legislation. The 5 volumes cover: Patents and related matters, Trademarks and designs, Copyrights and neighbouring rights, IT and a general volume including jurisdictional issues.

*T. Dreier, B. Hugenholtz (ed.) (KL-9789041128799) 2<sup>e</sup> dr. februari 2017 712 pag. geb. ca. € 195,00*

### **Concise European Trade Mark and Design Law**

In an increasingly globalized and diversified marketplace, the importance of brands and their effective legal protection across country borders and regions is ever growing. In the past twenty years, trademarks and designs have become truly European. The expansion of the EU, from fifteen Member States in 1996 to twenty-eight at present, has triggered further discussion of pan-European trademark and design protection, its requirements and limitations, and even twenty years of case law of the Court of Justice of the EU have left – or in fact opened – many questions on the interpretation of the law. This book, one of the series of volumes of commentaries on European intellectual property legislation, provides information on the judgments of the relevant case law of the EU and also incorporates new case law since the publication of its first edition. This book takes the form of an article-by-article commentary on the relevant regulations and other legal instruments. In order to keep the commentaries clear, they are in a form that is as brief as the subject matter allows, and the citations presented include only the relevant point of law.

*C. Giele, V. v. Bomhard (ed.) (KL-9789041156662) 2<sup>e</sup> dr. februari 2017 944 pag. geb. ca. € 190,00*

### **Contracts for the Supply of Digital Content: Regulatory Challenges and Gaps - (Munster Colloquia on EU Law and the Digital Economy)**

Contracts for the supply of digital content are fraught with legal issues extending beyond contract law. The contributions to this volume analyse the challenges and gaps in European Commission's proposed Directive (COM(2015) 634 final) from the perspectives of contract law, copyright, and data protection. Contributions are about: conclusion and performance of contracts, remedies, data protection, intellectual property.

*R. Schulze e.a. (ed.) (Hart- 9781509915514) juni 2017 304 pag. geb. ca. € 90,00*

### **Copyright User Rights – contracts and the erosion of property**

Provides a comprehensive perspective on copyright user rights, exploring the nature of commercial copies of copyright works, of exceptions to copyright infringement, and how they are shaped to a large extent by traditional concepts of private law (e.g. property, goods, services, sales, and licences). Using property and contract law and theory, it addresses the competing interests of copyright holders and users in the same object, and points out the double standards in how the rights of copyright holders and copyright users are dealt with. It argues that the property component of user rights has been largely neglected and needs to be brought to the fore, to give the protection that users deserve, without neglecting the rights users should have as they increasingly experience copyright works through services. With the onset of an increasingly digital age, it emphasises how traditional concepts of private law need to adapt for adequately dealing with the dematerialization of copies of copyright works and user rights. It proposes a clearer view on the justification and nature of user rights, with possible gradations of powers for users, and suggests how courts and legislatures may address contract terms that weaken user rights.

*P. Chapdelaine (OUP-9780198754794) september 2017 256 pag. ca. € 91,00*

### **European Software Directives and European Software Patents**

Survey and analysis of the rules concerning intellectual property rights in European Software Directives and European Software Patents. Covers every type of intellectual property right in depth – copyright and neighbouring rights, patents, utility models, trademarks, trade names, industrial designs, plant variety protection, chip protection, trade secrets, and confidential information. Particular attention is paid throughout to recent developments and trends. The analysis approaches each right in terms of its sources in law and in legislation, and proceeds to such legal issues as subject matter of protection, conditions of protection, ownership, transfer of rights, licences, scope of exclusive rights, limitations, exemptions, duration of protection, infringement, available remedies, and overlapping with other intellectual property rights.

*A. Strenc (KL-9789041187505) juni 2017 146 pag. € 63,50*

### **European Trade Mark Law**

*NIEUW HANDBOEK !!!*

Provides a coherent and authoritative commentary on both the substantive and procedural aspects of European trade mark law. Presents an integrated picture of the two major trade mark law provisions at EU level: the Community Trade Mark Regulation (CMTR), which provides for the registration and protection of a Europe-wide mark; and the Trade Mark Directive (TMD), which aims to harmonise national trade mark laws. The book's core focus is the Community texts and case law, and it offers a detailed analysis of the CMTR and TMD, as well as practical discussion of the procedure for registering, maintaining, and challenging a

trade mark through the European Trade Mark Office and at the national level. It considers how national laws have been successfully harmonised by the TMD, and where they differ significantly from others in their implementation of the Directive.

*A.Kur,M.Senftleben (OUP-9780199680443) maart 2017 816 pag. geb. ca. € 295,00*

### **International Arbitration of Intellectual Property Disputes – a practitioners guide**

Intellectual property (IP) rights are key assets for most international firms, particularly those in the pharmaceutical, technological and entertainment industries. The modern demand for these firms' IP raises important questions as to how best it can be protected in a cross-border context. These questions have spurred an increasing interest in the arbitral process for the resolution of complex multi-jurisdictional disputes. This handbook offers guidance into the world of IP arbitration for practitioners and businesses. It covers topics which are key to understanding the role of arbitration in protecting IP rights, including: the benefits of arbitrating IP disputes, arbitrability of IP-related disputes, the legal framework for arbitrating IP disputes, confidentiality of the arbitration proceedings, considerations for drafting the arbitration agreement, considerations for the conduct of the arbitration proceedings, remedies for IP rights violations, the enforceability of arbitration awards affecting IP rights, the submission of standard-essential patent disputes (FRAND disputes) to arbitration, and IP-related international investment arbitration. The authors are highly regarded lawyers in a leading international law firm. They are specialized in litigation and international arbitration.

*P.Chrocziel e.a.(Beck-9783406694219) februari 2017 400 pag.geb. ca. € 190,00*

### **International Trademark Classification: A Guide to the Nice Agreement**

Provides practical guidance from a leading expert offering help for trademark and intellectual property attorneys on how to properly classify goods and services in trademark applications. Using the structure of the forty five classes of goods and services adopted under the Nice Agreement, sets forth the Official text of Class Headings and the Explanatory notes for which goods and services are included / excluded from each class, before providing an examination of items in each class for which there are insufficient explanation. This new edition provides an expanded chapter giving the background of the Nice Agreement where the author gives unique insight into the history and purpose of the Nice Agreement and how it is evolving over time. It is fully updated to coincide with the release of the 11th version of the Nice Agreement and provides a useful guide for an international market.

*NIEUWE DRUK VAN KLASSIEKER  
J.Roberts (OUP-9780198790303) 5<sup>e</sup> dr. maart 2017 495 pag. geb. ca. € 149,00*

### **Kerly's Law of Trade Marks and Trade Names**

The 16th edition sees a major update with the inclusion of three new chapters on topics including the average consumer, Brexit, and the defining characteristics of trade marks. It also analyses the highly significant European trade mark reforms – the greatest change to trade mark law for 20 years. - Explains core topics of trade mark law: classification, registration (UK and European), enforcement, infringement, and litigation - Detailed analysis of community trade marks, their provisions, extent of protection, and procedural matters - Covers issues of assignment, licensing, merchandising, and franchising - Lays out the absolute and relative grounds for the refusal of registration. Some of the key new features of the 16th edition include: - Explains the changes introduced by the European Trade Mark Reform, analysing the key legislation affecting community trade marks and the owners of national trade marks in the EU - A new chapter explaining the likely impact of Brexit on registered trade marks which have force in the UK and the effect on owners of EU registered trade marks used primarily in the UK - A new chapter addressing the meaning of the expression "trade mark" .

*D.Keeling e.a.(S&M-9780414052017) 16<sup>e</sup> dr.eind december 2017 pag. geb. ca. € 430,00*

### **Kort Begrip van het Intellectuele Eigendomsrecht**

Onmisbaar naslagwerk, met een behandeling van zowel de theorie als praktische kanten van de rechtshandhaving. Behandelt helder en kernachtig het hele terrein van het intellectuele eigendomsrecht (inclusief aandacht voor het reclamerecht, de ongeoorloofde mededinging en de handhaving van IE-rechten) en alle nieuwe ontwikkelingen die zich daarop de laatste jaren hebben voorgedaan. Alle relevante verdragen en de wet- en regelgeving op nationaal en EU-niveau zijn verwerkt, ook wanneer deze nog in de ontwerpfasen verkeren. De tekst is uitgebreid geïllustreerd met jurisprudentie van de hogere en lagere burgerlijke rechter, het Benelux-Gerechtshof en het Europese Hof van Justitie, het Europees Octrooibureau en van instellingen als de Reclame Code Commissie. Deze nieuwe druk bevat voornamelijk actualisering.

Voorheen bekend als *Drucker-Bodenhausen-Wichers Hoeth*  
*Ch.Gielen (K-9789013138788) 12<sup>e</sup> dr. januari 2017 733 pag. geb. € 79,00*

### **Modern China's Copyright Law and Practice**

Presents selective case studies concerning China's Copyright Law, especially the typical cases chosen by China's Supreme People's Court and the Beijing, Shanghai and Guangzhou IP courts in recent years as the local court's guiding reference cases. The major aspects covered include copyright object, copyright subject, copyright content, copyright limitations, neighboring rights, copyright infringement and enforcement, software copyright protection, collective management societies, and online copyright protection. Highlights selected typical cases involving various categories of current China's Copyright Law. Introduces to relevant laws and regulations and discusses some hot issues in the academic field, including the extended collective license (ECL) implementation problem and the definition of "know" of Internet Service Providers (ISPs) in China. Successfully combines legal theory and realities, offering a clear overview of modern China's Copyright Law and practice, as well as the chance to better understand China's judicial and administrative efforts to protect copyright while also satisfying the requirement of transparency ever since China's entry to the WTO in 2001.  
*Y.Guo (Springer-9789811053511) september 2017 230 pag. ca. € 120,00*

### **Nietigheid in het Merken- en Modellenrecht**

Merken en modellen kunnen nietig verklaard worden. Die nietigverklaring heeft terugwerkende kracht tot aan het moment van inschrijving. Het recht wordt geacht nooit te hebben bestaan; het heeft (wanneer de rechterlijke beslissing onherroepelijk is geworden) van de aanvang af jegens eenieder geen rechtsgevolgen gehad. Dat doet de vraag rijzen welk effect de nietigverklaring heeft op hetgeen in de periode tussen het ontstaan van het recht en de nietigverklaring is gebeurd.

*Citeersuggestie: P.G.F.A. Geerts & W. van Beek, 'Nietigheid in het merken- en modellenrecht' in IER 2017/45, p. 343-349; IEF 17354 www.IE-Forum.nl. 1 GRATIS OP PDF OP AANVRAAG*

### **Patents in Germany and Europe - Procurement, Enforcement and Defense — An International Handbook**

Provides international lawyers with a practical understanding of Germany's patent system, including the many legal changes that have occurred since the book's original publication in 2011. It also addresses the implications of the upcoming Unified Patent Court. Germany's patent system presents unique opportunities for patent holders, as well as risks for companies doing business there. Germany is one of the world's top jurisdictions for patent enforcement because of the expertise of German courts, their unique procedures and the speed of these proceedings. Winning a patent suit in Germany is tantamount to winning the European market, and it gives the patent owner substantial leverage over opponents to achieve a worldwide settlement. In addition, suits in Germany frequently resolve well ahead of the counterpart suits in the United States, at a fraction of the cost.

*A.Harguth,S.Carlsson (KL-9789041159861) 2<sup>e</sup> dr. juni 2017 ca.400 pag. geb. ca. € 185,00*

### **Plant-en Dieroctrooien**

Op voorstel van het Europese Octrooibureau (EOB) heeft haar Administrative Council besloten tot wijziging van de relevante regelgeving, zodanig dat planten en dieren die uitsluitend zijn voortgebracht door een wezenlijk biologisch veredelingsproces, uitdrukkelijk van octrooierbaarheid zijn uitgesloten. Het voorstel was gebaseerd op een Mededeling van de Europese Commissie van november 2016 inzake bepaalde artikelen in de EU-richtlijn betreffende de rechtsbescherming van biotechnologische uitvindingen (Biotech-richtlijn 98/44/EG). Deze richtlijn werd geïmplementeerd in de juridische regelgeving van het EOB in 1999. De Richtlijn sluit wezenlijke biologische veredelingsprocessen uit van patenteerbaarheid maar sluit de patenteerbaarheid van planten en dieren, verkregen op basis van zulke processen, niet expliciet uit. Echter, in de Mededeling verduidelijkt de Europese Commissie dat het haar intentie was om niet alleen de processen zelf maar ook de verkregen producten uit die processen uit te sluiten. Het voorstel van de EOB, dat vrijwel unaniem werd aangenomen, zorgt voor uniformiteit in de geharmoniseerde Europese regelgeving op het gebied van patenten. Het vormt een belangrijke precisering voor de octrooipraktijk bij het EOB, die duidelijkheid en rechtszekerheid biedt aan de gebruikers van het Europese octrooistelsel.

De nieuwe bepalingen zullen met onmiddellijke ingang vanaf 1 juli 2017 van toepassing zijn. Lopende patentonderzoeken en bezwaren met betrekking tot planten of dieren, voortgebracht door een wezenlijk biologisch veredelingsproces, zijn sinds november vorig jaar, direct na de Mededeling van de Europese Commissie, opgeschort. Deze zaken zullen nu geleidelijk hervat en onderzocht worden op grond van de verduidelijkte praktijk.

*Europese Commissie(2016 C/411/03) 08-11-2016 12 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG*

### **Punish, Seduce or Persuade - an empirical assessment of anti-piracy interventions**

Many kinds of interventions have been designed and implemented to combat digital copyright infringement, a type of cyber-deviance that is also known as 'digital piracy'. However, it is not clear whether such measures are indeed effective in reducing this type of deviance. This research sets out to examine the functioning of these interventions from an empirical perspective. The persistence of digital copyright infringement presents various challenges to governments, the creative industries and other stakeholders that attempt to curtail digital piracy. Combines here both traditional and innovative research methods in order to establish whether and to what extent these interventions are able to curtail digital piracy. This publication is of interest to organisations and individuals that are in charge of developing copyright laws and policy or the enforcement thereof.

*H.Leeuw (B-9789462367418) medio juni 2017 ca. 300 pag. € 64,00*

### **Recht in de Creatieve Industrie**

Bij het ontwikkelen, conceptualiseren en vermarkten van creativiteit speelt het recht een essentiële rol. Ontwerpers, fotografen, muzikanten, marketeers, conceptontwikkelaars en communicatiedeskundigen willen hun uitgewerkte ideeën zo goed mogelijk beschermen. Gaat in op wet- en regelgeving binnen branches als reclame, media, muziek en entertainment. Actuele voorbeelden, belangrijke jurisprudentie en uitdagende stellingen worden aangevuld met 'need to know'- en 'nice to know'-informatie. *Zeer praktijkgericht studieboek!*

*I.v.d.Laar-Wijdeven (Coutinho-9789046905869) oktober 2017 247 pag. € 34,50*

### **Rechtspraak Intellectuele Eigendom – editie 2017/2018**

Ruime selectie uit de relevante rechtspraak op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht in ruime zin. Bevat met name beslissingen van het Europese Hof van Justitie en de Nederlandse Hoge Raad. Voorts is nagenoeg iedere uitspraak voorzien van een bondig commentaar met verwijzingen naar andere rechtspraak en literatuur.

*P.Geerts e.a. (red.) (S-9789012399692) 12<sup>e</sup> dr. februari 2017 824 pag. € 46,50*

### **Reconstructing European Copyright Law for the Digital Single Market - Between Old Paradigms and Digital Challenges**

Critically examines the current process of reforming the copyright system in the European Union. On the basis of core elements of the harmonised copyright acquis, the work exposes the shortcomings of current reform proposals with a view to establishing a digital single market. In this regard, it is highlighted that the existing directives and regulations lack fundamental principles that could serve as a basis for a systematically structured European copyright, and that also the current reform proposals do not reflect such an approach. These deficits are addressed by fundamental approaches for an EU copyright reform. For this purpose, three legislative options are discussed. The work takes a clear position in the current debate of EU copyright reform and offers starting points from which a more systematic and coherent copyright system can be developed.

*B.Jütte (Nomos-9783848735426) september 2017 593 pag.geb. € 148,00*

### **Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2017 JAARLIJKSE UITGAVE**

Op de rechtspraak afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

*P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012399678) maart 2017 1444 pag. € 42,25*

*Op het onderwijsafgestemde meer beknopte bundel:*

*VNW Intellectuele Eigendom 2017/2018 (S-9789012400756) augustus 2017 640 pag. € 19,95*

### **Smaakbescherming in Optima Forma - over de juridische bescherming van smaak**

Smaak is een complex en wezenlijk fenomeen in het lichaam. Waar het vroeger een meer informatieve functie had voor de aard van het voedsel, is het inmiddels uitgegroeid tot een (meer) esthetische ervaring. Naar aanleiding van het arrest *Lancome/Kecofa*, waarin

auteursrecht op geur mogelijk werd geacht, is de vraag opgeworpen of auteursrecht op smaak



eveneens mogelijk is. Deze elementaire vraag werd in mei van dit jaar door het Gerechtshof Arnhem-Leeuwarden voorgelegd aan het Hof van Justitie. De tot nog toe gewezen nationale en internationale rechtspraak zorgt voor gereede twijfel en rechtsonzekerheid omtrent deze kwestie. Waagt hier een poging om deze rechtsonzekerheid te doorbreken en onderzoekt of smaak vatbaar is voor juridische bescherming. Richt zich in eerste instantie op auteursrecht. Komt tot de vaststelling dat het huidige auteursrecht niet geschikt is voor de bescherming van smaak. Door marktonderzoek wordt geconstateerd dat er vanuit de voedingsmiddelen-industrie behoefte is aan smaakbescherming en dat bestaande wetgeving omtrent geheimhouding geen soelaas biedt in geval van *reverse engineering*. Richt zich daarom op rechtsmiddelen die in dit verband nog niet eerder in de literatuur zijn onderzocht: slaafse nabootsing en naburige rechten. Concludeert dat deze rechtsmiddelen een nuttig vangnet kunnen blijken voor de toekomstige bescherming van smaak.

*M.v.Tiel (top-scriptie Leiden) 2017 70 pag.*

**GRATIS OP PDF OP AANVRAAG**

### **Solving the Internet Jurisdiction Puzzle**

Internet jurisdiction has emerged as one of the greatest and most urgent challenges online; affecting areas as diverse as e-commerce, data privacy, law enforcement, content take-downs, cloud computing, e-health, cyber security, intellectual property, freedom of speech, and cyberwar. Demonstrates that our current paradigm remains attached to territorial thinking that is out of sync with our modern world, especially, but not only, online. advances a new jurisprudential framework for how we approach jurisdiction - a framework that unites private, and public, international law. Proposes several other reform initiatives aimed at equipping us to solve the Internet jurisdiction puzzle. Provides a history of Internet jurisdiction, and challenges our traditional categorisation of different types of jurisdiction. Places Internet jurisdiction in a broader context and outlines methods for how to properly understand and work with rules of Internet jurisdiction. argues that many of the Internet jurisdiction problems we face are due to a sleepwalking-like acceptance of orthodox thinking. Acts as a wake-up call. *D.Svantesson (OUP-9780198795674) november 2017 288 pag. geb. ca. € 64,00*

### **the Subject Matter of Intellectual Property**

Despite a rich academic literature in the field of intellectual property (IP), there has been little conceptual analysis of the subject matter that IP rights protect, and in reflection of this, little attention paid to the meaning of the terms used to denote those subject matter, including 'invention', 'authorial work', 'trade mark', and 'design'. This book offers such an analysis with the aim of furthering understanding of each IP regime and of IP in general. By means of a nominal word:thing definitional exercise, it studies the terms in question with reference to their recent use by IP legal officials in order to offer a conceptual understanding of the objects that they denote. The analysis proceeds in three main stages. At the first stage, the context in which the relevant terms fall to be defined is considered, with a particular focus on the nature, aims, and values of IP rights and systems. At the second stage, a theoretical framework for thinking about the subject matter protectable by IP in general is proposed, and certain focal questions for understanding such subject matter are derived. And finally, at the third stage, officials' use of the legislative terms that denote the subject matter protectable by IP regimes are considered in detail and the results of that consideration used to answer the focal questions. The result is a definition of each of the terms with reference to the objects that they denote, with a particular focus on the categories and properties of the subject matter protectable by each IP regime, the methods by which those subject matter are individuated within each regime, the relationship between each subject matter and its concrete instances, and the manner in which each subject matter and its instances is known.

*J.Pila (OUP-9780199688616) september 2017 320 pag.geb. ca. € 90,00*

### **the Technology Transfer Law Handbook**

Published by the American Bar Association (ABA), an invaluable resource for practitioners serving the technology transfer community, delineating the full scope of recent developments and how they affect technology transfer operations in unique and unexpected ways, as well as presenting new challenges and opportunities. There have been an overwhelming number of changes that directly impact technology transfer activities at universities and medical schools, including enactment of the America Invents Act of 2011, recent court decisions such as *Prometheus Laboratories, Inc. v. Mayo Collaborative Services* and *Association for Molecular Pathology v. Myriad Genetics, Inc.*, and modifications in regulations in the past two or three years. Covers a broad range of essential topics as postgrant proceedings under AIA, managing

patent prosecution, patenting diagnostic tests, university patent enforcement, licensing of federally supported subject inventions, approaches to managing patent filing costs, biotech licensing, the university as a venture investor.

*S.Solberg,E.Rodriguez (ABA-9781627227292) juli 2017 301 pag. ca. € 198,00*

### **the TRIPS Regime of Patents and Test Data**

Contains a practical explanation of the patent-related TRIPS (*WTO-Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights*) provisions, how they should be reflected in national law, and how courts are expected to enforce them. As the TRIPS Agreement has a direct impact on the daily activities of corporations, governments, and consumers, this book serves as a handbook for practitioners to understand the multilateral scenario concerning the protection of inventions and test data, with a natural repercussion on national legal regimes.

*N.Pires de Carvalho (KL-978041188717) 5<sup>e</sup> dr. december 2017 800 pag. geb. ca. € 235,00*

### **Unitary Patent Guide**

The *Unitary Patent Guide* aims to provide companies, inventors and their representatives with an outline of the procedure involved in obtaining a Unitary Patent from the European Patent Office (EPO) once it has granted a European patent on the basis of the provisions laid down in the European Patent Convention (EPC)

*European Patent Office, augustus 2017 40 pag.*

**GRATIS OP PDF OP AANVRAAG**

### **The Unitary EU Patent System**

The purpose is to explore the key substantive, methodological, and institutional issues raised by the proposed unitary EU patent system contained in EU Regulations 1257/2012 and 1260/2012 and the Unified Patent Court Agreement 2013. The originality of this work lies in its individual contributions and uniquely broad approach, taking six different (historical, constitutional, international, competition, institutional and forward-looking) perspectives on the proposed patent system. The book offers a multi-authored and all round legal appraisal of the proposed unitary system from experts in patent law, EU constitutional law, private international law, and competition law, as well as leading figures from the worlds of legal practice, the bench, and the European Patent Office. The unitary patent system raises issues of foundational importance in the fields of patent and intellectual property law, EU law and legal harmonization, which it is the purpose of the book to engage with.

*J.Pila,C.Wadlow (ed.) (Hart-9781509914173) juni 2017 240 pag. ca. € 50,00*

### **Wetsvoorstel Bescherming Bedrijfsgeheimen**

Regelt de bescherming van niet-openbaargemaakte *know how* en bedrijfsinformatie, oftewel: bescherming van bedrijfsgeheimen. Bedrijfsgeheimen worden beschermd tegen onrechtmatige verkrijging, gebruik en openbaarmaking. Vanwege de bijzondere aard van deze bescherming, die aansluit bij die van IE-rechten, wordt gekozen voor verankering in een afzonderlijke wet.

*Wetsvoorstel Min E.Z. 8 pag. + Mem.v.Toelichting 35 pag. + Advies Raad van State 4 pag.*

**ALLES GRATIS OP PDF OP**

### **Who Owns the Broadcasting Archives? - unravelling copyright ownership of broadcast content**

Archives across the Netherlands are tasked to make their archives accessible online. However, progress has been slow, not least because it is difficult to determine who owns the rights to make works available online. Addresses this challenge, focusing on the Dutch public service radio and TV broadcasting sectors. Disentangles the nature of broadcasts by providing guidance on which aspects of a TV or radio broadcast can attract protection and who owns these. Empirically establishes that the default ownership rules can only provide an incomplete picture of the rights ownership in the public service broadcasting sector: the ownership is more concentrated than copyright and neighbouring rights law suggests. Shows how different legal scenarios can explain this rights concentration and establishes their likely practical influence on industry practice in the public service broadcasting sector across time.

*S.Schroff (DeLex-9789086920624) november 2017 168 pag. € 35,00*

---

**Verschenen in 2016 :**

### **3D-printen: Een Revolutie in het Modellenrecht?**

In dit artikel beschrijft de auteur de stand van zaken met betrekking tot 3D-printen, de risico's en kansen die deze techniek meebrengt en de (juridische) dilemma's die om de hoek komen kijken. Uitermate actueel onderwerp i.v.m. bescherming van I.E. rechten.

*M.Driessen (Legal Tree) medio 2016 8 pag.*

*GRATIS OP PDF OP AANVRAAG*

### **Ars Aequi Teksteditie : Intellectuele Eigendomsrecht 2016 - 2018**

Alle relevante wet- en regelgeving op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht. Teksten zoals deze gelden op 1 november 2016.

*(A-9789069168678) december 2016 232 pag. € 24,50*

### **Auteurscontractenrecht**

Per 1 juli 2015 kent Nederland, meer dan een eeuw na de invoering van de huidige Auteurswet en na meer dan een decennium van discussie en voorbereiding, een uitgebreide regeling van het auteurscontractenrecht. Deze voor makers en exploitanten belangrijke nieuwe regeling bevat tal van nieuwe aanspraken en begrippen waarmee de rechtspraak aan de slag zal moeten. De Wet auteurscontractenrecht wordt in deze uitgave voorzien van een artikelsgewijs commentaar en samen met de parlementaire geschiedenis en met verwijzingen naar literatuur, rechtspraak en de regelingen in de ons omringende landen, in het bijzonder Duitsland, voor de praktijk ontsloten.

*D.Visser e.a.(DL-9789086920600) september 2016 387 pag. € 45,00*

### **Boom Basics- Intellectuele Eigendom**

Handig compact en overzichtelijk naslagwerkje voor een sneloverzicht van deze materie.

*P.v.d.Kooij (B-9789462902688) 4<sup>e</sup> dr. november 2016 € 13,00*

### **Cloud Computing - Clouddrecht in ontwikkeling: wetgever, toezichthouder en rechter**

Evenals computernetwerken heeft cloud computing zich nooit in een juridisch vacuüm bevonden; ICT-diensten maken deel van onze samenleving uit. Bovendien gaat het om bij cloud computing om een samenloop van reeds bestaande technieken. Etc.etc.

*V.de Pous (technologierecht.blogspot) juni 2016 5 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG*

### **European Intellectual Property Law**

Offers a full account of the main areas of substantive European IP law and a discussion of their wider context and effect. The amount and reach of European law, and decision-making in the field of intellectual property has grown exponentially since the 1960s, making it increasingly difficult to treat European law as an adjunct to domestic intellectual property regimes. Responds to this reality by presenting a clear and detailed account of each of the main areas of substantive EU intellectual property law, situated in the context of both the EU legal system and international IP law, including EU constitutional law, the law of the European Patent Convention 1973/2000, and private international law. It draws selectively on examples from domestic IP regimes to illustrate substantive differences between those regimes and to demonstrate the impact of European law, and decision-making on EU Member States. This unique, thoroughly modern approach goes beyond a discussion of the provisions of European legal instruments to consider their wider context and effect.

*J.Pila,P.Torremans (OUP- 9780198729914) januari 2016 744 pag. ca. € 58,00*

### **European Intermediary Liability in Copyright – a tort-based analysis**

Uiterst actuele Amsterdamse Engelstalige dissertatie over Europese aansprakelijkheid van tussenpersonen bij auteursrechtinbreuken. Voor alles wat een individu online doet, is de tussenkomst van een internettussenpersoon nodig. Wat is hun verantwoordelijkheid als hun diensten worden gebruikt om iets onrechtmatig te doen? Het zou de voorkeur genieten als een oplossing door de wetgever zou worden geïntroduceerd die rechtstreeks gebaseerd zou zijn op de regels voor het reguleren van interpersoonlijke relaties, dat wil zeggen het aansprakelijkheidsrecht. Het onderzoek is afgesloten per 31-12-2015.

*Ch.Angelopoulos (UvA) april 2016 381 pag.*

*GRATIS OP PDF OP AANVRAAG*

### **het Ex Parte Bevel - een korte introductie**

Op de uiterste implementatiedatum van de Richtlijn 2004/48/EU van het Europees Parlement en de Raad van 29 april 2004 betreffende de handhaving van intellectuele eigendomsrechten (hierna: 'de Richtlijn') veranderde het landschap van het Nederlandse intellectuele

eigendomsrecht (hierna: 'IE') aanzienlijk. De gereedschapskist die ter beschikking staat van de IE-rechthebbende is door de Richtlijn fors uitgebreid. Een belangrijk onderdeel van de Richtlijn is de in artikel 9 lid 4 vervatte mogelijkheid om tegen een vermeende inbreukmaker zonder hem te horen een voorlopig bevel uit te kunnen vaardigen om dreigende inbreuk op een IE-recht te voorkomen of om, indien wenselijk en indien het nationale recht van een lidstaat hierin voorziet, op straffe van een dwangsom tijdelijk voortzetting van de inbreuk op dat IE-recht te verbieden, dan wel om aan deze voortzetting de voorwaarde te verbinden dat zekerheid wordt gesteld voor schadeloosstelling van de rechthebbende. In de Nederlandse praktijk wordt een dergelijke bevel aangeduid als het ex parte bevel. Met de implementatie van de Richtlijn is het bewijsbeslag in IE-zaken ondergebracht in artikel 1019e van het Wetboek van Burgerlijke Rechtsvordering. Voor de Nederlandse rechtspraak heeft de invoering van het ex parte bevel voor de nodige opschudding gezorgd. Inmiddels is deze maatregel door de praktijkjurist liefdevol omarmd, maar vele praktische en juridische (fundamentele) vragen die samenhangen met de invoering van het ex parte bevel blijven voorsnog onbeantwoord. Met dit boek wordt antwoord gegeven op vragen die samenhangen met toepassing van de Richtlijn.

*W.Maas, J.Maalderink (B-9789462902473) juli 2016 92 pag. €19,95*

### **Film Copyright in the European Union**

Unravels the complexities of film protection in twenty-eight member states of the European Union, including thirteen new member states who have joined since the first edition. As well as addressing key aspects of film copyright also deals with the protection of film works within the European Union in the context of European harmonisation of copyright laws. Including a new chapter on copyright enforcement, this second edition details the substantial developments in EU law during the last decade, including major cases for the European Court of Justice, new treaties and new directives.

*P.Kamina (CUP-9781107120747) 2e dr. mei 2016 550 pag. geb. ca. € 132,00*

### **Handhaving van Intellectuele Eigendom**

*NIEUW PRAKTIJKBOEK !!!*

In deze uitvoerige uitgave wordt aandacht besteed aan het hier te lande geldende recht ter zake van de handhaving van intellectuele eigendomsrechten. Het gebied van de intellectuele eigendom wordt daarbij - mede gelet op het toepassingsgebied van het TRIPS-Verdrag (TRIPS-V) en de Handhavingsrichtlijn (Hrl) - beperkt tot het Nederlandse positieve recht, dat wil zeggen: de hier te lande wettelijk geregelde intellectuele eigendomsrechten en daarop betrekking hebbende rechtspraak, geplaatst in internationaal en EU perspectief. Zulks met dien verstande evenwel dat binnen dat kader passende en met die wettelijk geregelde rechten samenlopende rechtsposities, zoals die met betrekking tot portretten en domeinnamen zowel als de ongeoorloofde mededinging, mede in de beschouwing worden betrokken. Bediening van de rechtspraak staat daarbij voorop vanuit de gedachte dat de praktijk ermee zal zijn gediend om nu nog verspreid over verscheidene boeken besproken regels met betrekking tot de handhaving van de intellectuele eigendom in deze uitgave bijeengebracht te vinden.

*F.Grosheide (red.) (DL-9789086920464) september 2016 400 pag. € 65,00*

### **Industriële Eigendom. Deel 1: Bescherming van Technische Innovatie**

In deel 1 worden de verschillende rechtsinstituten beschreven waarmee technische (en aanverwante) verworvenheden kunnen worden beschermd; dus het octrooirecht, het recht van aanvullende beschermings-certificaten, het kwekersrecht, het 'chips-recht' en het recht dat op bescherming van bedrijfsgeheimen betrekking heeft. Daarbij worden ook de algemene leerstukken besproken over de beschikbare rechtsvorderingen, over de zogenaamde 'reflexwerking' ten opzichte van het commune recht en over het in dit verband relevante mededingingsrecht.

*J.Huydecoper e.a. (red.) (K-9789013109795) 2<sup>e</sup> dr. juni 2016 ca. 350 pag. € 79,00*

### **Intellectuele-Eigendomsrechten als Verhaalsobject - Verhaal van vorderingen door uitwinning van ie-rechten in Nederland**

Behandelt het vestigen van zekerheidsrechten en het leggen van verhaalsbeslag op intellectuele-eigendomsrechten en het daadwerkelijke verhaal van vorderingen door uitwinning van die bezwaarde of beslagen intellectuele-eigendomsrechten in Nederland onder toepassing van Nederlands recht. Intellectuele-eigendomsrechten vormen vaak één van de belangrijkste, meest waardevolle vermogensbestanddelen van een onderneming. Een schuldeiser die, na bijvoorbeeld een pandrecht op deze intellectuele-eigendomsrechten te hebben gevestigd of daarop verhaalsbeslag te hebben gelegd, zijn vordering wil verhalen door uitwinning van die

intellectuele-eigendomsrechten, stuit onder het geldende Nederlandse recht echter op problemen. Bij het formuleren van aanbevelingen om de problemen waarop een schuldeiser onder het Nederlandse recht stuit geheel of gedeeltelijk weg te nemen, is primair inspiratie gevonden in de UNCITRAL Legislative Guide en het UNCITRAL IP-Supplement.

*A.Keur (B-9789462902015) februari 2016 410 pag. € 49,00*

### **Kroniek muziekrecht 2015**

Bjorn Schipper besteedt in de eerste editie van *Muziekwereld* in 2016 aandacht aan een aantal spraakmakende zaken uit 2015 in de vorm van een juridische kroniek van het muziekrecht. 3 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

### **the Protection of Intellectual Property in International Law**

Examines intellectual property (IP) protection in the broader context of international law. Against the background of the debate about norm relations within and between different rule systems in international law, it construes a holistic view of international IP law as an integral part of the international legal system. The first part sets out the theoretical foundation for such a holistic view by offering several methodological frameworks for the analysis of norm relations in international law. These frameworks allow for different ways to conceptualise the linkages amongst international IP rules and those to other areas of international law. Part two then considers norm relations within the international IP system. It analyses the relationship of the two main IP conventions to the World Trade Organisation (WTO) Agreement on Trade Related Aspects of International Property Rights (TRIPS), as well as the relationship between TRIPS and Free Trade Agreements (FTAs). The third part discusses alternative rule systems for the protection of IP in international law: the intellectual creations element of IP is captured by the concept of creator's rights in international human rights law; while the property aspect of IP is protected by international investment agreements, European human rights treaties and other areas of international law related to environmental, social and economic concerns. Part four focuses on three core intersections between the international IP system and other areas of international law related to environmental, social and economic concerns. The areas examined concern international law on trade, biological diversity and climate change. As in part three, the perspective taken is that of the 'other' area and how it perceives its relations with international IP norms. In part five finally, the focus shifts back to the international IP system and the mechanisms it provides for taking into account the interests protected in other areas of international law.

*H.Grosse Ruse-Khan (OUP-9780199663392) augustus 2016 544 pag.geb. ca. € 184,00*

### **Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2016 JAARLIJKSE UITGAVE**

Op de rechtspraktijk afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

*P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012397339) maart 2016 1376 pag. € 42,25*

### **Tekst & Commentaar – INTELLECTUELE EIGENDOM**

Bevat alle voor de IE-praktijk belangrijke regelingen inclusief een scherpe selectie van de relevante jurisprudentie, altijd voorzien van het juiste en volledige commentaar. Nieuw in deze editie is het per 1 juli 2015 ingevoerde auteurscontractenrecht. Bijgewerkt tot 1 april 2016.

*P.Geerts,D.Visser (red.)(K-9789013135053) 5e dr. juli 2016 ... pag. geb. € 210,00*

### **Trade Mark Law in Europe: Case Law of the European Court of Justice**

Third edition of the previously titled *Harmonised Trademark Law in Europe*. It hugely enhances the work of trade mark law practitioners by following the same well known, intensely practical, time-saving format, with each provision of current law (Directive 2015/2436) reproduced in its original English wording and annotated with relevant passages from all relevant decisions of the European Court of Justice (ECJ), as well as relevant provisions of the Community Trade Mark Regulation and the national trade mark acts of all Member States implementing the Directive. The author's expert commentary on each provision expressly marks major changes to previous versions of the Directive, highlights when case law concerning a previous version remains relevant, and translates passages that lack an official English text.

*A.Hildebrandt (K-9789041162199) 3<sup>e</sup> dr. mei 2016 440 pag. geb. € 136,00*

VOLLEDIGE INHOUDSOPGAVE OP AANVRAAG

### **VNW – Intellectuele Eigendom – editie 2016-2017**

JAARLIJKSE UITGAVE

Selectie van Nederlandse en internationale wet- en regelgeving op het terrein van het intellectuele-eigendomsrecht. De opgenomen wetten en regelingen zijn geclusterd op de

verschillende deelreinen, zoals het auteursrecht, handelsnaamrecht, merkenrecht, modellenrecht, octrooirecht, kwekersrecht, reclame en oneerlijke handelspraktijken.  
*P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012398213) juli 2016 500 pag. € 19,95*

### **het Volgrecht van de Kunstenaar**

*BELGISCH RECHT*

Auteurs van werken van grafische of beeldende kunst hebben recht op een vergoeding wanneer hun werken (schilderijen, beeldhouwwerken, etsen, ...) worden **door**verkocht met tussenkomst van een professionele kunsthandelaar, zoals een galerij of veilinghuis. Deze vergoeding wordt aangeduid als het volgrecht. De wettelijke regeling inzake het volgrecht is recent grondig gewijzigd. In dit boek wordt de vernieuwde regeling inzake het volgrecht grondig besproken. Aan bod komt de vraag welke werken en welke transacties onder de regeling inzake het volgrecht vallen, wat het tarief is, wie het volgrecht verschuldigd is en wie er recht op heeft. Ook wordt uitgebreid toegelicht waar, wanneer, hoe en door wie aangiftes van doorverkopen dienen te gebeuren. Tot slot wordt aangegeven hoe kunstenaars op de hoogte kunnen komen van de doorverkopen van hun werken, op welke wijze zij hun volgrecht kunnen opeisen en tot wanneer.

*H.Vanhees (G-9789044134254) juni 2016 96 pag. € 22,00*

### **Watermerken als Juridisch Bewijsmiddel - een onderzoek naar de effectiviteit van digitale watermerken als juridisch bewijsmiddel**

Om de onrechtmatige verspreiding van digitale content, zoals e-boeken en films, op internet te beperken worden onder meer onwaarneembare watermerken ingezet. Deze watermerken dienen ertoe de licentienemer te kunnen traceren wanneer hij de door hem aangeschafte content onrechtmatig zou verspreiden. In dit onderzoek is o.a. de vraag centraal gesteld of een dergelijk watermerk een effectief bewijsmiddel kan vormen voor de handhaving van auteursrechten op digitale werken. De benadering is zowel civielrechtelijk als strafrechtelijk.  
*S.Gellaerts (9789491602382) september 2015 396 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG*

### **Wetboek voor Bloggers - studie-editie - de (on)geschreven regels voor bloggers, journalisten en content creators**

Zeer praktisch boek voor (studenten en) professionals die meer willen weten over intellectueel eigendomsrecht of daarmee te maken krijgen in hun werk. De structuur gaat uit van de problemen die content creators in het dagelijks leven tegenkomen. Veel juridische onderwerpen worden besproken per probleem in plaats van per rechtsgebied. Het sluit daardoor beter aan bij de realiteit en is daarmee ook geschikt als naslagwerk voor de praktijk. Dit boek is gebaseerd op het populaire Wetboek voor Bloggers, maar verder uitgebreid op de juridische onderdelen, waarbij ondermeer jurisprudentie en aansprekende voorbeelden zijn toegevoegd. Door de structuur en de onderwerpen van dit boek, is het een uitkomst voor alle opleidingen. 19 hoofdstukken over bloggen, marketing en de regels die daaraan verbonden zijn, met 29 interviews waaronder AdFactor, Monica Geuze, Ronald Voorn MSc RM, Hans Prummel (De Naamafdeling), Monique van Loon (Culy.nl) en Cynthia Schultz (Miss Lipgloss).  
*C.Meindersma (Charlotte's Law-9789082329612) augustus 2016 ca. 200 pag. € 29,95*

### **Trademark and Unfair Competition Conflicts - Historical-Comparative, Doctrinal, and Economic Perspectives**

With the rise of internet marketing and e-commerce around the world, international and cross-border conflicts in trademark and unfair competition law have become increasingly important. Presents the historical-comparative, doctrinal, and economic aspects of trademark and unfair competition conflicts law. The first and only comprehensive comparison of common law and civil law in the field (US and EU), and the first and only analysis of international trademark and unfair competition conflicts written in English. The book is a 'habilitation' thesis, which is aimed at fundamental research and still provides for practically applicable results.

*T.Dornis (Cambridge U.P.-9781107155060) februari 2017 642 pag. geb. ca. € 142,00*  
*Omdat dit de bewerking is van een proefschrift uit Duitsland is de inhoud op de site van Cambridge University Press ook via open access te lezen en per hoofdstuk zelfs op pdf te downloaden uitsluitend vooreigen gebruik.*

---

## **Verschenen in 2015 :**

### **Auteursrecht van de Architect**

Tussen het volgen van de stijl van een leermeester en het na-apen van een bouwkundig ontwerp ligt een groot grijs gebied, waar architecten, aannemers, grote en kleine ontwikkelaars hun weg moeten vinden, soms zelfs middels een gang naar de rechter. Een ander grijs gebied zit tussen het wijzigen van een architectonische creatie en het misvormen of verminken ervan. Ook hier moet rechtspraak soms de richting aangeven. De afgelopen jaren is er op deze en aanpalende gebieden belangrijke richtinggevende rechtspraak verschenen. Geprobeerd is om helder en veelvuldig met foto's geïllustreerd een beeld te geven van het auteursrecht dat ook de architect toekomt, en van haar begrenzingen. Dat hem/haar dat auteursrecht toekomt, daarvan is de architect zich steeds meer bewust. En dat betekent dat andere participanten in het bouwproces er maar beter rekening mee kunnen houden!  
*C.Adriaansens (IB-9789463150040) 3<sup>e</sup> dr. oktober 2015 78 pag. € 36,95*

### **Auteursrechtgids voor de Praktijk**

Volledig herziene toegankelijke handleiding door het proces vanaf het tot stand komen van het werk tot en met de exploitatie daarvan, met vele praktische voorbeelden. Nieuwe ontwikkelingen in de praktijk, de invloed van nationale en Europese jurisprudentie en het nieuwe auteurscontractenrecht kunt u daarnaast volgen op de bij de gids behorende website, waar tevens praktische overzichten, checklists en voorbeeldbepalingen voor de exploitatie-overeenkomst te vinden zijn met tips voor het opstellen van een contract. In eerste instantie geschreven voor auteurs, maar ook nuttig voor hun adviseurs.  
*M.Frequin (S-9789012396707) 2<sup>e</sup> dr. oktober 2015 350 pag. € 29,95*

### **Auteurswet (incl. Wet Auteurscontractenrecht 2015)/ the Dutch Copyright Act (including the Copyright Contract Act 2015)**

Bevat de geconsolideerde tekst van de Auteurswet, inclusief de wijzigingen die het gevolg zijn van de per 1 juli 2015 in werking getreden Wet Auteurscontractenrecht (Stb. 2015, 257). De margekopjes, verwijzingen en andere aanvullingen zijn toegevoegd door Visser Schaap & Kreijger, een advocatenkantoor gespecialiseerd in intellectuele eigendom, media en mededinging. De uitgave bevat ook een Engelse vertaling van die geconsolideerde tekst van de Auteurswet. De nieuwe vertaling is een aanvulling op en bewerking van de vertaling verzorgd door Mireille van Eechoud die eerder verscheen in *A Century of Dutch Copyright Law* (deLex 2012). Deze eerdere vertaling is bewerkt en aangevuld door Hendriks & James, een juridisch vertaalbureau, mede gespecialiseerd in teksten op het gebied van de intellectuele eigendom.  
*(DL-9789086920563) december 2015 104 pag. € 12,50*

### **Bescherming van de Intellectuele Eigendom**

De intellectuele eigendom is een rechtsterrein dat een steeds boeiender, maar ook steeds gecompliceerder aanblik biedt. Een bonte verzameling prestaties vindt in het recht bescherming en er komen nog steeds nieuwe beschermingsvormen bij en het wemelt van de verdragen. Deze beknopte uitgave geeft een handig overzicht octrooirecht, auteursrecht, merkenrecht en handelsnaamrecht. De teksten zijn geheel geactualiseerd.  
*P.Geerts (K-9789013129137)11<sup>e</sup> dr. juli 2015 212 pag. € 32,00*

### **Breed Burgerlijk Recht**

Over het samenspel van intellectuele-eigendoms wetgeving en het BW, in het bijzonder bij de goederenrechtelijke duiding van 'opeising' van octrooien. Uitgewerkte versie van de inaugurele rede mei 2014 Radboud Universiteit Nijmegen.  
*J.Spath (A-9789069166834) november 2015 64 pag. € 15,00*

### **Cross-border patent infringement litigation in the EU**

Dit Groningse proefschrift (17-12-15) bevat een analyse van tekortkomingen in de Brussel Ibis-Verordening aangaande octrooi-inbreukprocedures. Deze Verordening voorziet in regels voor grensoverschrijdende octrooi-inbreukprocedures. Die regels vertonen echter aanzienlijke manco's waar het gaat om de vraag in welke mate een adequate octrooibeschermt en -handhaving kan worden gewaarborgd. Geschreven in het Engels met een Nederlandse samenvatting. *Vooralsnog is er geen "handelseditie" aangekondigd.*  
*M.Kant (RUG) december 2015 637 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG*

### **Extended Collective Licensing: panacee voor massadigitalisering?**

Onderzoek in opdracht van het Ministerie van OCW. Erfgoedinstellingen die toestemming van rechthebbenden willen verkrijgen voor het digitaal ontsluiten van auteursrechtelijk en/of

naburrechtelijk beschermd materiaal, zoals boeken, foto's, films en omroepuitzendingen, lopen vaak tegen praktische problemen aan. Hoewel het op grond van art. 16n van de Auteurswet (hierna: Aw) en art. 10 onder f van de Wet op de Naburige Rechten (hierna: WNR) onder voorwaarden is toegestaan om werken die behoren tot de collecties van culturele erfgoedinstellingen te digitaliseren voor restauratie en andere conserveringsdoeleinden, dient voor het online beschikbaar stellen van gedigitaliseerd materiaal in de regel toestemming te worden gezocht en verkregen van zeer grote aantallen rechthebbenden. Voor grote digitaliseringsprojecten van erfgoedinstellingen betekent dit een *rights clearance* operatie van vaak duizelingwekkende proporties. De logistieke problemen die zich bij deze operatie voordoen, hangen direct samen met de schaal van het project. Naar schatting gaat het bij de digitalisering van een volledig omroep- of filmarchief al gauw om vele tienduizenden rechthebbenden, waarvan toestemming zal moeten worden verkregen. Bij het digitaliseren van complete (boek)bibliotheken gaat het om een veelvoud hiervan. Een complicerende factor vormt hierbij het fenomeen van 'verweesde werken', dat direct samenhangt met de zeer lange duur van het auteursrecht (tot 70 jaar na de dood van de maker). Van veel oude werken is niet precies duidelijk aan wie de auteursrechten toebehoren, dan wel waar de rechthebbenden zich bevinden. Om dit probleem op te lossen heeft de EU in oktober 2012 de Richtlijn verweesde werken (Richtlijn 2012/28/EU) aangenomen. Deze richtlijn voorziet in een speciale uitzondering en procedure waardoor het voor erfgoedinstellingen mogelijk wordt om 'verweesde' werken uit de eigen collectie te digitaliseren en online beschikbaar te stellen, mits voor ieder verweesd werk een zorgvuldig onderzoek is verricht. Thans is een wetsvoorstel ter implementatie van de richtlijn in behandeling bij de Staten-Generaal. Het onderzoek bevat ook landenstudies: Denemarken, Noorwegen, Duitsland en Nederland.  
*P.Hugenholtz e.a.(IvR-UvA) september 2015 90 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG*

### **Intellectuele Eigendom en ICT (Monografieën Recht & Informatietechnologie nr. 3)**

Geactualiseerde nieuwe editie van deze uiterst actuele materie. Iedereen die in contact komt met informatie- en communicatietechnologie (ICT), krijgt te maken met intellectuele eigendomsrechten, bij : software, databanken, domeinnamen of internet in het algemeen. Door diverse specialisten worden de belangrijkste intellectuele eigendomsrechten op het gebied van ICT op uiterst praktische wijze behandeld: octrooirecht, auteursrecht, databankenrecht, domeinnamen, linking en handhaving.

*A.Meijboom e.a. (red.) (9789012394888) 2e dr. januari 2015 220 pag. € 39,75*

### **Jurisprudentie Intellectuele Eigendom 1953-2014 (Ars Aequi)**

Selectie uitspraken van Benelux Gerechtshof, Hof van Justitie EG, Hof van Justitie EU en Hoge Raad, voorzien van verhelderende annotaties.

*(A-9789069165820) 6e dr. maart 2015 370 pag. € 34,50*

### **Rechtspraak Intellectuele Eigendom – ed. 2015**

Ruime selectie uit de relevante rechtspraak op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht in ruime zin. Bevat met name beslissingen van het Europese Hof van Justitie en de Nederlandse Hoge Raad. Vrijwel iedere uitspraak is voorzien van een bondig commentaar met verwijzingen naar andere rechtspraak en literatuur.

*P.Geerts e.a.(red.) (S-9789012395229) 11e dr. maart 2015 825 pag. € 41,00*

### **Schadevergoeding bij online auteursrechtinbreuk - stand van zaken 2015**

Hoe bepaalt de rechter de hoogte van de schadevergoeding bij 'kleine' online auteursrechtinbreuken? Deze vraag is actueel voor de praktijk, nu menig website-eigenaar een sommatiebrief ontvangt met het verzoek enkele honderden euro's te betalen wegens auteursrechtinbreuk, inclusief stevige toeslagen op het gewone tarief onder verwijzing naar algemene voorwaarden of jurisprudentie. Hoe pakken dergelijke zaken anno 2015 uit?

*A.Engelfriet ( artikel uit Computerrecht 2015 nr. 5) 6 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG*

### **Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2015 TWEEJAARLIJKS**

Op de rechtspraak afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

*P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012395342) februari 2015 1278 pag. € 42,25*

### **Van Idee naar IE – kennismaking met het intellectuele eigendomsrecht**

Eerste kennismaking met het vakgebied van de intellectuele eigendom. Vooral het auteursrecht, het octrooirecht en het merkenrecht komen uitvoerig aan de orde: waar gaat het over, wat is IE, waarom is het er en wat kun je er mee? In de volgende hoofdstukken



worden de IE-rechten besproken. De laatste hoofdstukken hebben betrekking op exploitatie van intellectuele eigendom en op de praktijk. *Net als het boek "Bescherming van Intellectuele Eigendom" een geactualiseerd inleidend werk om deze materie even snel op te frissen.* S.Gellaerts e.a. (K-9789013114669) 4e dr. september 2015 288 pag. € 32,25

### **VNW Intellectuele eigendom 2015-2016**

Selectie van Nederlandse en internationale wet- en regelgeving op het terrein van het intellectuele-eigendomsrecht. de opgenomen wetten en regelingen zijn geclusterd op de verschillende deelterreinen, zoals het auteursrecht, handelsnaamrecht, merkenrecht, modellenrecht, octrooirecht, kwekersrecht, reclame en oneerlijke handelspraktijken. P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012395991) juli 2015 536 pag. € 19,95

---

## **Verschenen in 2014 :**

### **Foto's en Auteursrecht - 4 jaar foto-auteursrecht in 40 columns 2010-2014**

Aan foto's kleven belangrijke juridische aspecten. Het gaat hierbij met name om het auteursrecht, ofwel copyright. Daar staat men bij het maken of (her)gebruiken van een afbeelding niet meteen bij stil. Wanneer is een foto auteursrechtelijk beschermd? Wat is de bron van de foto? Moet deze achterhaald worden? Wanneer is er toestemming nodig voor overname? Hoeveel vergoeding mag voor een foto gevraagd worden, en wanneer speelt dat? Deze vragen raken de kern van het werk van de fotograaf en zijn handelen, maar beantwoording daarvan is ook voor de rechtspositie van degene die foto's hergebruikt van belang. In dit eBook vindt u alle artikelen die Joost Becker, advocaat bij Dirkzwager en specialist op het gebied van auteursrecht, de afgelopen vier jaar heeft geschreven voor PhotoQ.nl. Het gaat om veertig artikelen over het auteursrecht, gerangschikt op onderwerp, en overzichtelijk gebundeld in dertien hoofdstukken. Joost Becker is als advocaat intellectueel eigendomsrecht bij uitstek specialist op het gebied van het auteursrecht, in het bijzonder betreffende foto's en auteursrecht. In zijn praktijk behandelt hij alle auteursrechtelijke vraagstukken die opkomen over het onderwerp 'foto's en auteursrecht'. J.Becker (gratis e-book ). Op pdf (80 pag.) gratis leverbaar op aanvraag bij [jurilogie.nl](http://jurilogie.nl)

### **Intellectual PrOperty in Europe (Tritton on)**

Unrivalled coverage of patents, copyright, designs, trademarks and plant varieties at an international regional and European Union level

Considers the practical dimensions of each, as well as the substantive law

Discusses each subject area in general European terms

Provides expert commentary on the practical aspects of intellectual property, such as implementation, licensing, franchising, joint ventures and enforcement

Examines intellectual property and competition law, highlighting ways in which the two areas overlap

Considers interaction of national law and EU law including "Euro defences" and jurisdiction

Cited extensively in papers, books and articles including in Advocate-General's Opinions and is the main used by a number of university intellectual property courses run in the European Union

NEW FOR THIS EDITION

Extensive and up-to-date review of EU and EPO case law and legislation in all areas of intellectual property law In-depth examination of the various functions of trade marks

Up-to-date detailed consideration of block exemptions including the very recent Technology Transfer Block Exemption

Examines implications of new EU patent and Unified Patent Court Whole new chapter on "Euro-Defences" to intellectual property actions Major overhaul of jurisdiction chapter

G.Tritton e.a. (S&M- 9780414042308) 4e dr. november 2014 geb. UK price £ 279.00

### **de Juridische Snit. Een abc'tje van het MODERECHT**

Mogen alleen de peperdure Louboutins een rode zool hebben of mogen andere merken ook een paar stiletto's met een rode zool op de markt brengen? Waarom is de advocaat van de Hell's Angels, de Lawyer from Hell, zo succesvol als het gaat om het moderecht? Waarom mag 'Ready to Fuck' als kledingmerknaam worden geweigerd? En waarom mag Karen Millen haar eigen naam niet meer gebruiken voor jurkjes die zij zelf heeft ontworpen? Hoeveel schoenen moet een winkel op voorraad hebben om te voorkomen dat een advertentie met aanbiedingen

van de schoenen niet het etiket 'oneerlijk' krijgt? En hoe kleed je je als je naar de rechtbank moet? Cases over : Ajax, Elle, Vuitton, Prada, Hilfinger en vele anderen.

R.Ritzen (9781616270858) augustus 2014

108 pag. € 12,50

### **Kort Begrip van het Intellectuele Eigendomsrecht**

voorheen HET handboek van Drucker – Bodenhausen- Wichers Hoeth

Het enige complete handboek voor het gehele (inter)nationale intellectuele eigendomsrecht.

Uiterst fraai uitgevoerd standaardwerk, voor een absolute fancy prijs, dat in elk (middel)groot

advocatenkantoor aanwezig hoort te zijn: COMPLEET, ACTUEEL EN STERK PRAKTIJKGERICHT !

Ch.Gielen (9789013123944) 11<sup>e</sup> dr. augustus 2013

760 pag. geb. €75,00

Omdat de uitgever dit blijkbaar toch nog te duur vond voor aankomende juristen in de master fase van hun studie is er ook een zogenaamde studenteneditie verschenen in paperback versie  
*STUDENTENEDITIE isbn 9789013126419 prijs € 39,50*

**Over de Grenzen van het Internet - 45 verhalen over recht en onrecht op Facebook, Youtube, Marktplaats, Twitter, Pirate Bay en andere plekken. INHOUDSOPGAVE op AANVRAAG**

Iedereen geniet dagelijks van internet, voor velen is het een eerste levensbehoefte die past in het rijtje eten en drinken. Het internet maakt wereldwijde communicatie mogelijk en ook de verspreiding van informatie is grenzeloos. Toch stelt het recht ook aan internet grenzen. Deze zijn niet altijd bekend of duidelijk. In 45 verhalen worden verschillende onderwerpen zoals privacy, auteursrecht en strafrecht behandeld. Er wordt wel gezegd: Alles is internetrecht!

A.Lodder (9789462510364) begin september

192 pag. € 19,90

### **VNW Intellectuele eigendom 2014-2015**

Selectie van Nederlandse en internationale wet- en regelgeving op het terrein van het intellectuele-eigendomsrecht. de opgenomen wetten en regelingen zijn geclusterd op de verschillende deelterreinen, zoals het auteursrecht, handelsnaamrecht, merkenrecht, modellenrecht, octrooirecht, kwekersrecht, reclame en oneerlijke handelspraktijken.

P.Geerts (red.) (9789012393676) juli 2014

500 pag. € 19,95

### **Verschenen in 2013 :**

#### **De Baai Geblokkeerd: Piraten in het Nauw ? (Meijers Reeks)**

Onderzoek naar de toelaatbaarheid en het effect van het blokkeren van The Pirate Bay. Na een technische toelichting volgt bespreking van de toepasselijke (inter)nationale wetgeving, bespreking van de vonnissen en vergelijking met andere landen. Onderzocht wordt effectiviteit, proportionaliteit en subsidiariteit van de blokkering en hoe die te omzeilen is.

V.Bouman (9789070062682) augustus 2013

110 pag. € 19,95

#### **Boek voor de rechter**

Op toegankelijke wijze wordt de rechtspraak wordt besproken, vanuit de advocatuur. Behandelt intellectuele eigendomsaspecten van boeken, de(grenzen van de) vrijheid van meningsuiting en de relatie tussen schrijver en uitgever. Eerder in deze serie : 'Film voor de rechter', en tzt : 'Muziek voor de Rechter', 'Bouwwerk voor de Rechter' en 'Mode voor de Rechter'.

W.Bierman,R.Wigman (9789086920396) april 2013

240 pag. € 27,50

#### **Copinger & Skone James on Copyright**

provides a definitive and thorough analysis and expert commentary on all aspects of copyright and related rights including:

copyright

moral rights

rights in performances

rights in unregistered designs

miscellaneous rights (including publication right and database right)

civil remedies

the exploitation of rights in particular industries and by the collecting societies

the impact of competition law and the doctrine of restraint of trade on the rights covered by the work and taxation of those rights

In these areas, Copinger provides you with in-depth coverage of UK legislation and case law. It also provides full coverage of relevant EU Directives and the case law of the CJEU and their impact on the law of UK. It also considers the many international treaties on the subject.

*N.Caddick e.a. (S&M-9780414023765) 16e dr. November 2013 UK price £ 735.00*

### **IE-Goederenrecht. Handboek**

Praktisch handboek dat orde scheidt bij gebrek aan BW boek 9. : transacties van meerdere IE-rechten als bij overname, fusie, financiering, insolventie. Wie is rechthebbende, is overdracht rechtsgeldig, is IE-recht mogelijk verpand ? Brengt hoofdlijnen en details in kaart.

*Th.v.Engelen (9789081719834) maart 2013*

*509 pag. € 68,55*

### **de Handhavingsrichtlijn. Handhaving van IE-rechten in Nederland**

De komst van deze richtlijn in 2006 heeft grote invloed gehad op IE procedures (bewijsbeslag, bewijsvergaring, ex parte bevel, proceskostenveroordeling. Nu een helder rechtspraakoverzicht

*W.Maas e.a. (9789089748027) september 2013*

*300 pag. € 50,50*

### **Hoyng- Bundel – Liber Amicorum Willem Hoyng Litigator**

Een bundel voor de fijnproevers op het terrein van het intellectuele eigendomsrecht, aangeboden aan Hoyng bij zijn 40 jarig jubileum als specialistisch advocaat en 25 jarig jubileum als hoogleraar in Tilburg. De opstellen van specialisten uit vele landen bespreken vele cases van Hoyng voor de Hoge Raad, het Benelux Gerechtshof en het Europese Hof.

*B.v.d.Broek e.a. (red.) (9789086920426) november 2013*

*465 pag. € 99,50*

### **de Strafrechtelijke Bestrijding van Namaakproducten**

Uitvoerig wordt ingegaan, aan de hand van jurisprudentie, op art. 337 Sr en 31a Auteurswet : doel en strekking, welke belangen beschermd worden, mogelijke samenloop. De Nederlandse wetgeving biedt voldoende namaakbestrijdingsmiddelen maar kan effectiever ingezet worden.

*V.Vermeulen (9789088631146) juni 2013*

*82 pag. € 26,50*

### **Valse Kunst en Recht Over Meesterwerken en Meesterversalers**

Valse kunst is een fascinerend fenomeen. Regelmatig worden kunstwerken ontmaskerd als vervalsingen. Maar wie bepaalt of iets een vervalsing is ? Beroemd zijn Han van Meegeren en meer recentelijk Geert Jan Jansen die momenteel vaak exposeert met werken "in de stijl van .... ". Zowel de privaatrechtelijke als de strafrechtelijke aspecten worden hier besproken.

*R.Klomp,C.Kelk (9789086920433) december 2013*

*55 pag. € 24,50*

### **Why Jamaica wants to Protect Champagne: Intellectual Property Protection in EU Bilateral Trade Agreements**

Maastrichtse dissertatie (uit de advocatuur) over bescherming en handhaving van intellectuele eigendomsrechten als geregeld in bilaterale handelsovereenkomsten. Ontwikkelingslanden ontberen vaak de kennis en middelen om hiermee hun voordeel te doen. Bespreekt het TRIPS agreement (Trade Related Aspects of Intellectual Property Rights) mbt. Jamaica en de regio.

*A.Moerland (9789462400405) oktober 2013*

*683 pag. € 48,00*

---

## **Verschenen in 2012 :**

### **de Billijke Vergoeding bij Filmwerken**

Over relaties tussen financiers, makers, exploitanten en producenten: een handleiding.

*P.Lindhout (9789086920341) maart 2012*

*62 pag. € 22,50*

### **de Billijke Vergoeding in het Auteursrecht op Filmwerken in Nederland**

De Nederlandse filmwereld mag dan wel niet te vergelijken zijn met de Amerikaanse, maar ook hier zijn tal van producenten en regisseurs, acteurs en scenarioschrijvers, componisten, decorbouwers, kostuummakers, cameramannen en geluidstechnici betrokken bij het maken van films. Voor juristen is de filmwereld veelal onontgonnen terrein. In dit boek onderzoekt mr. Jolijn Sporen een deelaspect van het filmrecht: de billijke vergoeding in het auteursrecht op filmwerken. Zij behandelt het Nederlandse film(auteurs)recht en concentreert zich daarbij op het filmrecht zoals dat sinds 1985 in de Auteurswet 1912 is geregeld. Aan de orde komen de parlementaire geschiedenis van hoofdstuk V van de Auteurswet 1912, de Berner Conventie, literatuur en jurisprudentie op het gebied van het filmrecht en relevante artikelen uit de Wet op de naburige rechten, die de positie van uitvoerende kunstenaars in Nederland regelt. De auteur gaat uitgebreid in op de verschillende manieren waarop de billijke vergoeding in de zin van de Auteurswet kan worden vastgesteld. Auteurscontracten, exploitatievormen, royalty's, winstdelingen en rechterlijke billijkheidstoetsen passeren de revue in dit boek dat van belang is voor auteurs, scenarioschrijvers, filmproducenten en juristen die zijn gespecialiseerd in het auteurs- en filmrecht.

*J.Sporen (9789088630798) februari 2012*

*70 pag. € 20,00*

### **Industriële Eigendom deel 3: Vormen, Namen, Reclame**

Na deel 1(octrooi-, kwekers-, knowhow-, chipsrecht) en deel 2 (merkenrecht) verschijnt nu ter completering deel 3 van dit unieke handboek (destijds Dorhout Mees -v. Nieuwenhoven Helbach) over het resterende: modellen, handelsnaam, domeinnaam, ongeoorloofde mededinging, misleidende en vergelijkende reclame, oneerlijke handelspraktijken, geografische herkomstaanduidingen, met jurisprudentie- en trefwoordenregisters.

*C.v.Nispen e.a. (9789013102802) april 2012*

*461 pag. geb. € 80,00*

### **Onrechtmatige Daad via Internet**

Met name schendingen van auteursrecht via illegaal downloaden is aan de orde van de dag. Welke rechter is bevoegd en welk recht is van toepassing ? Een unieke en uiterst actuele verhandeling op het terrein van onrechtmatige daad, intellectuele eigendom en het IPR.

*J.Bruinsma (9789088631078) december 2012*

*82 pag. € 26,50*