

Nieuwe boeken en nieuwe edities vanaf 2012, geselecteerd voor de praktijk

8) INTELLECTUELE EIGENDOM & ICT RECHT

8a : intellectueel eigendomsrecht

STAND 01-04-2023

NIEUW in 2023:

Bescherming van de Intellectuele Eigendom

Actuele inleiding in dit complexe rechtsgebied. Met name octrooirecht, auteursrecht, merkenrecht en handelsnaamrecht komen aan bod. Dit rechtsgebied wordt steeds boeiender en gecompliceerder door nieuwe beschermingsvormen en grote internationale verknooptheid door vele verdragen, verordeningen en richtlijnen. **EEN KLASSIEKER !**

P.Geerts (red.) (K-9789013171372) 15^e dr. begin april 2023 224 pag. € 40,00

Beyond the Hype - een nuchtere kijk op de juridische impact van **NFT's** **BELGISCH artikel**
NFT's zijn al een hele tijd hot. De malaise op de cryptobeurzen heeft hun aantrekking intussen tot meer normale proporties herleid, maar de use cases van NFT's gaan in elk geval zeer ver en zijn zoveel ruimer dan enkel digitale kunst en entertainment. Nu de hype voorbij lijkt te zijn, is het tijd om met een nuchtere blik te kijken naar de juridische impact van dit fenomeen.
C.Vanderstraeten,K.Seyen (deJuristen) maart 2023 5 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Boom Basics - INTELLECTUELE EIGENDOM

C.Vrendenbarg (B- 9789462909045) 6e dr. augustus 2023 160 pag. € 16,50

Herziening Europees Octrooisysteem - met één aanvraag octrooi in groot deel Europa

Het Europees octrooisysteem wordt vernieuwd met de introductie van het unitair octrooi vanaf 1 juni 2023. Met één aanvraag kunnen bedrijven het eigendomsrecht op hun innovatie beschermen en via de Europese octrooirechtbank in Den Haag handhaven in 17 EU-landen.
Beslisnota + Octrooiprocedure + Unified Patent Court+ Unitair Octrooi GRATIS OP PDF

Kroniek IE, ICT & IT-Outsourcing 2022

Bloemlezingen van jurisprudentie en juridische ontwikkelingen; met intellectuele eigendom inclusief aanpalende gebieden als bescherming van bedrijfsgeheimen, evenals terugblik op ICT-rechtspraak met aandacht voor (pre)sales, contracten en uitvoering van IT-projecten.

Louwerse Adv.: Jaaroverzicht Intellectuele Eigendom 2022 + Jaaroverzicht ICT & IT-outsourcing 2022 maart 2023 15 + 9 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Kunstmatige Intelligentie maakt Inbreuk op Auteursrecht

Mogen de makers van speciale kunstmatige intelligentie-programma's die in staat zijn prachtige kunstwerken te maken zomaar leunen op bestaande werken? Nee, vindt een groep kunstenaars. Ze starten een rechtszaak.

L.Verhagen (Volkskrant 16-01-23 en eerder) 25 pag. (incl. ill.) GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Overlapping Intellectual Property Rights

In practice the legal categories created to protect intellectual property rights provide only partial legal coverage of the broader context in which such rights are created, used, and enforced. Consequently, often multiple IP rights overlap with respect to the same underlying subject matter. Considers how these overlapping rights work together, facilitating a deeper understanding of how and when they may be encountered in practice. Each chapter addresses a discrete pair of IP rights and uses a hypothetical scenario to analyse particular conceptual and practical issues, giving a comprehensive understanding of the overlap. Focus of these IP rights is on UK, US and European law, but also contains comparison tables of overlapping IP rights in other countries. These tables complement the chapters, offering a detailed overview as to how these overlaps apply in different legal jurisdictions, as well as how they differ.

N.Wilkof e.a. (OUP-9780192844477) 2e dr. februari 2023 864 pag. geb. ca. € 315,00

Rechtspraak Intellectuele Eigendom 2023-2024

Ruime selectie uit relevante rechtspraak op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht. Bevat met name beslissingen van het Europese Hof van Justitie en Hoge Raad. Vrijwel elke uitspraak is voorzien van bondig commentaar met verwijzingen (rechtspraak en literatuur).
P.Blok e.a. (S-9789012408462) 15e dr. maart 2023 988 pag. € 57,50

Robotkunst en Auteursrecht

'Robotkunst' en 'robottekst' bestaan al minstens een halve eeuw en de daarmee samenhangende juridische vragen worden al even zolang bestudeerd en beantwoord. Nieuw is de kwaliteit, de plotselinge beschikbaarheid, laagdrempeligheid en het massale gebruik van AI-tools als DALL-E en ChatGPT. Iedereen wordt nu geconfronteerd met het potentieel misleidende of parasitaire karakter van dergelijke technologie en de mogelijke bedreiging voor schrijvers en kunstenaars van vlees en bloed. Hoe zit dat auteursrechtelijk?

D.Visser (NJB 17-02-23) februari 2023 15 pag. (incl.3 info) GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2023 JAARLIJKSE UITGAVE

Op de rechtspraktijk afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012408479) maart 2023 1552 pag. € 62,50

Unified Patent Court – Rules of Procedure and other Relevant Legal Texts

The Unified Patent Court (UPC) is a new European court, comprising the best patent judges from all participating Member States of the EU. This court will open in April 2023, which will have a profound and lasting impact on the European patent landscape. This collection of laws includes i) the Rules of Procedure of the UPC and ii) the other relevant legal texts setting out the legal framework of the UP and the UPC. We hope it will facilitate your endeavours to embark on your journey to explore the 'Brave New World' of UPC patent litigation

W.Maas (B-9789462363502) februari 2023 176 pag. € 54,00

Verschenen in 2022:

Algemene Rijksinkoopvoorwaarden bij IT overeenkomsten (ARBIT) 2022

Bij het aangaan van contracten voor IT-producten en -diensten hanteert de Rijksoverheid algemene voorwaarden, de ARBIT. Deze zijn vernieuwd en in september 2022 in werking getreden. Aanpassingen houden verband met onderwerpen als clouddienstverlening, audits en kwaliteitsmanagement, aansprakelijkheid, informatieveiligheid, geheimhouding, bescherming persoonsgegevens, artificiële intelligentie en agile softwareontwikkeling. De ARBIT zijn vooral bedoeld voor kleine en middelgrote IT-inkopen door de overheid. Dat neemt niet weg dat ze ook voor grote en bijzondere IT-projecten kunnen worden gebruikt of daarvoor als uitgangspunt kunnen dienen. In het kader van de actualisatie van de ARBIT is ook gekeken naar het onderwerp artificiële intelligentie (AI). Om verschillende redenen zijn bepalingen over AI niet in de ARBIT zelf opgenomen, o.a. vanwege actuele ontwikkelingen in EU-verband op dit terrein. Er is daarom voor gekozen in de onderliggende modelovereenkomsten - die flexibeler qua aanpassing zijn dan de ARBIT zelf - een bepaling voor AI-toepassingen op te nemen.

ARBIT+toelichting+Modelovk. september 2022 93 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Ars Aequi Wetseditie – Intellectuele Eigendom 2022

Met (selecties uit): Auteurswet, Wet op de naburige rechten, Databankenwet, Auteursrecht-richtlijn 2001, Auteursrecht-richtlijn 2019/790 (DSM), Databankenrichtlijn, Berner Conventie, Handelsnaamwet, Beneluxverdrag inzake de Intellectuele Eigendom, Merkenrichtlijn 2015, Uniemerkenverordening 2017, Modellenrichtlijn, Gemeenschapsmodellenverordening, Rijksoctrooiwet, Europees Octrooiverdrag, Protocol inzake de uitleg van art 69 EOV, Uitvoeringsreglement bij EOV, Biotechrichtlijn, UPC-overeenkomst, Unitaire octrooi verordening 1257/2012, ABC-Verordening, Wet bescherming bedrijfsgeheimen, BW boek 6, titel 3 Brv TRIPs-Overeenkomst, Unieverdrag van Parijs, Handhavingsrichtlijn, e-Commercerichtlijn, Rome II – verordening, EEX-verordening, Handvest EU, EVRM.

D.Visser (A- 9789492766922) 2e dr. augustus 2022 386 pag. € 19,50

Artificial Intelligence and Patents - DABUS and methods for attracting enhanced attention to inventors

Over the past three years, and with recently 'enhanced attention' through a series of judicial appeals, two patent applications have been giving cause to test the limits and overstep the bounds of patent law; not only in terms of the concept of the inventor, but also its import, in every sense of the word. The 'author' of the problem, as it were, the circumstances for this embroilment and wrangling, is a machine named DABUS.

J.Gibson (Queen Mary Journ. Intell.Property) dec. 2021 8 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Auteursrechtlijn - update Europees auteursrecht

Nieuwe EU Auteursrechtlijn - wat verandert er concreet? De laatste grote Europese auteursrechtwetgeving dateert van 2001. Intussen is het internet in zeer grote mate geëvolueerd (Facebook, YouTube, en andere platformen bestonden nog niet in 2001). De wetgeving bleef echter achterop hinken. Deze nieuwe auteursrechtlijn probeert daarin te helpen. Globale doelstelling is: moderniseren van auteursrecht voor Europese digitale markt.

B.VanBesien(Finnian&Columba-Mechelen-B) okt. 2022 7 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Conceptual Confusing Similarity and Pictorial Trade Marks

Several high-profile rebrands, including those by Twitter and Starbucks, have involved removing text from logos. This move towards wordless, pictorial trade marks raises a difficult question about how the scope of protection of a registered trade mark should be determined. Examines the particular issue of how much weight should be given to the idea or concept underlying a pictorial mark when assessing whether a defendant's junior mark is 'confusingly similar', drawing on legal principles and cases from Europe, UK, Singapore and New Zealand.

R.Batty (Queen Mary Journ. Intell.Property) dec. 2021 35 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Design Rights - Functionality and Scope of Protection

Detailed country-by-country analysis providing clarity, insight, and guidance on the legal issues and practical implications of functionality in key jurisdictions globally. An introductory chapter elucidates the basic tenets of design rights, terminology, and discussion of design rights concerning other areas of intellectual property followed by country chapters, each comprising case law examples, hypothetical fact patterns, and graphic images of designs to bring issues to life. Every chapter tackles the following topics and issues: availability of protection; tests or approaches applied to determine whether a design right is ineligible for protection based on functionality grounds; strategies employed to mount, and fend off, challenges to design rights based on functionality; determination of a design right's scope of protection; tests or approaches applied to determine whether a visual element of a design right is excluded from the overall scope of protection; examples of how visual elements of a design right whose appearance is driven by function are treated in infringement and validity.

C.Carani(ed. (KL- 9789403532103)2e dr. maart 2022 ca. 450 pag. geb. ca. € 218,00

Europese Auteursrechtlijn - implementatie in België

Op 01-08-2022 is de Belgische wet tot omzetting van de richtlijn betreffende het auteursrecht in de digitale eengemaakte markt (EU-richtlijn 2019/790) gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad. De nieuwe wet treedt onmiddellijk in werking, op enkele bepalingen na.

Wat brengt de Auteursrechtlijn met zich mee?

O.Sustronck(Mr.Franklin-LegalNews.be) oktober 2022 5 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Europese Auteursrechtlijn art. 17 - Uploadfilter Onlineplatforms

Het Hof van Justitie van de EU heeft uitspraak gedaan in een zaak over de uploadfilter uit de "nieuwe" Europese Auteursrechtlijn (richtlijn 2019/790). Het uploadfilter is opgenomen in artikel 17 Auteursrechtlijn (en artikel 29c in onze Nederlandse Auteurswet) en kreeg deze naam omdat de bepaling online platformen zou verplichten alle content te filteren die door diens gebruikers wordt geüpload. Dit leidde tot veel discussie over art. 17.

J.v.Dorp (SOLV Advocaten) mei 2022 4 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

IE-Goederenrecht - editie 2022

Systematisch (actueel per 01-01-22) wordt in kaart gebracht welke deelvragen beantwoord moeten worden om de vermogensrechtelijke status van IE-rechten bij overnames, financieringen, faillissementen en procedures adequaat te kunnen beoordelen. De volgende onderwerpen worden separaat behandeld: rechtskarakter, ontstaan, rechthebbende, derivatieve verkrijging: overgang, overdraagbaarheid, overdracht, gemeenschappelijke IE-rechten, beperkte rechten, faillissement IE-rechthebbende, tenietgaan IE-rechten.

T.v.Engelen (Boek 9-9798410552394) april 2022 535 pag. € 59,50

IE-procesrecht - Constant in beweging

Vriendenbundel voor professor Constant van Nispen, die dit jaar afscheid neemt van de VU en het gerechtshof Den Haag. Het boek is geredigeerd door Tobias Cohen Jehoram, Evelyne Groot, Wim Maas en Charlotte Vrendenburg.

T.Cohen Jehoram e.a.(DeLex-9789086920808) eind juni 2022 214 pag. geb. € 41,30

Intellectual Property as a Complex Adaptive System -Role of IP in the Innovation Society

Addresses role of IP in public-private partnerships and business transactions and explores how IP law can uphold distributive justice in the innovation society. Range of topics: standard essential patent licensing in the Internet of Things, patent quality concerns under competition law and the role of market-driven and legislative solutions to online music licensing.

A.Kamperm.Sanders,A.Moerland(E.Elgar-9781800378377)febr.2020 232 pag.geb.ca € 130,00

Intellectual Property in the Energy Sector - Challenges and Opportunities for an Industry in Transition

Intellectual property has always played a key role supporting protection and exploitation of technology and brands of businesses operating in the energy sector. The management of IP is arguably more important than ever as we transition to more renewable energy sources and reduced emissions, and see an energy market increasingly disrupted by start-ups challenging the dominance of the traditional oil and gas majors. Looks at challenges and opportunities that intellectual property issues present for areas of this broad and rapidly changing sector.

J.Moorhouse (ed.)(GlobeLaw 9781787428102) juli 2022 112 pag. ca. € 135,00

Intellectual Property Excesses - Exploring the Boundaries of IP Protection

Highlights the sometimes absurd outcomes which an unjustified overprotection of intellectual property (IP) may lead to. Collects and comments on a series of IP disputes which have taken the notion of IP protection to extremes. From individuals being sued for hundreds of thousands of dollars for sharing a playlist, to sports spectators being arrested for wearing the 'wrong' dresses, passing through granting patents for inventions obtained by misappropriating traditional knowledge, and trademark protection of merely descriptive signs.

E.Bonadio e.a. (HART- 9781509944880) juni 2022 376 pag. geb. ca. € 125,00

Intellectual Property in the Conflict of Laws - the Hidden Conflict-of-law Rule in the Principle of National Treatment

This book is an English translation of Sierd J. Schaafsma's ground-breaking book, which appeared in Dutch in 2009 (now updated with the most significant case law and legislation). More and more frequently, disputes about intellectual property have an international character. This inevitably raises questions of private international law: which national court is competent and which national law should be applied to an international case of this kind? Which national law is applicable? Opinions differ widely on this matter today. The controversy focuses on the question whether the Berne Convention and the Paris Convention contain a rule that designates the applicable law: do these treaties contain a 'conflict-of-law rule' as it is called? This question is nowadays considered to be fiercely contested and very difficult. Today it may be fiercely contested whether these treaties contain a conflict-of-law rule, but in the past, for the 19th century authors of these treaties, it was perfectly self-evident that these treaties contained a conflict-of-law rule, namely in the 'principle of national treatment'. Fundamental questions: does the principle of national treatment in the Berne Convention and the Paris Convention contain a conflict-of-law rule, and why do we no longer understand this rule today?

S.Schaafsma (E.Elgar- 9781839108495) februari 2022 608 pag. geb. ca. € 265,00

Intellectual Property Law

the definitive textbook on the subject. Not only clearly sets out the law in relation to copyright, patents, trade marks, passing off, and confidentiality, but also takes account of a wide range of academic opinion about key principles. Volumineus top studieboek over deze materie !

L.Bentley e.a.(OUP 9780198869917) 6e dr. november 2022 1560 pag. ca. € 68,00

Intellectual Property Licensing and Transactions - Theory and Practice

This resource combines practical contract drafting and negotiation skills with substantive legal doctrine in the rapidly growing area of intellectual property transactions and licensing.

It is a legal reference work for every lawyer involved in the technology, biopharma, entertainment, media or financial services industries. Includes practical drafting models and

explanations of key contractual provisions such as field of use, exclusivity, milestones, royalties, termination, indemnification and liability, and combines these with discussion of the latest cases interpreting these provisions. Numerous legal doctrines that affect the enforcement of IP agreements are also covered, including exhaustion, first sale, misuse, estoppel, antitrust and bankruptcy law, as well as chapters focusing on specialized fields such as trademark law, music licensing, technical standardization, and IP pooling.

*J. Contreras (CUP- 9781009048804) juni 2022 700 pag. pap. slechts ca. € 50,00
ook gratis beschikbaar als Open Access bij Cambridge Univ.Press (maar in zeer veel pdf's)*

Intellectual Property Strategies for Start-ups - a Practical Guide

In the initial phase, start-ups often overlook the importance of protecting intellectual property (IP) assets in favour of concentrating on the business idea. This can leave the business exposed to both financial and creative risk. Highlights the need for start-ups to protect their IP from the outset. Outlines basics of IP in a start-up context and gives guidance in developing a successful IP strategy, including building patent portfolios, contract drafting, financing, due diligence and asset management. Key Features: how IP can be protected and how infringements of third-party rights can be avoided; practical advice on the role of IP in valuing and financing a business; legal ramifications and pitfalls of failing to properly protect IP.

S. Golkowski (ed.)(E.Elgar-9781802204018) april 2022 320 pag. geb. ca. € 140,00

International Copyright and Neighbouring Rights - the Berne Convention and Beyond

Focal is the Berne Convention 1886, which was last revised in 1971, but extends beyond to the related conventions that have grown out of, or are based on, Berne. These include; WIPO Copyright Treaty 1996, Rome Convention for the Protection of Phonogram Producers, Performers and Broadcasting Organizations 1961, WIPO Performances and Phonograms Treaty 1996, and 1994 Trade-Related Intellectual Property Rights Agreement (TRIPS Agreement) (an annexed agreement to the World Trade Organization). This new edition also extends to recent conventions as Beijing Treaty on the Protection of Audiovisual Performances 2012, and Marrakesh Treaty to Facilitate Access for Blind and Visually Impaired Readers 2013.

Also addresses in some detail the private international law aspects of the protection of works and neighbouring rights. This new edition considers developing areas, such as continuing work within the WIPO Standing Committee on Copyright and Related Rights on the matter of exceptions, limitations and the development of a new treaty on broadcasters, emerging discussions at both national and international levels about the matter of formalities, the beginnings of a movement in favour of broader protection of resale royalty rights, and more.

S. Ricketson, J. Ginsburg (OUP- 9780198801986) 3e dr. mei 2022 1184 pag. geb. ca. € 415,00

International Copyright Law - a Practical Global Guide

This second edition features up-to-date contributions from experts in over 30 jurisdictions worldwide, setting out the legal framework of their copyright laws and how to protect and exploit rights in creative and entrepreneurial works. Covers the types of work that can be protected, formalities for and duration of protection, rules relating to the ownership of copyright works, defences and infringement. Contains new chapters on: direction of copyright reform in the EU; online safe harbour trends; developments in expectations for data mining and AI; developments in fair use and fair dealing defences and exceptions.

B. Allgrove (GlobeLaw- 9781787424944) 2e dr. maart 2022 727 pag. geb. ca. € 288,00

Internet Service Provider Liability for Copyright and Trade Mark Infringement - Towards an EU Co-Regulatory Framework

Evaluates the EU regulatory framework for the liability of host Internet Service Providers (ISPs) for copyright and trade mark infringements. Host ISPs have facilitated the dissemination of content amongst users and the purchase of goods online, enabling copyright holders and brand owners to attract a greater audience for their works and goods. However, their services have attracted a high number of copyright and trade mark violations, too. Neither Article 14 of the e-Commerce Directive nor Article 17 of the Copyright in the Digital Single Market Directive provide a solid response to the issue of host ISPs' liability.

Z. Krokida (HART- 9781509948529) juni 2022 360 pag. geb. ca. € 120,00

Kort Begrip van het Intellectuele Eigendomsrecht

TOPKLASSIEKER !

Compleet overzicht van alle bestaande thema's op het terrein van het IE-recht, steevast geïllustreerd aan de hand van relevante rechtspraak. Deze 15e editie verschijnt al 2 jaar na de vorige druk. In dit relatief korte tijdsbestek hebben zich tal van nieuwe ontwikkelingen

voorgedaan in rechtspraak en wetgeving die deze update rechtvaardigen. Alle relevante verdragen en wet- en regelgeving op nationaal, regionaal en EU-niveau worden behandeld. Besteedt ruim aandacht aan Nederlandse, Benelux-Gerechtshof en Europese Hof van Justitie, het Europees Octrooibureau en van instellingen als de Reclame Code Commissie.

P.Geerts e.a.(K-9789013165890) 15^e dr. begin september 2022 968 pag. geb. € 89,00

Inhoudelijk gelijke "studenteneditie" (K-9789013169423) eind aug.2022 pap. € 45,00

Met deze omvang lijkt de titel "Kort Begrip" nogal misplaatst, maar het is de oorspronkelijke titel van dit naslagwerk, oorsponkelijk van Drucker Bodenhausen / Wichers Hoeth.

NCC and Intellectual Property

Netherlands Commercial Court open to IP cases. Due to the international nature of many IP cases and clients, the ability to litigate in the English language allows for direct interaction between parties, their lawyers and the court.

NCC, april 2022 2 pag.

GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

NFT: Nieuwe juridische uitdagingen van de digitale wereld

BELGISCH RECHT

Afgelopen maanden werd het duidelijk dat non-fungible tokens niet zomaar een tijdelijke trend vormen: experts in blockchain technologieën stellen dat NFT's ook op lange termijn hun plek onder de meest populaire digitale innovaties hebben verzekerd.

P.VanAerschot (Mr. Franklin)LegalNews.be augustus 2022 3 pag. GRATIS PDF OP AANVRAAG

Non-Fungible Tokens – Blog 1

Non-fungible tokens (NFT's) zijn het afgelopen jaar hot and happening. Zeker met de opkomst van Web 3.0 en de metaverse zijn NFT's steeds populairder geworden. De opkomst van deze drie fenomenen gaat gepaard met de nodige vragen. Wat zijn NFT's precies? Wat is het Web 3.0 en de metaverse? Hoe verhouden deze drie onderwerpen zich tot elkaar? En daarnaast, hoe worden deze onderwerpen juridisch geduid? De komende weken zullen wij dit alles inzichtelijk proberen te maken. Meer in het bijzonder zullen wij ons – met betrekking tot de juridische duiding van deze thema's – focussen op de intellectueel eigendomsrechtelijke implicaties die zich voor kunnen doen bij de opkomst van NFT's, Web 3.0 en de metaverse. De komende tijd zullen wij drie blogs online zetten over deze onderwerpen. Deze serie blogs zal als volgt worden opgebouwd:

Blog 1: In de eerste blog zullen wij de basis leggen voor de blogs die volgen. Wij zullen in deze blog inzichtelijke maken wat NFT's, de metaverse en Web 3.0 precies zijn en hoe deze drie thema's zich tot elkaar verhouden.

Blog 2: In de tweede blog van deze serie zullen wij dieper ingaan op de auteursrechtelijke implicaties die zich voordoen in het kader van NFT's, de metaverse en Web 3.0.

Blog 3: In de laatste blog van deze serie zullen wij inzichtelijk maken wat NFT's, de metaverse en Web 3.0 betekenen vanuit merkenrechtelijk perspectief.

H.v.d.Kaaij,S.Jonker (Ploum Advocaten) april 2022 1^e blog 3 pag. GRATIS PDF OP AANVRAAG

Non-Fungible Tokens en Auteursrecht

Internet is weer een ingewikkeld en intrigerend fenomeen rijker: non-fungible tokens ('NFT's'). Ingewikkeld: NFT's maken gebruik van blockchaintechnologie. Intrigerend: objecten die middels NFT's worden verhandeld wisselen vaak voor astronomische bedragen van eigenaar.

J.Klopper,P.Spingorum(Bedrijfsjur.Berichten28-10-21) 3 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

het Octrooirecht - een strategisch schaakstuk

BELGISCH RECHT

Octrooirechten, in de volksmond ook gekend als "patenten", zijn complexe intellectuele rechten met een grote economische waarde. Een octrooi verleent aan de houder het exclusieve recht om de beschermde uitvinding te exploiteren, al dan niet door het verlenen van licenties, en het recht om aan derden een verbod op te leggen om gebruik te maken van de uitvinding. Octrooirechten zijn voor vele ondernemingen vaak een strategisch schaakstuk.

E.VanDamme,M.Windels (DPLA Advocaten) maart 2022 2 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Pharmaceutical Test Data Exclusivity - a Multi-Jurisdictional Survey

Provides expert guidance, chapter by chapter, on test data exclusivity rights for innovative pharmaceutical products in 22 major markets worldwide. Data exclusivity gives pharmaceutical companies a limited period of time in which clinical test data are exclusive to the innovator. Internationally, however, aside from prohibition against unfair commercial use, there are no specifics as to how these data are protected. Explains the available regulatory data protection in each jurisdiction, provides detailed information and guidance on the degree to which test

data exclusivity may be achieved in such areas of pharmaceutical research as: infectious disease products; paediatrics products; chemical and biological products; agricultural products; animal health products; orphan drugs. Starting point for innovator pharmaceutical companies. *J.Todaro e.a. (KL- 9789403501062) september 2022 176 pag. geb. ca. € 110,00*

a Practitioner's Guide to the Unified Patent Court and Unitary Patent

Explains how the UPC system works in the context of the wider European patent system, including the UK, and how parties can use it to enforce or revoke European patents and the Unitary Patent, in particular: procedures of the UPC from initiating proceedings to appeal, damages and costs hearings; rules on competence, substantive law, jurisdiction, language and judges; operation of the system alongside the national courts of the contracting countries, the European Patent Office opposition and appeal procedure, English Patents Court proceedings. *P.England (HART-9781849467827) december 2022 456 pag. geb. ca. € 197,00*

a Practitioner's Guide to European Patent Law - for National Practice and the Unified Patent Court

Highlights the areas of consistency and difference between the most influential European patent law jurisdictions: the European Patent Office, England and Wales, France, Germany, and the Netherlands and also draws insights from further afield, with contributions from other, very active, patent jurisdictions, including Italy, Sweden, Denmark, and Switzerland. Addresses European patent law by subject matter area, assessing the key national and EPO approaches together rather than nation by nation. Each chapter outlines the common ground between the national approaches and provides a guide for the possible application of European patent law in national courts and the UPC in the future. This second edition includes new chapters dedicated to the substantive aspects of FRAND, declarations, and evidence. There is also an expanded commentary on construction, including common terms used in patent claims. *P.England (HART-9781509947645) 2e dr. september 2022 664 pag. geb. ca. € 275,00*

Praktijkboek Intellectuele Eigendomsrechten in het Bouwrecht

Ontwikkelingen als energietransitie, verduurzaming, gebruik van circulaire materialen, ontwikkelen van nieuwe materialen en bouwtechnieken, grote woningbouwopgave, steeds verdergaande digitalisering, gebruik van Building Information Modelling (BIM) en genereren, delen en hergebruiken van data en gebruik van digital twins, zorgen ervoor dat het bouwproces en (daarmee) het bouwrecht aanzienlijk gaat veranderen. Dit roept vragen op met betrekking tot bouwcontracten-en aanbestedingsrecht, maar zeker ook vragen over intellectueel eigendomsrecht (IE-recht). Naast klassieke IE-rechten (auteurs-,tekening- of modellenrecht) doemen ook steeds vaker belangrijke nieuwe IE-rechten op. Men zal steeds vaker met octrooirechten te maken krijgen. Digitalisering in de bouw en de behoefte aan het verzamelen en uitwisselen van data, kunnen vragen rond het databankrecht oproepen. Beschrijft uitvoerig IE-rechten die betrekking hebben op het bouwen of ontwerpen, met inbegrip van relevante jurisprudentie. Vervolgens wordt de beschreven theorie toegepast op de bouw(recht)praktijk en contractvorming of aanbesteding. Er zijn drie intermezzo's opgenomen waarin, vanuit diverse invalshoeken en praktijkvoorbeelden, de link met praktijk wordt gelegd. *E.Bruggeman e.a.(IBR-9789463150743) augustus 2022 226 pag. € 49,50*

Registered Community designs in Video Game Industry: a neglected yet potent tool

How and why registered Community designs should be integrated into the video game industry's intellectual property strategy. Although the validity of virtual designs has not yet been tested before courts, registered designs adequately address the issue of clone gaming faced by the industry. Some minor changes to the EU legal framework could contribute to balancing out the perceived legal uncertainty surrounding this intellectual property right. *E.Sarlangué(Interactive Entertainm.Law Rev.)okt.2021 17 pag. GRATIS PDF OP AANVRAAG*

Research Handbook on Intellectual Property and Artificial Intelligence

Offers novel theoretical and doctrinal insights alongside practical guidance on some of the most challenging issues in the field of artificial intelligence and intellectual property. Featuring all original contributions from a diverse group of international thought leaders, including top academics, judges, regulators and eminent practitioners, it offers timely perspectives and research on the relationship of AI to copyright, trademark, design, patent and trade secret law. The Handbook is divided into four thematic parts, beginning with topics that address the intersection of IP and AI broadly before focusing on issues associated with specific types of IP. Chapters tackle critical legal questions, from issues with protecting AI-generated output to the

impact of AI on how trademarks are used, offering valuable lessons on technology regulation and how technological evolution will disrupt existing legal frameworks.

R.Abbott (ed.) (E.Elgar-9781800881891) december 2022 498 pag. geb. ca. € 310,00

Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2022 JAARLIJKSE UITGAVE

Op de rechtspraktijk afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012407601) maart 2022 1568 pag. € 56,75

Sterling on World Copyright Law

Single-volume coverage of copyright law, practice, legislation and related rights around the world. Analytical comparisons of the different standards of protection offered in more than 25 jurisdictions. Reflects the most recent developments at a national, regional and international level. Commentary on the background and basic principles of copyright law. Explains issues of protection and their application in national systems, conventions, treaties and agreements. Examines the enforcement of rights and the different remedies and penalties available when faced with an action for infringement. Looks at the key issues of moral and economic rights, limitations and infringement. Summaries of international and regional standards of protection. Compares the protection of beneficiaries for owners of related rights and owners of sui generis rights. Gives an overview of the protection granted to professionals including authors, performers, film producers and publishers. Discusses the exercise of online rights and the role of cross-border licensing, as well as wider technological protection. Addresses the role of European Union law and the application of treaty principles. Chart summarising European copyright and related rights, distinguishing the provisions of EU law and directives. Includes the main provisions of key conventions, treaties, and agreements including Berne (1886-1971), Rome (1961), TRIPS (1994), WIPO (1996), and Beijing (2012). Glossary of legal and technical copyright terms used across the world. Extensive reference materials including international and regional instruments, lists of national laws, and historic documents.

T.Cook (ed.) (S&M 9780414099999) 6^e dr. december 2022 1552 pag. geb. ca. € 560,00

Supplying and Reselling Digital Content - Digital Exhaustion in EU Copyright and Neighbouring Rights Law

Analysing the transferability of digital content, this book offers a comprehensive and critical evaluation of digital distribution and ownership in digital content within the EU. The analysis builds on the debate surrounding 'digital exhaustion' and is focused around three generations of supply of digital content: hardcopy sales, downloads and online access.

S.Geiregat (E.Elgar-9781802209419) mei 2022 200 pag. geb. ca. € 118,00

de Techniekexceptie in het Intellectuele Eigendomsrecht

De vraag of technische vormgeving dient te worden beschermd door het intellectuele eigendomsrecht houdt de rechtswetenschap al decennialang bezig. Indien de techniekexceptie van toepassing is, wordt het voortbrengsel (gedeeltelijk) uitgesloten van bescherming. De exceptie beoogt daarmee onder meer een afbakening met het octrooirecht. Maar welke leer dient men toe te passen bij de invulling van de techniekexceptie? Wat bedoelt het Hof precies in de zaak Philips/Remington? Nuanceert het Hof zichzelf in Lego? Hanteert het Hof een dubbele toets in Brompton? Deze vragen worden hier beantwoord. Onderzoekt of er behoefte is aan één unitaire techniekexceptie voor het merken-, modellen- en auteursrecht. Gaat in op auteursrecht, werkbegrip en Brompton-arrest. Behandelt techniekexceptie in merken- en modellenrecht, die met elkaar worden vergeleken. Daarbij komen alle relevante uitspraken van de nationale gerechten en EU Hof van Justitie aan de orde. Die uitspraken kunnen vaak op meerdere manieren worden geïnterpreteerd en zijn bij vlagen gebrekkig gemotiveerd. Biedt goed overzicht van alle relevante uitspraken. Gaat ook in op verdeling tussen octrooirecht en overige intellectuele eigendomsrechten en komt met aanbevelingen t.b.v. rechtszekerheid.

J.v.Kampen (C-9789088633270) oktober 2022 136 pag. € 30,00

Trade Secret Protection - a Global Guide

Demystifies the law of trade secrets in 29 jurisdictions, covering substantive and procedural aspects of both criminal and civil law and exploring the final remedies available under each. The law of trade secrets is one of the most important and fastest developing areas of intellectual property, but is by far the least harmonised internationally. Protection of trade secrets was not mandated by any international treaty until the 1994 Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights, which nonetheless left countries with significant latitude as to how they should implement such obligations. Since the last edition, the EU Trade

Secrets Directive has had the effect of establishing minimum levels of protection in the Member States of the EEA, but major differences of approach still remain, and the Directive has neither achieved total harmonisation under the civil law nor had any effect on the protection of trade secrets by means of the criminal law.

T.Cook (ed.) (GlobeLaw-9781787424586) juni 2022 611 pag. geb. ca. € 285,00

Tritton on Intellectual Property in Europe

Offers unrivalled cross-jurisdictional coverage of intellectual property law and rights protection across Europe. Analyses law and legislation governing patents, trade marks, copyright, designs and plant varieties to explain how rights are protected and which remedies are available in the event of infringement to provide, at an international, regional and European level, with a thematic approach. Comparison of the European legal position with that of individual nations

G.Tritton (S&M- 9780414089419) 6e dr. september 2022 ca. 970 pag. geb. ca. € 495,00

Visser's Annotated European Patent Convention - 2022 edition (update 01-03-22)

The only regularly updated authoritative article-by-article commentary in English on the European Patent Convention (EPC), its implementing regulations, and associated case law provides the complete text of the law annotated with commentary and expert guidance on the interpretation of each paragraph. In addition to a thorough updating of developments, new material in the 2022 edition includes the following: Amended EPO Guidelines that entered into force on 01.03.2022; Consolidated discussion of procedures relating to oral proceedings held by videoconference; Commentary on recent amendments to the Implementing Regulations; Recent decisions of the boards of appeal

K.Suominen e.a. (KL- 9789403545011) 30e dr. mei 2022 1000 pag. ca. € 115,00

Zin en Onzin van © , ® en ™ in het Intellectueel Eigendomsrecht

Het copyright-teken (©), het 'registered'-teken ® en het 'trademark'-teken ™ zijn welgekende symbolen die men vaak terugvindt. Maar welke waarde hebben deze symbolen?

Mr.Franklin, maart 2022 1 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Verschenen in 2021:

Ambush Marketing and Brand Protection

Ambush marketing is any attempt to create an unauthorised or false association with an event thereby interfering with the legitimate contractual rights of the event's official marketing partners. Looking at both traditional intellectual property rights (such as trade marks, copyright, and designs) as they relate to sporting events, and event-specific legislation (such as that of the Olympics and Commonwealth Games), this book gives comprehensive and detailed coverage of ambush marketing. Also considered are the areas of law which can be used to prevent ambush marketing by intrusion (such as laws to prevent fly posting, street trading, the placing of posters and billboards, and control of aerial space). Addresses the law in the United Kingdom and the EU in detail, and provides substantial coverage of the laws in Australia, Canada, New Zealand, South Africa, and the United States.

P.Johnson (OUP-9780198845201) 3^e dr. maart 2021 656 pag.geb. ca. € 205,00

Art and Copyright

Revised and updated, this third edition includes *additional* coverage of the following topics: the relationship between designs law and artistic works; EU and Brexit developments; AI-created works; graffiti and other non-conventional works; blockchain and rights management; orphan works; new exceptions to copyright; digital copyright, art databases and online platforms. Invaluable work for art law, exploitation and/or sale of artistic works, developing and running online art platforms, databases and technology to transact in art.

S.Stokes (HART 9781509934256) 3^e dr. maart 2021 304 pag. geb. ca. € 82,00

Arbitration of International Intellectual Property Disputes

IP rights are territorial and vary from country to country. Examines the issues unique to IP arbitrations, and offers extensive reference to case, statutory and other support, while providing specific "bullet-point" advice on "best" or "better" practices. Expands with updated treatment of arbitral rules promulgated since 2012, greater coverage of arbitral institutions and soft law, choice of laws applicable to the arbitration clause, arbitrability and claims of

privilege, and introduces completely new topics such as emergency arbitrators, sanctions, diversity, privacy and cybersecurity that increasingly have become major areas of concern. *T.Halket (Juris Publ.-9781944825515) 2^e dr. augustus 2021 800 pag. geb. ca.€ 215,00*

Artificial Intelligence and Intellectual Property

Artificial Intelligence (AI) has become omnipresent in today's business environment: from chatbots to healthcare services to various ways of creating useful information. While AI has been increasingly used to optimize various creative and innovative processes, the integration of AI into products, services, and other operational procedures raises significant concerns across virtually all areas of intellectual property (IP) law. While AI has drawn extensive attention from IP experts globally, this is the first book providing a broad and comprehensive picture from the perspectives of the very nature of AI technology, its commercial implications, its interaction with different kinds of IP, IP administration, software and data, its social and economic impact on the innovation policy, and ultimately AI's eligibility as a legal entity. *J-A.Lee,R.Hilty,K-C.Liu (OUP-9780198870944) februari 2021 464 pag. geb. ca. € 112,00*

Auteursrecht – capita selecta

BELGISCH RECHT

De tweede bijgewerkte editie van dit werk incorporeert de recente ontwikkelingen, zowel in wetgeving als in rechtspraak, op Belgisch en Europees voor een aantal topics: de voorwaarden voor auteursrechtelijke bescherming, wie de auteursrechten geniet, de bescherming van specifieke werken met bijzondere aandacht voor software, de vermogens- en morele rechten van de auteur, de uitzonderingen op het auteursrecht, de beschermingsduur, en de regeling van schadevergoeding bij inbreuk. Daarbij gaat ook aandacht uit naar procedurele kwesties. *J.Keustermans,P.Blomme (I-9789400012967) 2^e dr. februari 2021 505 pag. ca. € 115,00*

VOORAANKONDIGING

Auteursrechtgids - Hoofdlijnen voor de praktijk

Wat wordt beschermd door het auteursrecht? Wat zijn de naburige rechten van uitvoerende kunstenaars, producenten en omroepen? Wie heeft het auteursrecht en over welke rechten kan de auteur beschikken? Waar moet ik rekening mee houden als ik gebruik maak van werk van anderen: wat mag wel en waarvoor moet ik eerst toestemming vragen? Wat zijn de wettelijke regels voor het contract tussen een maker en een exploitant? Waar moet ik aan denken bij het sluiten van een exploitatieovereenkomst en in het bijzonder voor mijn creatie? Wat wordt waar collectief geregeld en hoe gaat dat in zijn werk? Hoe kan ik mijn rechten handhaven? Deze nieuwe editie is aangepast aan de *wijzigingen van de Auteurswet per 7 juni 2021* en leidt iedereen die professioneel te maken heeft met auteursrecht en naburige rechten op toegankelijke wijze door het proces vanaf het tot stand komen van het werk tot en met de exploitatie daarvan. Nieuwe ontwikkelingen zijn te volgen op de bij de gids behorende website, waar tevens praktische overzichten, checklists en voorbeeldbepalingen voor de exploitatie-overeenkomst te vinden zijn met tips voor het opstellen van een contract.

M.Frequin (B 9789462909632) 3^e dr. 19 juli 2021 355 pag. ca. € 40,00

Auteurswet / The Dutch Copyright Act - Inclusief Wet Auteurscontractenrecht / Including the copyright Contract Act

Herziene uitgave bevat de implementatie van de DSMrichtlijn, en de Richtlijn Online Omroep 2021. De margekopjes, verwijzingen en andere aanvullingen zijn toegevoegd door Visser Schaap & Kreijger advocaten. Bevat ook Engelse vertaling van de geconsolideerde tekst. *VSK Advocaten (DeLex-9789086920778) 2^e dr. augustus 2021 128 pag. € 11,50*

Bescherming van de Intellectuele Eigendom

KLASSIEKER

Deze bekende introductie die ook veel in de praktijk geraadpleegt wordt geeft helder actueel inzicht in octrooirecht, auteursrecht, merkenrecht en handelsnaamrecht. De teksten zijn geheel bijgewerkt naar de laatste stand van wetgeving, jurisprudentie en literatuur.

P.Geerts (K-9789013161120) 14^e dr. begin mei 2021 212 pag. € 36,50

Commerciële Exploitatie van Menselijke afbeelding, Naam en Stem BELGISCH RECHT

De individualiteit en identiteit van de persoon komt tot uiting via zijn fysieke of morele eigenschappen, karaktertrekken en bijzonderheden die samen zijn persoonlijkheid uitmaken. In het kielzog van technologische ontwikkelingen in fotografie, geluidsopnames, industriële productiemogelijkheden en massamedia hebben persoonlijkheidsaspecten steeds meer aan belang gewonnen in het dagelijkse commerciële rechtsverkeer. Ondanks het economische

belang van commercialisering van persoonlijkheidsaspecten, blijft juridische theorievorming hierin achter. Het gevolg is dat men in persoonlijkheidsrechtelijke aangelegenheden vaak op oneigenlijke wijze concepten en principes uit aangrenzende rechtstakken toepast, zoals het intellectuele eigendomsrecht. Bespreekt daarom juridische principes die commercialisering van persoonlijkheidsaspecten beheersen en gevolgen voor persoonlijkheidsrechtelijke overeenkomsten: normatief kader voor de commerciële exploitatie, rekening houdend met de oorsprong en fundamentele principes van persoonlijkheidsbescherming. Bijzondere aandacht gaat uit naar de specifieke subjectieve rechten van belang voor commerciële exploitatie van persoonlijkheidsaspecten, namelijk de rechten op afbeelding, naam en stem en gegevensbeschermingsrecht. Leidraad voor bespreking van juridische regime voor persoonlijkheidsrechtelijke overeenkomsten is de tweeledige typologie, namelijk onderscheid tussen attractief en onderscheidend gebruik. Behandelt ook problematiek van postmortale commercialisering.
N.DeBruyne (DieKeure- 9789048641611) mei 2021 640 pag. geb. ca. € 150,00

Copyright in the Digital Single Market - Article-by-Article Commentary to the Provisions of Directive 2019/790

In 2019, the EU legislature adopted Directive 2019/790 on copyright in the Digital Single Market. The Directive is supported by a multi-faceted rationale and represents one of the most significant and ambitious EU harmonization efforts in the copyright field so far. Provides first and complete an article-by-article commentary to all the provisions of the Directive. Analyzes the history, objectives, and content of each and every provision, as well as the relationship between some of those provisions and between the Directive and the pre-existing *acquis*. Travel companion to all those who wish or need to navigate the legislative provisions that were adopted in 2019 to make EU copyright fit for the "digital single market".
E.Rosati (OUP- 9780198858591) september 2021 528 pag. geb. ca. € 205,00

Enkele Goederenrechtelijke Aspecten van Octrooirechten (R & P. – IE nr. 3)

De goederenrechtelijke bepalingen van de Rijksoctrooiwet 1995 (Row 1995) zijn op onderdelen verre van duidelijk en roepen veel vragen op, die hier beantwoord worden in het enige boek over deze materie. De uitleg van de werking van het octrooiregister is uniek te noemen. Daarnaast is bekeken of diverse regelingen wel goed passen binnen het huidige goederenrechtelijk systeem van het Burgerlijk Wetboek, namelijk: regeling van overdracht van octrooi in artikel 65 Row 1995; regeling van verpanding van octrooi in artikel 67 Row 1995; regeling van octrooilicentie in artikel 56 lid 2 Row 1995. Bevat rechtsvergelijkende studie naar overdracht van octrooi en werking ervan tegenover derden, in Duitsland, Frankrijk, Verenigd Koninkrijk en Zwitserland, evenals de rechtsvergelijkende studie naar de octrooilicentie.
M.v.d.Burg (K-9789013163605) april 2021 432 pag. geb. € 69,00

EU Copyright Law - a Commentary

Significantly revised and updated second edition addresses the rapid development of EU copyright law in relation to the advancement of new technologies, the need for a borderless digital market and the considerable number of EU legal instruments enacted as a result. Alongside full legislative analysis and article-by-article commentary, the Commentary illustrates the underlying basic principles of free movement and non-discrimination. Provides insights into the influence of copyright on other areas of EU policy, including telecoms and bilateral trade agreements. Describes and analyses each EU directive and discusses anticipated future challenges, utilising a clear structure to navigate the Commentary effectively.
I.Stamatoudi, P.Torremans (E.Elgar-9781786437792) 2^e dr. april 2021 1248 pag geb. ca. € 390,00

Evergreening Patent Exclusivity in Pharmaceutical Products - Supplementary Protection Certificates, Orphan Drugs, Paediatric Extensions and ATMPs

Analyses 4 central pieces of EU pharmaceutical regulation: the Orphan Drugs Regulation, the Paediatric Regulation, the Supplementary Protection Certificate Regulation, and the ATMP (Advanced Therapy Medicinal Products) Regulation. These four regulatory instruments constitute focal points in the pharmaceutical industry's approach to modern business and legal strategy. Their central role is justified by the way these regulatory instruments interact with each other and with the patent system, and by the considerable impact they (as a whole) have for the evergreening of exclusive rights on pharmaceutical products.
F.Papadopoulou (HART-9781509950287) november 2021 312 pag. geb. ca. € 140,00

Exceptions in EU Copyright Law - In Search of a Balance Between Flexibility and Legal Certainty

Deals with comprehensive redesigning of Article 5 of the Information Society Directive (InfoSoc Directive). In a copyright system characterised by broad and long-lasting exclusive rights, exceptions provide a vital counterweight, especially in times of rampant technological change. The EU's controversial InfoSoc Directive – now two decades old – lists exceptions in which an unauthorised user will not have infringed the rightholder's copyright, and there have been calls for reform in order to achieve a better balance between flexibility and legal certainty. The question to reform or not to reform this legal framework has been considered in great depth, providing detailed theoretical and normative analysis of the Directive, the national and CJEU case law arising from it. and meticulously thought-out proposals for change. Examines core aspects of the framework as the following: justifications for exceptions, e.g., safeguarding the fundamental rights of users; regimes established in legislation and case law for key exceptions; the need to promote technological development; importance of avoiding re-fragmentation caused by uncoordinated national legislative responses to technological changes; legal status of digital technologies that rely on unauthorised uses of copyright-protected - works; pros and cons of importing a fair use standard like that in the USA.

T.Rendas (KL- 9789403523958) maart 2021

464 pag.geb. € 157,00

Foto's Plaatsen op Website

BELGISCH RECHT

Welke foto's mag ik op mijn website plaatsen ? Foto's maken al heel snel auteursrechtelijk beschermde werken uit. Mag je foto's van internet zomaar copypasten van Google Afbeeldingen ? Mr. Franklin zet de juridische principes voor u helder uiteen.

P.VanAerschot (mr.Franklin) oktober 2021 3 pag.

GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Genuine Use of Trademarks

Since the first edition of this book in 2018, there have been significant modifications in some countries following the implementation of EU Directive 2015/2436. Laws around the world do not attach the same consequence to the lack of use of a trademark, and courts do not always assess in the same way whether a trademark is genuinely used. Provides guidance on the legal issues and practical implications of genuine use of trademarks in 26 jurisdictions worldwide.

E.Gaspar (ed.) (KL- 9789403528335) 2e dr. september 2021 584 pag. geb. ca. € 220,00

Global Intellectual Property Protection and New Constitutionalism - Hedging Exclusive Rights

Engages with the complex array of contemporary legal constraints on intellectual property law-making. Such constraints arising in international intellectual property law, human rights law (including human rights protection for right-holders), investment treaties, and forms of private ordering. Analyses the overlaps, complementarities, and conflicts between such forms of protection and seeking to establish the effects that this assemblage of global and regional norms has on legal reform projects and interpretations of IP law. Contexts range from Art 17 of the EU's Digital Single Market Directive, to implementation of harmonized trade secrets protection, from Canada's Charter of Rights to the impact of the social model of property.

J.Griffiths,T.Mylly (ed.) (OUP-9780198863168) november 2021 400 pag. geb. ca. € 122,00

Handbook of Intellectual Property Research - Lenses, Methods, and Perspectives

The significant expansion of IP rules has impacted many areas of public policy such as public health, the environment, biodiversity, agriculture, and information in an unprecedented manner. This growing importance of IP law has led to an exponential growth of academic research in this area. Offers a comprehensive overview of methods and approaches that could be used as guidelines to address and develop scholarly research questions related to intellectual property law. Aims to provide a useful resource that can be used by IP researchers who are interested in expanding their expertise in a specific research method or seek to acquire an understanding of alternative lenses that could be applied to their research. This collection is one of the largest compilations, to date, of existing methods and approaches from different lenses, perspectives, and experiences from a diverse group of scholars who derive from a wide range of countries, backgrounds, and legal traditions.

I.Calboli,M.Montagnani(ed.) (OUP- 9780198826743) juni 2021 912 pag. geb. ca. € 135,00

de Handelsnaam

BELGISCH RECHT

De handelsnaam is de naam waaronder een onderneming zijn handelsactiviteiten voert en waarmee zij zich onderscheidt van andere ondernemingen. De handelsnaam is een intellectueel eigendomsrecht dat aan geen enkele formaliteit is onderworpen en bescherming

krijgt door het loutere gebruik ervan. De vennootschapsnaam is de naam die de vennootschap identificeert bij haar oprichting. Behandelt alle facetten inzake beschermingsvoorwaarden en -omvang van de handels- en vennootschapsnaam, ook geschillenbeslechting.
P.Maeyaert (I-9789400011984) september 2021 180 pag. ca. € 72,50

Intellectual Property and Sports - Essays in Honour of P. Bernt Hugenholtz

The applicability of copyright law on sports events and players' moves is one of the many topics discussed. Spans issues from those related to players and their performances and achievements, via those relevant to sports event organisers and clubs, to questions concerning event reporting and data and the growing role of AI technologies in sports. Explores the legal position of sports clubs and players and legal issues surrounding the commercialisation and reporting of sports events. Offers intriguing comparative chapters on intellectual property aspects in such parallel domains as body art, movement, carnivals, choreography, and chess. Elucidates such aspects as the following: copyright and celebrity rights relating to players and player performances; neighbouring rights for organisers of sports events; ethnic and cultural references in team and league branding; legality of reselling event tickets; use of artificial intelligence in refereeing; related rights protection of images; e-sports and fantasy leagues; and sports celebrities and character merchandising. **HET ENIGE WERK OP DIT TERREIN !!**
M.Seftleben e.a. (ed.) (KL-9789403537337) november 2021 480 pag. geb. ca. € 172,00

the Intellectual Property of Textiles and Fashion - from the Medieval Loom to the New York Fashion Week - A Sourcebook

Rampant global counterfeiting has led the fashion industry to seek even greater enforcement of its intellectual property rights. Fashion designers and entrepreneurs, as well as manufacturers and tradespeople in the broader textiles industry from which fashion springs, have always wrestled to transform existing IP rules to an industry that was—and is—designed by the pressure of per se ephemeral consumer tastes and trends. The underlying *raison d'être* of the following facets are elucidated: how fashion designers protect their creations against the spread of knock-offs; how fashion entrepreneurs appropriate prestige and reputation; how an iconic design becomes a brand or acquires secondary meaning; how such inventions as the sewing machine and the cotton gin affected IP rights in textiles and fashion. Introduces every source establishing its social, economic, and legal context. The sources are structured in two chapters (business identifiers—trade and certification marks, geographical indications—and appropriation of knowledge and creativity—patents, designs, copyright, and trade secrets).
N.Pires de Carvalho (KL- 9789403537849) oktober 2021 448 pag. geb. ca. € 158,00

International Trademark Licensing

Chapter-by-chapter comparative overview on the law and application of trademark licensing worldwide – including chapters on such key commercial jurisdictions as the EU Member States, UK, USA, Brazil, Japan. Each chapter discusses issues and topics as: country-specific regulations on trademark licensing; particular legal requirements to be complied with prior to entering into a license agreement; antitrust legislation affecting the scope of a license agreement; breach of a trademark licensing agreement; circumstances under which a breach of contract also constitutes a trademark infringement; permitted extent of non-compete or non-challenge clauses; licensee's standing to sue third parties for trademark infringement; effect of invalidation or expiry of the licensed trademark on the agreement; licensee's right to claim entitlement to goodwill in the trademark, or a right to compensation, for investments made in the trademark.
S.Arnerstål (ed.)(KL- 9789403518824) september 2021 240 pag.geb. ca. € 160,00

the Interplay between Copyright Law and Libraries - in pursuit of principles for a library privilege in the digital networked environment

Dit (Engelstalige) proefschrift heeft als doel auteursrecht en bibliotheken in een digitale omgeving in context te plaatsen. Dat auteursrecht en in het bijzonder de uitzonderingen daarop en niet de exclusieve rechten—in toenemende mate verouderd wordt geacht, is één van de uitdagingen waarmee de bibliotheeksector wordt geconfronteerd. De focus in het proefschrift ligt op de verduidelijking en versterking van de rechtspositie van bibliotheken. Als onderdeel hiervan wordt onderzocht of het auteursrecht genoeg ruimte biedt aan bibliotheken. Op basis van welke principes zou het auteursrecht de bibliotheekpraktijk moeten reguleren?
V.Breemen, UvA november 2018 613 pag. (incl.samenv.) GRATIS OP PDF OP AANVRAAG tekst nu beschikbaar en onderwerp nog even actueel als in 2018 !

Legal Aspects of the Video-Game Industry

Tries to provide, in 7 specific chapters, a first answer to the most important legal questions that might arise in the lifecycle of a video-game company. These insights are intended to be applicable irrespective of your jurisdiction, illustrated by real-life situations. .

S.DeWulf e.a.(M- 9789046611074) augustus 2021

138 pag. € 35,00

Licensing Standard Essential Patents - FRAND and the Internet of Things

What is the licensing framework of standard essential patents (SEPs) for connectivity standards such as 5G and Wi-Fi? How will the framework change with the Internet of Things (IoT)? For over two decades, connectivity standards have been the subject of litigation and controversy. Now, with the introduction of 5G and the emergence of the world of connected objects, or the IoT, the licensing framework for SEPs is becoming even more contentious. Analyses and explains key components of a fair, reasonable and non-discriminatory (FRAND) licence for SEPs; clarifies economic, policy and market background of SEP disputes; examines interrelated application of contract, patent and competition laws; and describes approaches by courts and regulators in the EU, US and the UK. Assesses how the experience from the smartphone and ICT industries can be applied in a new environment of the IoT, and considers what needs to be changed in the future SEP licensing landscape.

(I.Nicolic) (HART-9781509947553) november 2021

320 pag. geb. ca. € 175,00

Patent Subject Matter Eligibility - a Global Guide

Prosecuting patents in different countries can be challenging. Each country has its own laws for pursuing patent applications and achieving enforceable patents, and local patent law varies widely on the issue of patent eligibility. Explores patent-eligible subject matter across major jurisdictions (China; European Patent Office, including separate sections on France, Germany, and the UK; India; Japan; USA) and technologies with discussions of case law, patent office practices, and practical prosecution strategies. Helps patent practitioners determine where to consider filing applications, the risks and benefits of certain claim types and language, and how to increase the strength of their clients' global patent portfolios. Covers case law and eligibility issues relating to electrical, computer, biological, pharmaceutical and chemical arts.

P.Browning e.a.(GlobeLaw-9781787424463) oktober 2021

304 pag.geb. ca. € 249,00

Patents as an Incentive for Innovation

Patents are a reward for human inventiveness. A well-functioning patent system must provide incentives for innovation, safeguard dynamic competition and protect the public interest. First to deeply analyse how patent law today performs its function of stimulating innovation in the crucial sectors of healthcare, agriculture, artificial intelligence and communications technology. Among the emerging issues of patent rights investigated are the following: protectability and morality of according private rights over material derived from the human body; licensing on fair, reasonable and non-discriminatory (FRAND) terms; supplementary protection certificate (SPC) manufacturing waiver; patent eligibility of artificial intelligence-related inventions; excessive enforcement of patents by patent assertion entities; enforcement of second medical use innovations; so-called farmer's privilege, the farm-save seed exemption, and breeders' rights; international trade regulations and their influence on patent systems; human enhancement technologies and the consequences of patenting them; specifics of patent protection for biologic medicines; challenges posed by artificial intelligence for the disclosure requirement in patent law; standard essential patent licensing (in context of the 5G standard).

R.Sikorski,Z.Zemla-Pacud(ed.) (KL-9789403524139) april 2021 368 pag. geb. ca. € 150,00

PCT: Strategy and Practice

This first book on the *Patent Cooperation Treaty* (PCT), furnishes an in-depth explanation of carrying out the treaty's procedures, from filing a single international patent application to starting prosecution before a plurality of national Offices. What is in this book: Building from an authoritative overview of the PCT's sources and how they link to form the legal basis for a complete procedure, the contributors shed light on the following practical details; complete details on filing under the PCT, including the means of filing, fee payments, and priority, both in general and in specific national patent Offices; strategy points for making decisions on options in procedures and for drawing attention to important issues; citations from the Practical Advices published by the World Intellectual Property Organization (WIPO); differences between several regional and national Offices, such as the European Patent Office (EPO) and the United States Trademark and Patent Office (USPTO); extensive treatment of remedies

available in each procedure; guidance through the PCT-Patent Prosecution Highway (PCT-PPH); and extensive linking to international and national resources for the PCT.

D.Visser,B.Heidecke e.a. (KL-9789403508641) juli 2021 ca. 380 pag. geb. ca. € 152,00

Performing Copyright - Law, Theatre and Authorship

Explores issues of performativity and authorship in the theatre world under copyright law and addresses several inter-connected questions: who is the author and first owner of a dramatic work? Who gets the credit and the licensing rights? What rights do the performers of the work have? Given the nature of theatre as a medium reliant on the re-use of prior existing works, tropes, themes and plots, what happens if an allegation of copyright infringement is made against a playwright? Furthermore, who possesses moral rights over the work?

L.McDonagh (HART- 9781509927036) juni 2021 232 pag. geb. ca. € 120,00

Praktische Gids voor Contracten en Contractuele Clausules inzake Intellectueel Eigendomsrecht

BELGISCH RECHT

Deze gids geeft overzicht van het rechtssysteem dat in België van kracht is (en dat ook het recht van de EU omvat). De verschillende onderwerpen die in de gids worden behandeld, zijn dus gebaseerd op de veronderstelling dat het Belgische recht van toepassing is. Bovendien moeten de voorgestelde standaardclausules worden aangepast aan elke situatie of geval.

FOD Economie Brussel, november 2020 372 pag. GRATIS PDF OP AANVRAAG

Recht in de Creatieve Industrie

Bespreekt op toegankelijke wijze belangrijkste rechtsgebieden voor de creatieve industrie en gaat in op wet- en regelgeving binnen veelvoorkomende branches zoals reclame, media, muziek en entertainment. Van media en games tot design en muziek, voor de creatieve industrie zijn de afgelopen jaren flink wat rechtsregels gemoderniseerd. Zowel op Europees niveau als in het Nederlandse recht zijn er belangrijke wetswijzigingen geweest en is er nieuwe jurisprudentie ontstaan. Zo zijn het auteursrecht, het merkenrecht en het privacyrecht aangepast aan een steeds digitaler wordende samenleving.

I.v.d.Laar-Wijdeven (Countinho-9789046908198) 2^e dr. augustus 2021 256 pag. € 35,95

Rechtspraak Intellectuele Eigendom – editie 2021/2022

Ruime selectie uit de relevante rechtspraak op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht in ruime zin. Bevat met name beslissingen van het Europese Hof van Justitie en de Nederlandse Hoge Raad. Voorts is nagenoeg iedere uitspraak voorzien van een bondig commentaar met verwijzingen naar andere rechtspraak en literatuur.

P.Geerts e.a. (red.) (S-9789012406574) 14^e dr. maart 2021 1096 pag. € 52,50

Registered Community Designs in the Video Game Industry - a neglected tool

This article aims at demonstrating how and why registered Community designs should be integrated into the video game industry's intellectual property strategy. Although the validity of virtual designs has not yet been tested before courts, registered designs adequately address the issue of clone gaming faced by the industry. Some minor changes to the EU legal framework could contribute to balancing out the perceived legal uncertainty surrounding this intellectual property right. Uit : *Interactive Entertainment Law Review*.

E.Sarlangue (E.Elgar) oktober 2021 36 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Research Handbook on Intellectual Property and Employment Law

Explores the rights of employers and employees with regard to intellectual property (IP) created within the framework of the employment relationship. Investigating the development of employee IP from a comparative perspective, it contextualises issues in the light of theoretical approaches in both IP law and labour law. Examines most crucial building blocks of regulation of employee IP : authorship, inventorship creatorship, individual, corporate and collective works. Chapters focus on US and European law, but also offer insights from Chinese, Japanese and Korean law. Tackles new challenges:labour mobility, trade secrets, non-compete clauses, university employees, cross-border business matters, and choice of law issues.

N.Bruun,M.Mansala(ed.)(E.Elgar-9781782547242) juli 2021 424 pag. geb. ca. € 212,00

Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2021 JAARLIJKSE UITGAVE

Op de rechtspraktijk afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012406581) maart 2021 1556 pag. € 52,50

VOORPUBLICATIE

Tekst & Commentaar- INTELLECTUELE EIGENDOM

Na verschijnen van de vorige druk in 2019 implementatie van twee EU richtlijnen in de Auteurswet en de WNR vermeldenswaardig. Richtlijn (EU) 2019/790 van 17-04-2019 inzake auteursrechten en naburige rechten in de digitale eengemaakte markt ('DSM' oftewel 'digital single market'). Deze richtlijn brengt nieuwe verplichte beperkingen op auteursrecht, aansprakelijkheid van grote internetplatforms en nieuwe regels met betrekking tot het auteurscontract met zich mee. Richtlijn (EU) 2019/789 van 17-04-2019 tot vaststelling van voorschriften inzake uitoefening van auteursrechten en naburige rechten die van toepassing zijn op bepaalde online-uitzendingen van omroeporganisaties. Deze richtlijn introduceert voor online doorgifte van programma's een regime vergelijkbaar met dat voor traditionele kabeldoorgifte. Tenslotte verdient vermelding een wijziging van de Rijksoctrooiwet per 1 augustus 2021 in verband met de Overeenkomst betreffende een eengemaakt octrooigerecht en Verordening (EU) nr. 1257/2012 van 17 december 2012 tot het uitvoering geven aan nauwere samenwerking op het gebied van de instelling van eenheidsoctrooibeschermt. *P.Geerts,D.Visser(red.)(K-9789013162608) 7^e dr. 29 oktober 2021 1200 pag. geb. € 225,00*

the TRIPS Agreement - Drafting History and Analysis

Article-by-article analysis of the TRIPS Agreement – the most significant international agreement on intellectual property to date. Commentary on the practical application of the articles in the present day. Addresses role and influence of the TRIPS Agreement with analysis of the most significant cases and panel discussions. This fifth edition has been substantially updated, restructured and publishes in the aftermath of the landmark Australia tobacco plain packaging dispute and its subsequent appeals – the single most important case concerning the TRIPS Agreement in recent time. Includes new section entitled The Life of TRIPS which covers work undertaken at the WTO on agreement and ongoing discussions, organised by topic, including biotechnology, access to medicine, geographical indications, transfers of technology. *D.Gervais (S&M-9780414057432) 5^e dr. april 2021 ca. 750 pag.geb. ca. € 388,00*

Unified Patent Court Procedure - a Commentary

Forty years after the first discussions began with a view to creating a single European patent, 25 EU Member States (with the exception of Italy, Spain and Croatia) approved three instruments creating a European Patent with unitary effect. One of the instruments is the Agreement on a Unified Patent Court, signed on 19 February 2013. The Agreement provides for a 'Unified Patent Court' (UPC) as a single court consisting of a Court of First instance and a Court of Appeal. The court will have exclusive jurisdiction both in infringement and revocation proceedings. Intended is that it will provide a less complex and cheaper alternative to the current situation where patent cases have to be tried in each EU Member State separately. This commentary is focused on the procedure of the Unitary Patent Court, and covers Infringement and Defences; Proceedings and the UPC; Statutes of the UPCC; Financial Provisions; General Provisions; Languages of Proceedings; Proceedings before the Court; Powers of the Court; Appeals; Decisions and Implementation and Operation of Agreement. *C.Augenstein e.a. (HART-9781849464932) november 2021 1000 pag.geb. ca. € 435,00*
De meestal aanzienlijk goedkopere Beck editie staat pasgepland voor november 2022

Vertrouwelijkheidsregimes en Standaard-Essentiële Octrooien - de waarborging van en inzage in bedrijfsgeheimen in FRAND-geschillen

Een octrooirecht op techniek als onderdeel van een technische standaard staat bekend als een standaard essentieel octrooi (Standard Essential Patent, SEP). De octrooihouder van een SEP heeft machtspositie, aangezien het niet veel zin heeft om bijvoorbeeld een telefoon te produceren zonder standaarden als Bluetooth of 3G. SEP-houder moet iedereen op verzoek een licentie onder fair, reasonable and non-discriminatory terms aanbieden (de FRAND-voorwaarden). Beschrijft achtergrond en praktijk van FRAND-procedures en welke bedrijfsgevoelige informatie relevant is bij het vaststellen van de hoogte van FRAND-licenties. Bespreekt methodes om vast te stellen wanneer licentievoorwaarden en -vergoedingen FRAND zijn. Deze methodes maken vaak gebruik van bedrijfsgevoelige informatie, zoals licentieovereenkomsten – die weer vaak bedrijfsgeheimen bevatten. Identificeert mogelijkheden van Nederlands procesrecht om vertrouwelijkheid van bedrijfsgeheimen te waarborgen wanneer deze in FRAND-geschillen worden gebruikt. Hoe kunnen bedrijfsgeheimen naar Nederlands recht als bewijs worden ingebracht en tevens vertrouwelijk blijven? Hoe kan een partij inzage verkrijgen in bedrijfsgeheimen van een wederpartij of derde? Belangrijk zijn

uitzonderingen die het procesrecht biedt op beginselen van openbaarheid van rechtspraak en hoor en wederhoor. Gaat in op aanpassingen van het wetsvoorstel modernisering en vereenvoudiging bewijsrecht, en vertrouwelijkheidsregimes in Engeland/Wales en in Duitsland.
J.Vrielink (C-9789088633041) september 2021 100 pag. € 27,50

Visser's Annotated European Patent Convention - 2021 edition (update 15-03-21)

The only regularly updated authoritative article-by-article commentary in English on the European Patent Convention (EPC), its implementing regulations, and associated case law provides the complete text of the law annotated with commentary and expert guidance on the interpretation of each paragraph. Thorough updated and new material includes the following: amended EPO Guidelines that entered into force on 01.03.2021; consolidated discussion of procedures relating to oral proceedings held by video conference; commentary on recent amendments to the implementing regulations; recent decisions of the boards of appeal
D.Visser (KL- 9789403532035) 29e dr. september 2021 876 pag. ca. € 124,00

Volgrecht van de Kunstenaar – overzicht

NEDERLANDS & BELGISCH RECHT

Een onderwerp dat in Nederland zwaar onderbelicht blijft maar waarover in België met enige regelmaat gepubliceerd wordt, met zelfs een heel boekwerk (2016) van prof. Vanhees (Antw.). Daarnaast is de Belgische regeling veel toegankelijker en inzichtelijker voor rechthebbenden.
T.Dellie, L.Peeters (Seeds of Law-Brussel) juni 2021 2 pag. **GRATIS OP PDF OP AANVRAAG**
Min v.J & V (NL) januari 2015 3 pag. **GRATIS OP PDF OP AANVRAAG**

Verschenen in 2020:

Ars Aequi Jurisprudentie – INTELLECTUELE EIGENDOM 1953-2020

Selectie uitspraken met annotaties van 1953 tot en met 2020.
(A-9789493199057) september 2020 500 pag. € 34,50

Beslag inzake Namaak

BELGISCH RECHT

Wat zijn de voorwaarden voor het verkrijgen van een beslag inzake namaak? Wie kan er om verzoeken en welke maatregelen kan men bekomen? Hoe kan men er zich tegen verzetten? Wie is er aansprakelijk voor de schade veroorzaakt door een onterecht beslag inzake namaak? Onderzoekt aan de hand van de meest recente rechtspraak onderzoeken hoe beslag inzake namaak in de praktijk wordt toegepast en welke de grenzen hiervan zijn. Ook is er de nodige aandacht voor de internationale aspecten en toekomstige ontwikkelingen. Uiterst actuele praktijkuitgave met recente evoluties in de rechtspraak, inclusief de Europese rechtspraak.
J.Bussé e.a. (I-9789400012240) 2^e dr. november 2020 120 pag. € 59,50

Copinger and Skone James on Copyright *worldwide the most authoritative handbook!*

Offers thorough and comprehensive coverage of the main aspects of copyright and connected rights. This 18th edition has been updated to take account of the latest legislative and case law developments. Volume 1 contains commentary and analysis with Volume 2 featuring legislation and materials. The title takes a subject by subject approach to take you through Copyright, Rights in Performances, Rights in Designs, Moral Rights and a variety of Miscellaneous Rights.
G.Harbottle e.a.(S&M-9780414078444)18^e dr. december 2020 5108 pag.geb. ca. € 650,00

Copyright and Fundamental Rights in the Digital Age - a Comparative Analysis in Search of a Common Constitutional Ground

Explores how protection of copyright in the digital age requires a reconsideration of how this is balanced with other fundamental rights and freedoms. Analysing the impact of the rise of digital technologies and the internet on copyright regimes, it particularly focuses on the effects of recent reforms to the EU's legal framework for the protection and enforcement of copyright. Taking a comparative approach, it offers a variety of perspectives and methodologies. Investigates issues such as relationship between private and public enforcement mechanisms, parallels and divergences between US and European approaches, and influence of the Court of Justice of the EU and the ECHR on national courts and the European legal regime.
O.Pollicino e.a.(E.Elgar-978178811387) november 2020 288 pag. geb. ca. € 275,00

Copyright Protection of Unpublished Works in the Common Law World

Discusses copyright protection of unpublished works including letters, diaries, manuscripts, photographs, memoranda, sketches, private journals, government records and drafts intended for future publication. Under contemporary British copyright law, unpublished works are protected by the Copyright, Designs and Patents Act 1988. In addition, the Berne Convention anticipates that unpublished works shall receive protection. While unpublished works are, in general, assimilated to the treatment of published ones, notable differences in the strength of protection afforded to published and unpublished works remain. It is the case that contemporary British copyright law confers stronger and longer protection on unpublished works. The unpublished status of a work assumes pivotal significance in the framework for determining: qualification for copyright protection, the extent of copyright protection, exceptions to copyright infringement and the remedies for copyright infringement. Although the primary focus is the treatment of unpublished works in Britain, it also relies extensively on materials from other Common Law jurisdictions. Contributes to the understanding of why cumulative protection of unpublished works emerged, and how exceptions to rights in unpublished works evolved.

P.Masiyakurima (HART-9781509916962) maart 2020 240 pag. geb. ca. 92,00

the Copyright/Trademark Interface - how the Expansion of Trademark Protection Is Stifling Cultural Creativity

Analysis of the clash between culture and commerce, and the imbalances caused by protection overlaps arising from cumulative copyright and trademark protection. Highlights the corrosive effect of indefinitely renewable trademark rights. Underscores the necessity to safeguard central preconditions for the proper functioning of the copyright system in society at large: the freedom to use pre-existing works as reference points for the artistic discourse and building blocks for new creations need to ensure the constant enrichment of the public domain. The registration of cultural icons as trademarks has become a standard protection strategy in contemporary cultural productions. It plays an augmented role in the area of cultural heritage. Attempts to register and 'evergreen' the protection of cultural signs, ranging from 'Mickey Mouse' to the 'Mona Lisa', are no longer unusual. This phenomenon, which is characterized by the EFTA Court as trademark registrations and is triggered by 'commercial greed', has become typical of an era where trademark law is employed strategically to restrain or eliminate cultural symbols from the public domain. By drawing attention to how overlapping copyright and trademark protection imperils the proper functioning of intellectual property rights in the literary and artistic domain, the author delves into whether the intellectual property system can mitigate the risks arising from cumulative protection. Suggests sound criteria for identifying signs with cultural significance that should be excluded from trademark registration.

M.Senftleben (KL-9789403523705) december 2020 ca. 370 pag. geb. ca. € 162,00

Defences to Copyright Infringement - Creativity, Innovation and Freedom on the Internet

Defences to copyright infringement have gained increased significance over the past twenty years. The fourth industrial revolution emerged with the development of innovative copy-reliant services and business models, which have transformed the way in which copyright works can be used and re-used, spanning from digital learning methods, to mass digitization initiatives, media monitoring services, image transformation tools or content-mining technologies. The lawfulness and legitimacy of such innovative services and business methods, that arguably have the potential to enhance public welfare, is dubious and challenges copyright law. EU copyright contains diverse, yet specifically enumerated, narrowly drafted, and strictly interpreted defensive rules, often taking the form of the so-called exceptions and limitations to copyright. In addition, defendants may also deny liability by attacking one or more of the elements of infringement, by bringing forward for instance claims negating copyright subsistence or the scope of copyright protection. Because the fourth industrial revolution comes with the promise of innovation and business growth, which are stated objectives of EU copyright, it invites an examination of defensive rules as an organic whole.

S.Karapapa (OUP- 9780198795636) maart 2020 448 pag. geb. ca. € 108,00

Digitale en Analoge Verspreiding van Auteurswerken en Software BELGISCHE RECHT Vol. I - Analoge Distributie en Uitputting

Dit eerste deel focust op intellectuele rechten bij analoge distributie in de EU. Gaat na onder welke omstandigheden exclusieve rechten van auteurs en andere rechthebbenden op verhandeling van lichamelijke exemplaren worden 'uitgeput' en onder welke voorwaarden eigenaars niet langer toestemming nodig hebben om beschikkingsdaden hiermee te stellen.

S.Geiregat (I-9789400011687) maart/april 2020

275 pag. geb. ca. € 95,00

Vol. II – Digitale Verspreiding

Gaat in op verspreiding langs digitale weg. Een 1e luik analyseert of die leveringsvorm eigendomsoverdrachten meebrengt. Een 2e luik gaat na hoe auteursrecht en naburige rechten omgaan met digitale verspreiding. Goederenrechtelijke en intellectueelrechtelijke bevindingen komen tot slot samen in een verbintenissenrechtelijk deel. Dat bespreekt de kwalificatie van overeenkomsten met digitale voorwerpen om de rechtspositie van eindgebruikers uit te klaren.

S.Geiregat (I-9789400011694) maart/april 2020

450 pag. geb. ca. € 115,00

VOL. III - Herverkoop van Digitale Werken door Gebruikers

Gedetailleerde analyse van het recht om diverse aangeschafte 'digitale producten' door te verkopen of over te dragen. Uitgebreide en kritische aandacht gaat naar de leer van de digitale uitputting van het auteursrecht in de EU. Het onderzoek gaat verder dan de uitputtingsleer van Hof van Justitie: ook EU-constitutioneel recht, gelijkheidsbeginsel, gemeen overeenkomstenrecht, consumentenrecht en beloftes van blockchaintechnologie komen aan bod.

S.Geiregat (I-9789400011700) eind mei 2020

650 pag. geb. ca. € 135,00

bij gelijktijdige bestelling van alle 3 delen verleent de uitgever 10% korting

European Patent Office

EU-octrooibureau: geen patentrecht op planten en dieren. Klassieke veredelingen van planten en dieren, zoals kruisingen, vallen niet onder het patentrecht. Dat heeft het Europees Octrooibureau besloten na juridische onduidelijkheid over patenteren van biologisch materiaal. EPO, 14 mei 2020, 70 pag.+ 2 pag.persbericht

GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

From Babylon to the Silicon Valley - The Origins and Evolution of Intellectual Property - A Sourcebook

Historical pattern of the ascent of intellectual property in the course of a few millennia as a tool that supports commercial rivalry, free trade and entrepreneurship. Intellectual property has been the subject of much controversy around the globe. Entrepreneurs see it as a tool for ensuring success in their commercial activities. At its core, intellectual property today is the same as it was 6,000 years ago: an instrument for the assertion of the identities of merchants and manufacturers in their struggle to lure customers with honesty and fairness. Presents more than two hundred sources going back to ancient Egypt, sharply detailing the evolution of intellectual property right up to its current prominence in global trade and international law. Sheds definitive light on such aspects as: early origins in the appropriation of differentiating assets by merchants and manufacturers; evolution of trademark law up to the adoption of the TRIPS Agreement; evolution of patent law, demonstrating in detail how English and U.S. courts moulded its modern interpretation; differentiation of industrial designs; comparatively modern development of trade secrets law; origin and evolution of international protection through treaties and free trade agreements; prodigious expansion of intellectual property law in the past few decades to previously unprotected areas of business and professional activity. The sources—many translated into English for the first time—are preceded when appropriate by brief notes explaining their context and relevance. Concludes with a chapter on contemporary debates, such as new areas of protection and new social controversies.

N.Pires de Carvalho (KL-9789403517544) april 2020

336 pag. geb. ca. € 144,00

Global Intellectual Property Law

Thoroughly revised and expanded 2nd edition. Examining evolving activities in international arena, especially debates and new IP rules concerning or impinging on creativity and innovation, consumer choice, trade, economics, social welfare and culture. Considers how these activities interact with developments at regional and domestic levels. Presentation of IP law in a global context, organised by theme as opposed to by type of IPR for accessibility and ease of learning. Interdisciplinary approach considering global influence of IP on trade, development, law, economics, technology, human rights and biological and cultural diversity. G.Dutfield,U.Suthersanen(E.Elgar-9781782548829) 2^e dr.febr. 2020 576 pag.geb. ca.€ 205,00

Google Rules - The History and Future of Copyright Under the Influence of Google

Blockbuster lawsuits, artificial intelligence, backroom deals, millions in lobbying dollars and grand Silicon Valley idealism - the story of Google and copyright law is action-packed. Traces Google's legal, commercial and political negotiations over copyright and explains how Google became one of the most influential actors in the history of digital copyright. Today, Google reigns over a technological and economic order that features empowered private companies

and rapidly changing technological conditions. How to protect the public interest in this environment is one of the most pressing policy questions of our time. Provides pragmatic strategies for taking up this challenge. Appeals to anyone interested in understanding Google's accumulation of power, the recent history of digital copyright, or the future of our digital lives under the influence of an extremely powerful and motivated technology company.
J.Gray (OUP- 9780190072070) april 2020 248 pag. geb. ca. € 90,00

Handboek Intellectuele Rechten

BELGISCH RECHT

Compleet overzicht van een aantal grondregels en grondbeginselen van het recht van de intellectuele eigendom. Op een overzichtelijke wijze wordt, na een algemene inleiding stilgestaan bij auteursrecht, auteursrechtelijke bescherming van computerprogramma's, databankenrecht, tekeningen- en modellenrecht, merkenrecht, octrooirecht en bescherming van topografieën van halfgeleiderproducten. Handhaving van intellectuele rechten komt aan bod evenals bescherming van bedrijfsgeheimen, hoewel dat geen intellectueel recht betreft.
H.Vanhees (I- 9789400012813) begin oktober 2020 848 pag. geb. € 215,00

de Handelsnaamwet onder de Loep - analyse van het wettelijk systeem en zijn functioneren, een eeuw na de totstandkoming van de Handelsnaamwet

De Handelsnaamwet, die in bijna 100 jaar nauwelijks is gewijzigd, stamt uit het pre-internet tijdperk en voldoet niet meer aan de nieuwe digitale realiteit. Ondernemers zijn steeds vaker landelijk en online actief, waardoor zij vaker met elkaar in botsing kunnen komen over een handelsnaam. De eerste gebruiker krijgt in de praktijk nu het alleenrecht voor het hele land. Dat heeft de wetgever 100 jaar geleden niet zo gewild. Nu het aantal webshops toeneemt zorgt dit met regelmaat voor wrijving. Op basis van ruim duizend rechterlijke uitspraken over handelsnamen, is conclusie dat rechters verschillend omgaan met maatschappelijke veranderingen. "Sommige rechters nemen de wet nog altijd vrij letterlijk en houden vast aan klassieke uitgangspunten, terwijl anderen de wet juist interpreteren naar de tijdgeest. Hierdoor ontstaat een soort loterij." Stelt voor de Handelsnaamwet aan te passen en pleit ervoor het merkenrecht en de Handelsnaamwet meer met elkaar in overeenstemming te brengen.
R.Chalmers Hoyneck v.Papendrecht(DeLex-9789086920730) non. 2020 471 pag.geb. € 85,00

Handelsnamen

BELGISCH & EU RECHT

Wat zijn handelsnamen en wat is het nut van het gebruik ervan? Moet een handelsnaam geregistreerd worden, zoals bij merknamen? Hoe te zorgen voor bescherming handelsnaam?
M.Beutels(SiriusLegal-Brussel,Mechelen)september 2020 2 pag. GRATIS PDF OP AANVRAAG

IE in Bedrijf - Deel 6: Inbreuk op IE-Rechten

Bespreekt 'dagelijkse' inbreuken uit industrieën waarin inbreuk aan de orde van de dag is: fashion-, meubel-, reclame-industrie en foto- en kunstwereld (schilderijen en architectuur). Daarnaast worden conflicten met namen (handelsnamen, merken en domeinnamen) uitgelicht, voor elke branche relevant. Gaat in op de diverse IE-rechten die daarbij vooral een rol (kunnen) spelen: auteursrechten, modelrechten en merkrechten. Soms worden inbreukzaken belicht vanuit de kant van rechthebbende en in andere gevallen vanuit de partij die wordt aangesproken op inbreuk. Vele vragen worden behandeld en zoveel mogelijk beantwoord: waar moet men op letten als men een partij wil aanspreken op inbreuk, hoe bewijsverzamen, hoe zich te verweren, met welke claims moet men rekening houden ?
M.Driessen,T.v.Leeuwen (LegalTree-9789082373257) januari 2020 298 pag. € 44,50

IE – Beginselen

Het Nederlandse IE-recht is vooral geïmplementeerd Europees recht en internationaal verdragsrecht. Om die reden wordt het Nederlandse IE-recht in kaart gebracht vanuit Europees en internationaal perspectief en met de jurisprudentie van het Hof van Justitie van de EU als vertrekpunt. Na bespreking van de beginselen van het internationale IE-recht, wordt per IE-recht ingegaan op de voor dat recht belangrijkste W-vragen: wat wordt beschermd, wat is de beschermingsomvang, welke handelingen zijn inbreukmakend, welke handelingen zijn toegestaan, wie is rechthebbende, wat is de beschermingsduur, en welke internationale regels zijn van toepassing. In deze volledig geactualiseerde nieuwe druk zijn de IE ontwikkelingen tot 01-01-2020 verwerkt, waaronder het in maart 2019 gewijzigde BVIE en de relevante IE-uitspraken van Hof van Justitie en Hoge Raad uit 2018, zoals Cofemel v G-Star Raw over auteursrechtelijke bescherming van modellen, Pelham over sampling en NUV v Tom Kabinet over de mededeling aan het publiek. Inhoudsopgave: inleiding IE-recht, internationale

harmonisatie IE-rechten, overzicht IE-rechten, auteursrecht, naburige rechten, databankenrecht, merkenrecht, handelsnaamrecht, portretrecht, modellenrecht, octrooirecht, Halfgeleiderrecht, kwekersrecht.

T.v.Engelen (Boek9- 9798612255635) 5^e dr. maart 2020

697 pag. € 69,55

IE - Goederenrecht

Centraal staan de goederenrechtelijke facetten van IE-rechten. Systematisch wordt in kaart gebracht welke deelvragen beantwoord moeten worden om de vermogensrechtelijke status van IE-rechten bij overnames, financieringen, faillissementen en procedures te kunnen beoordelen. In aparte hoofdstukken worden behandeld: rechtskarakter, ontstaan, rechthebbende, derivatieve verkrijging, overgang, overdraagbaarheid, overdracht, gemeenschappelijke IE-rechten, beperkte rechten, faillissement IE-rechthebbende, tenietgaan IE-rechten.

T.v.Engelen (Boek9-9798610102337) 8^e dr. maart 2020

531 pag. € 69,55

Eerder verschenen maar nu pas in algemene distributie:

IE in Bedrijf - Deel 5: Online

Hoe claim je domeinnamen, wanneer heb je recht op (domein)naam, wanneer mag je het merk van een concurrent als AdWord gebruiken, welke regels gelden bij maken van online reclame door prijsvragen en acties en in hoeverre mag je materiaal dat online te vinden is gebruiken op eigen website, via social media of door het aanbrenge van een hyperlink ?

Uitgebreid hoofdstuk over 'apps': hoe zorg je voor goede bescherming van een app en hoe zit het met privacy ? Social media: welke reviews zijn toegestaan en in hoeverre mag je reclame maken via social media? Hoe gaat bedrijf om met online namaak en wie kun je aanspreken ?

M.Driessen, T.v.Leeuwen (LegalTree-9789082373240) mei 2018 186 pag. € 32,50

IE in Bedrijf - Deel 4: Reclame

Vergelijkende en misleidende reclame, gebruik van merken in reclame, de regels die gelden bij online reclame (zoals AdWords en social media), gebruik van (andermans) portretten /characters in reclame, inhakers die worden gemaakt bij belangrijke gebeurtenissen en evenementen en ambush marketing. Geen strikt IE onderwerp maar wel aanverwant.

M.Driessen, T.v.Leeuwen (LegalTree-9789082373233) april 2017

207 pag. € 34,50

IE in Bedrijf - Deel 3: Vormgeving

Belang is van vormgeving, hoe vormgeving kan worden beschermd en wanneer inbreuk wordt gemaakt op de betreffende intellectueel eigendomsrechten zoals het modellen- en het auteursrecht. Staat vol met geïllustreerde voorbeelden uit de dagelijkse praktijk.

M.Driessen, T.v.Leeuwen (LegalTree-9789082373226) april 2016

116 pag. € 21,50

IE in Bedrijf - Deel 2: Bescherming van Ideeën

Hoe ontstaat een idee, hoe waarde van een idee te herkennen, welke voorwaarden zijn er om bescherming te kunnen claimen en wanneer wordt er inbreuk wordt gemaakt op IE-rechten.

M.Driessen, T.v.Leeuwen (LegalTree-9789082373219) november 2015 124 pag. € 22,50

IE in Bedrijf - Deel 1: Handelsnamen en Merken

Verschil tussen handelsnaam en merk? Hoe ga je om met naam van bedrijf en producten? Hoe voorkomt men dat ander met zorgvuldig gekozen naam aan de haal gaat ? Als dat gebeurt, welke middelen zijn er om misbruik tegen te gaan ? En nog meer beantwoorde vragen.

M.Driessen, T.v.Leeuwen (LegalTree-978908237) april 2015

115 pag. € 21,50

Industrial Design Rights - an International Perspective

There have been considerable changes since the previous edition principally in the increasing adoption of the Hague Convention on designs all over the world and harmonization of industrial designs among the European Community countries. Comprises twenty-five country chapters written by one or more prominent intellectual property lawyer(s) in the country covered.

Design patents are not treated the same way in all jurisdictions and hence to facilitate cross-jurisdictional comparison, each chapter is structured according to the following sequence of topics covering all new developments in each jurisdiction: conventions and legislation; definition of what constitutes a protectable design; originality/novelty; duration of protection; infringement; defences to infringement; procedures for filing application for registration; and expunging, cancelling, or varying registration. Prominent new developments include new chapters from South Korea, Russia and Turkey as well as coverage of the impact of the European Community Design Directive, the adoption of the Hague Agreement with

corresponding major changes to the US and Canadian design law and practice, the newly revised Japanese Design Law, and China's revised Guidelines for Examination.
B.Gray e.a. (KL-9789403525549) 3^e dr. november 2020 ca. 400 pag. geb. ca. € 222,00

Intellectual Property Law and Human Rights

The fourth edition is fully updated to address current matters as diverse as artificial intelligence, climate change, and biotechnological materials, all centred on the relations between intellectual property and freedom of expression and the fundamental right to privacy in an intellectual property environment. Address topics as: status of copyright as a fundamental right; fair use, transformative use, and the US First Amendment; intellectual property in the jurisprudence of the European Court of Human Rights; freedom to receive and impart information under the EU Charter of Fundamental Rights; how to mitigate the risks that Article 17 of Directive 2019/970 poses to freedom of expression; fair dealing defences; algorithmic copyright enforcement and free speech; developing a right to privacy for corporations; expanding the role of morality and public policy in European patent law; and ethical and religious concerns over patenting biotechnological inventions.
P.Torremans e.a.(KL- 9789403513041) 4^e dr. juni 2020 1120 pag. geb. ca. € 210,00

Intellectual Property Law and the Fourth Industrial Revolution

Analyses how the fourth industrial revolution changes the framework of intellectual property rights in the context of data, competition and compliance and how these changes can serve society. It is in the very nature of intellectual property rights that their justification and scope correlate with extraneous factors, such as societal perception and technological development. The convergence of various fields of technology is changing the fabric of society. Big data and data mining, Internet of Things, artificial intelligence and blockchains are already affecting business models and leading to social and economic transformations that have been dubbed by the fourth industrial revolution. Offer in-depth chapters on how intellectual property rights may have to change (or not) in the light of: power and role of data as the raw material of the revolution; artificial inventors and creators; trade marks in the dimension of avatars and fictional game attributes; concept of inventive step change where the person skilled in the art is virtual; data rights versus intellectual property rights; transparency in the context of big data; interrelations of data, technology transfer and antitrust; self-executable and 'smart' contracts; and proprietary information versus the public domain.
C.Heath,A.Kamperman,A.Moerland e.a.(KL- 9789403522128)juni 2020 296 pag.geb. € 147,50

Interne Leidraad Octrooiverlening

Document van het Octrooiencentrum Nederland, nu openbaar gemaakt. Hierin staat precies in alle details geformuleerd waaraan een octrooiaanvraag moet voldoen.
Octrooiencentrum NL (OV_Versie0.09.01) juni 2020 222 pag. GRATIS PDF OP AANVRAAG

the Interplay between Copyright Law and Libraries - In Pursuit of Principles for a Library Privilege in the Digital Networked Environment

Technological developments have impacted libraries and copyright law for decades. Whereas libraries are increasingly unlocking their collections digitally, copyright law still seems to adhere to a traditional perception of brick-and-mortar libraries. Sets out to articulate principles for future library exceptions that reflect the evolving library concept beyond physical boundaries. Systematically charts the library's position under US, EU, German and Dutch copyright law. Argues that copyright law should reconcile right holder interests in protection and compensation with fundamental library and user interests in access to information.
V.Breemen (B-9789462361430) augustus 2020 610 pag. geb. € 99,50

Kort Begrip van het Intellectuele Eigendomsrecht

In relatief kort tijdsbestek hebben zich tal van ontwikkelingen voorgedaan in rechtspraak en wetgeving die een update rechtvaardigen. Ontgint het gehele terrein van het intellectuele eigendomsrecht met veel aandacht uit naar aanverwante rechtsgebieden en thema's, als reclamerecht, ongeoorloofde mededinging en handhaving van IE-rechten. Biedt compleet overzicht van alle bestaande vraagstukken IE-recht, geïllustreerd aan de hand van relevante rechtspraak. Alle relevante verdragen en de wet- en regelgeving op nationaal en EU-niveau zijn verwerkt, ook die nog in de ontwerpfasen verkeren. De materie wordt verder inzichtelijk gemaakt met jurisprudentie van de hogere en lagere burgerlijke rechter, het Benelux-

Gerechtshof en het Europees Hof van Justitie, het Europees Octrooibureau en van instellingen als de Reclame Code Commissie. *Hét handboek van Drucker Bodenhausen Wichers Hoeth ! P.Geerts e.a. (K-9789013157352) 14^e dr. begin september 2020 940 pag. geb. € 85,00 Inhoudelijk gelijke "Studenteneditie" (K-9789013157345) paperback € ??????*

Legal News.be : artikelen over Intellectuele Eigendom

Aansprakelijkheid van IT-dienstverleners –*R.Lembrechts (Sirius Legal) 2 pag.*
Intell.Property related measures in COVID19 crisis –*A.Fierens,E.Daem (DLA Piper) 4 pag.*
Merkenrechtelijke Aansprakelijkheid Online Marktplaatsen–*C.Hemelrijk(Novagraaf) 1 pag.*
Al deze artikelen, gepubliceerd op legalnew.be **GRATIS OP PDF OP AANVRAAG**

Legal Shape-Shifting - on the protection of traditional cultural expressions and crossing the boundaries between copyright, cultural heritage and human rights law

Struggles over resources are not new for indigenous peoples. One of the latest arenas for recognition of their rights regards their intangibles, such as the protection of their traditional cultural expressions (TCEs). Most attention for protection from unauthorised use has occurred in the sphere of intellectual property law, notably copyright law. However, both protection arguments and context indicate wider implications of the issue, which include preservation of cultural heritage and exercise and enjoyment of human rights such as the rights to self-determination and participation in cultural life. Breaks new ground by pursuing a transdisciplinary approach in support of the argument that the protection of TCEs cannot be viewed as an isolated issue of intellectual property. In addition to copyright law, the extensive analysis also includes the legal frameworks of cultural heritage and human rights law in order to uncover shared central values to guide efforts and approaches to TCE protection.
J.Breemen (B-9789462361751) december 2020 570 pag. € 87,00

Linken naar Auteursrechtelijk Beschermd Inhoud

BELGISCH RECHT

Webpagina's die met een hyperlink verwijzen naar inhoud op een andere website, je ziet het elke dag. Maar wat als die inhoud auteursrechtelijk beschermd is ? Kan men zomaar linken naar een foto gevonden op een andere website ? En wat met 'framing' (ofwel 'embedded linking') van beschermd werken ? Uiterst actuele beknopte inzage in de dagelijkse praktijk.
L.Boghaert (TIMELEX Advocaten Brussel) 2 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Naar een Modern Europees Auteursrecht (interview met Belgische prof. Fabienne Brison)

Er bewoog de laatste tijd nogal wat op het domein van het auteursrecht, vooral op Europees niveau: de langverwachte Copyright Package werd eindelijk realiteit, met de zogenaamde Digital Single Market-Richtlijn. Vooral over de art. 15 en 17 van deze Richtlijn is al veel inkt gevloeid. Fabienne Brison licht enkele veel gehoorde termen ('value gap', 'safe harbour', 'text and data mining') toe en evalueert de Richtlijn kritisch.
uit: Magazine Emile & Ferdinand nr.16, maart 2020 (Larcier) 6 pag. GRATIS PDF OP AANVRAAG
gehele aflevering 16 , 24 pag ook GRATIS PDF OP AANVRAAG, (eerdere nrs. online ter inzage)

Octrooieren van Uitvindingen: Voor- en Nadelen

Een octrooi (ook wel een patent genoemd) geeft een exclusief maar tijdelijk recht van exploitatie voor een uitvinding op alle gebieden van de technologie, en wel op voorwaarden. Beknopt overzicht (uit België) van voor- en nadelen van octrooien/patenten.
A.Clerix 2020 1 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Octrooien in België – een praktische leidraad

BELGISCH RECHT

Het domein van Belgische octrooien kent vele invalshoeken. Welke regels ? Hoe verloopt een procedure ? Welke personen zijn betrokken ? Fiscaal interessant ? Hoe afdwingen ? Hoe licenties verlenen/afsluiten ? Benadert octrooien vanuit meerdere invalshoeken. Praktische voorbeelden en handige overzichtschema's illustreren de wettelijke bepalingen.
A.Clerix e.a. (DieKeure- 9789048637454) mei 2020 480 pag. geb. ca. € 78,00

Overview of the Appeal Proceedings according to the EPC

About one in a hundred European patent cases ends up before a Board of Appeal. The appeal reviews a decision of a first instance department of the European Patent Office. The appeal proceedings are substantially different from the first instance proceedings; they are a judicial review and not necessarily a continuation of the administrative first instance proceedings. This

first aspect is even more pronounced since 1 January 2020, with the changes in the Rules of Procedure of the Boards of Appeal. Provides an overview of the appeal proceedings in the three official languages of the EPO: English, German and French, including the (New) Rules of Procedure of the Boards of Appeal and of the Enlarged Board of Appeal. Covers the (new) requirements on filing of an appeal, possible actions of the Board, stricter treatment of late filings of parties, conduct of oral proceedings and the issue of the decision. Gives up-to-date account of most important issues of appeal proceedings at the Boards of Appeal of the EPO.
H.Meinders e.a. (KL-9789403520858) 3^e dr. april 2020 448 pag. geb. ca. € 104,00

Patent Protection for Second Medical Uses

When a party proposes a 'second medical use' for a known substance or compound, special issues of patentability and patent protection arise. Jurisdictions around the world vary significantly in their treatment of such claims. This detailed country-by-country analysis provides clarity, insight and guidance on the legal issues and practical implications of second medical use claims in 24 jurisdictions (the EPO and 23 individual countries). Each chapter considers such issues and topics as the following: availability of protection; validity of claims; scope of protection; enforcement; infringement and investigations; and procedural aspects and tactical recommendations. A general chapter about the practice of the European Patent Office (EPO) addresses in particular the latest changes in the format of second medical use claims from 'Swiss-type claims' to EPC 2000 claims. Specific issues and peculiarities which deviate from the EPO practice are explained in the various national European chapters, while chapters on jurisdictions outside Europe cover both prosecution and enforcement of patents with second medical use claims. The text of AIPPI's Resolution Q238 (Congress Toronto 2014) which triggered this analysis initially is included at the end.

J.Bühling e.a.(KL-9789403509358) 2^e dr. oktober 2020 ca. 640 pag. geb. € 215,00

Rechtspraak Merkenrecht Hof van Justitie – EU - jurisprudentieoverzicht 1966-2020

Overzicht merkenrechtspraak van het Hof van Justitie EU t/m 1^e kwartaal 2020, zoals op Boek9.nl gepubliceerd en voorzien van relevante afbeeldingen. De uitspraken zijn gerubriceerd per deelonderwerp, als onderscheidend vermogen, verwarringsgevaar, depot te kwader trouw of inburgering. Volgende onderwerpen worden in aparte hoofdstukken behandeld: regelgeving merkenrecht; ontstaan merkrecht; merken; beschermingsomvang merk; beperkingen merkenrecht; uitputting; absolute weigerings- of nietigheidsgronden merken; inburgering; relatieve weigerings- of nietigheidsgronden merken; duur en verval merkenrecht.

J.Salet, T.v.Engelen (red.) (Boek9-9798645226886) mei 2020 303 pag. € 39,00

Research Handbook on Intellectual Property and Investment Law

Explores the complex and controversial interactions between intellectual property (IP) and investment law. Critically examines the legitimacy of current practices with regard to the social function of IP rights and the regulatory autonomy of States to undertake measures in the public interest. Analyses high profile cases in the framework of global legal forums and agreements, such as the GATT and the WTO. Explores the significance of fundamental human rights and ethical concerns. Provides critical insight into intellectual property law, particularly with respect to the protection of IP as an investment, and its adjudication in the context of investor-state dispute settlement (ISDS) mechanisms.

C.Geiger (E.Elgar-9781788977814) juli 2020

560 pag.geb. ca. € 275,00

Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2020 JAARLIJKSE UITGAVE

Op de rechtspraktijk afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

P.Geerts, P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012405744) maart 2020 1534 pag. € 49,95

Special Protection of Trade Marks with a Reputation under European Union Law

When a mark acquires reputation, it becomes a means of attracting consumers by communicating to them various messages going beyond the indication of commercial origin of goods or services. Thus, trade marks familiar to the general public enjoy a special legal protection regime above and beyond that afforded by trade marks in general, allowing them to benefit from enhanced protection against reproduction or imitation detrimental to, or taking unfair advantage of, the distinctive character of the mark or its repute. Conducts an in-depth analysis of this extended protection provided by Regulation 2017/1001 on EU trade marks and Directive 2015/2436 under which it is mandatory across all Member States. Addresses such elements of the special protection regime as the following: prerequisites for infringement of

the right to a reputed mark common to all recognised forms of infringement; how to demonstrate each type of infringement of the right to the trade mark with a reputation (blurring, tarnishment and unfair advantage); proof of reputation; distinguishing the concept of a well-known trade mark; legitimate versus questionable justifications of the 'due cause' exception within the meaning of EU law provisions; use of a disputed sign falling under freedom of expression; identifying the likelihood of confusion under the special regime; and how to prove the existence of a link between the signs in dispute. Pays detailed attention to the case law of the Court of Justice and General Court of the EU, as well as cases before the EUIPO and national courts.

M. Bohaczewski (KL- 9789403520216) mei 2020

280 pag. geb. ca. € 149,00

Teksten op Truien in Tijden van Corona

Bedrijf Rumag zette regel uit een songtekst van Lennaert Nijg (IK.GELOOF.IN.JOU.EN.MIJ.) op een t-shirt. Mocht dat? En mocht het tv-programma Zondag met Lubach daar vervolgens een parodie op maken? Wat zijn de juridische normen ten aanzien van het 'jatten van teksten' om deze op truien en t-shirts te zetten?

D. Visser, april 2020 4 pag.

GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Terrell on the Law of Patents

This is the authority on UK patent law for over 135 years. Provides the most detailed and authoritative commentary on law, practice, and procedure – comprehensively covering every stage from application to infringement. Includes: reworked chapters on construction, novelty, obviousness, infringement, and threats; analysis of the Supreme Court decisions; the FRAND chapter has been revised to consider *Unwired Planet v Huawei*, and *Conversant v ZTE & Huawei*; the chapter on threats has new analysis of the Intellectual Property (Unjustified Threats) Act 2017; additional commentary on the latest procedural rules in the Patents Court, IPEC, and the Shorter Trial Scheme. Continues to set the standard by which others are compared and is an essential reference all over the World. Rigorous analysis of the most significant case law from all levels of the UK Courts, the European Patent Office, the UK Patent Office, and the Appeals Boards. Detailed explanations of the application process for UK national patents and European patents. Addresses the issue of entitlement and answers the key questions: who may apply for a patent and who may be granted a patent? *The Patent Bible!* *C. Birss, A. Waugh e.a. (S&M- 9780414075306) 19^e dr. juni 2020 1304 pag. geb. ca. € 525,00*

Wet Auteurscontractenrecht : Evaluatie - Eindrapport

De Wet Auteurscontractenrecht, die op 1 juli 2015 in werking trad, heeft tot doel de contractuele positie van auteurs en uitvoerende kunstenaars ten opzichte van de exploitanten van hun werk te verstevigen. Wat zijn de effecten van het nieuwe auteurscontractenrecht op de (contract)praktijk en welke knelpunten doen zich voor? Compleet rapport + samenvatting. *S.v. Gompel, D. Visser e.a. (WODC) september 2020 115 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG*

Wetsvoorstel Auteursrecht in de Digitale Eengemaakte Markt

Met dit wetsvoorstel wordt de Richtlijn auteursrecht in de digitale eengemaakte markt geïmplementeerd. De richtlijn kent vier materiële auteurscontractenrechtelijke bepalingen, waarvan alleen transparantieplicht nog niet bestond in het nationale auteurscontractenrecht. Deze plicht houdt in dat een exploitant die contracten met een maker vastlegt, informatie aan de maker moet verschaffen over exploitatie, zoals de vormen van exploitatie, inkomsten en verschuldigde vergoeding. Deze verplichting wordt geïmplementeerd in hoofdstuk 1a Auteurswet. Maatregelen worden genomen om licentieverlening van auteursrechtelijk beschermd materiaal te vereenvoudigen en toegang tot dat materiaal te verbeteren tbv. bevordering (i) tekst- en datamining, (ii) digitaal onderwijs en (iii) behoud cultureel erfgoed. *Kamerstukken II 2019/20, 35454 nr. 2, + II 2019/20, 35454 nr. 3) +II 2019/20, 35454 nr. 4)*

Verschenen in 2019:

Antibody Patenting - A Practitioner's Guide to Drafting, Prosecution and Enforcement

Comprehensive and in-depth analysis of all aspects relating to the patenting of antibodies from initial drafting and prosecution to enforcement. Antibodies have revolutionized medicine and biotechnology, and have become indispensable tools in therapy, diagnostics, analytics, and

research. Therapeutic antibodies have come to dominate the ranks of blockbuster drugs, currently accounting for 10 out of the top 15 best-selling medicines. At the same time, a body of case law dealing specifically with the patentability of antibody-related inventions and the enforcement of antibody patents has emerged in major jurisdictions. The significant divergences between different jurisdictions have been compounded by recent decisions in the United States, which have severely curtailed the possibilities to obtain broad antibody patents. It is therefore essential to understand how antibody inventions are assessed in different jurisdictions in order to secure an optimal patent protection and to successfully enforce such patents. Covers 23 of the most important IP jurisdictions worldwide – i.e., the European Patent Office, France, Germany, Italy, Netherlands, Poland, Spain, Switzerland, UK, Israel, USA, Argentina, Andean Community (Bolivia, Colombia, Ecuador, and Peru), Brazil, Canada, Chile, Mexico, China, India, Japan, Singapore, South Korea, and Australia.
J.Meier,O.Ridderbusch (KL- 9789403510736) augustus 2019 ca. 400 pag.geb ca. € 200,00

Ars Aequi - Jurisprudentie Merken- en Handelsnamenrecht 1977-2018

bevat de belangrijkste uitspraken van (met name) het Hof van Justitie van de EU en Hoge Raad. Samengesteld voor het onderwijs maar ook bijzonder geschikt voor de praktijkjurist.
P.Teunissen e.a. (red.) (A-9789492766502) februari 2019 778 pag. € 49,50

VOORAANKONDIGING (eindelijk verschijnt de nieuwe druk na meer dan 14 jaar)

Auteursrecht - auteursrecht, portretrecht, naburige rechten en databankrecht (Recht & Praktijk – Intellectuele Eigendom nr. 2)

De ontwikkelingen in regelgeving en rechtspraak gaan snel. Alleen al sinds de vorige druk uit 2005, heeft het Hof van Justitie van de EU meer dan honderd - vaak verrassende - uitspraken gedaan die van belang zijn voor het auteursrecht, naburige rechten en databankenrecht. Op het vlak van wet- en regelgeving zijn er in die tijd verschillende EU-richtlijnen verschenen, gewijzigd en geïmplementeerd. Op nationaal niveau is in 2015 de Wet auteurscontractenrecht ingevoerd. Al deze actuele ontwikkelingen nu in dit actuele handboek. HET HANDBOEK !!!
D.Verkaede,J.Spoor (K-9789013152548) 4^e dr. begin juni 2019 1000 pag.geb. € 109,00

Boom Basics- Intellectuele Eigendom

Handig compact en overzichtelijk naslagwerkje voor een sneloverzicht van deze materie.
P.v.d.Kooij,C.Vrendenburg (B-9789462905054) 5^e dr. april 2018 ca. 160 pag. € 13,95

Bouwen en Bewaren - Opmerkingen over de persoonlijkheidsrechten van de architect naar actueel Nederlands auteursrecht

Architectuur en recht staan sedert lange tijd met elkaar in een gespannen verhouding. Er gaat bijna geen week voorbij of media berichten over conflicten rond aanpassingen, veranderingen of zelfs sloop van onder architectuur gerealiseerde gebouwen. In deze conflicten botsen met elkaar de sterk verschillende rechtsposities van in het bijzonder architecten, aannemers en eigenaren/gebruikers van het desbetreffende onroerend goed. Het auteursrecht blijkt daarbij een bijzondere rol te spelen. Gelet op de bestaande actuele rechtsgeleerde literatuur bestaat er op juist dit auteursrechtelijke gebied ruimte voor (zo niet behoefte aan) enige aanvulling.
F.Grosheide (DeLex-9789086920662) februari 2019 51 pag. € 20,00

Competition Law and Intellectual Property in China

Thematic approach to some controversial issues in competition law and IP in China and will include contributions from leading academics and practitioners. Discusses current trends as well as the future challenges of the enforcement in these areas. Aims to understanding of these controversial issues by offering insights and recommendations on the basis of a comprehensive and thoughtful analysis and to become the ultimate point of reference.
S.Maniatis e.a.(ed.) (OUP-978019 8793526) februari 2019 336 pag. geb. ca. € 157,00

the Confusion Test in European Trade Mark Law

Historically, likelihood of confusion has been the core infringement test for trade mark law, and it remains the most frequently applied test in infringement actions by far. However, there are noticeable differences in how it is applied by the Court of Justice of the European Union (CJEU), the General Court, and national courts; and questionable outcomes when it is applied in novel situations. This book is the first comprehensive and systematic account of the confusion test within the harmonised European trade mark system. Considers how the test is applied by national trade mark registries across EU member states, by the European Union

Intellectual Property Office (EUIPO), by national courts, and by the CJEU. Offers practical guidance, while also evaluating the viability of more recent developments such as initial-interest confusion, post-sale confusion and consumer responses to uses of trade marks on the internet. Analyses distinct strata of legal doctrine: decisions of the CJEU, including the General Court; extensive body of decisions by EUIPO; and application of harmonised trade mark law by courts of member states, focusing on leading decisions and upon the legal position in the US. *I.Fhima, D.Gangjee (OUP-9780199674336) november 2019 320 pag. geb. ca. € 175,00*

Contemporary Intellectual Property - Law and Policy

New to this edition: engages with Brexit in the introduction and throughout relevant chapters; coverage of important recent CJEU case law on communication to the public (*Land Nordrhein-Westfalen v Dirk Renckhoff*; *Stichting Brein v Ziggo*; *Stichting Brein v Jack Frederik Wullems*; *GS Media v Sanoma*), and developments in relation to the proposed EU Directive on Copyright in the Digital Single Market; discussion of recent UK case law on subsistence of copyright in TV formats (*Banner v Endemol*). Includes recent CJEU case law on technical functionality (*Doceram*), defences (*Nintendo v BigBen*), and spare parts (*Acacia v Audi and Porsche*). Fully updated to incorporate all forthcoming changes to the UK Trade Marks Act 1994, plus the latest versions of the Trade Marks Directive 2015 and EU Trade Mark Regulation 2017, bringing together the changes to trade mark law introduced by the EU's 2015 trade mark reform package. Discussion of EU Trade Secrets Directives and accompanying developments. Provides the latest updates on remedies, including recent case law from the CJEU on the IP Enforcement Directive, and the UK Supreme Court on blocking injunctions in *Cartier v BSKyB*. Chapters on copyright, trade marks, and patents have been restructured. *A.Brown e.a. (OUP-9780198799801) 5^e dr. september 2019 968 pag. ca. € 55,00*

#Contentrecht - Content beschermen en gebruiken zonder risico; de (on)geschreven regels

Het internet bestaat niet zonder content. Bijna iedere dag publiceren, delen en gebruiken we teksten, foto's en ander materiaal, van onszelf en van anderen. De grenzen van wat wel en niet mag zijn daarbij niet altijd even duidelijk. De kans dat iemand jouw content gebruikt wordt steeds groter, en als men ongevraagd werk van een ander gebruikt kan dat leiden tot een inbreukbrief. Boetes van minimaal € 1.000 zijn daarbij eerder regel dan uitzondering. Om de concurrentiepositie te behouden en reputatieschade te voorkomen, moet men eigen werk beschermen én precies weten wat men wel en niet mag doen met content van anderen. Verschafft hier heldere puur praktische en gedetailleerde uitleg over alle geschreven en ongeschreven regels om deze problemen te voorkomen en indien nodig op te lossen. *C.Meindersma (Charlotte's Law-9789082329650) augustus 2019 280 pag. € 20,00*

Copyright and the Court of Justice of the European Union

Focuses specifically on the role, action, and legacy of the Court of Justice of the European Union (CJEU) in the field of copyright, also by providing an exclusive survey that covers two decades (1998 - 2018) of CJEU decisions in this area of the law. Consists of three parts. The first part explores the role of the CJEU in copyright cases. Besides outlining the history of EU copyright harmonization and providing statistical data concerning the Court's activity, it extracts the key standards employed in copyright case law, explains their meaning and significance, and carries out a novel statistical analysis aimed at mapping relations between the various standards. Following a discussion of the impact of CJEU interpretation of certain EU copyright provisions (notably their preemptive force on individual EU Member States' freedom), the second part is concerned with CJEU action (and vision) in respect of three key areas of copyright: the construction of economic rights; exceptions and limitations; and enforcement. The final part focuses on CJEU legacy broadly intended. It tackles two distinct perspectives, these being the effect on national copyright laws and the current policy discourse around EU copyright reform. Discusses the default consequences of the departure of a certain Member State from the EU. Attention is focused on a number of selected areas, which require to be considered in light, not just of existing legislation, but also existing case law. *E.Rosati (OUP-9780198837176) maart 2019 320 pag. geb. ca. € 97,00*

Digital Copyright - Law and Practice

Now in its fifth edition, the book has been substantially updated and revised to take account of legal and policy developments in copyright law and related areas, the new UK copyright exceptions, recent CJEU cases, the regulation of Collective Management Organisations, orphan works, and developments in EU copyright legislation and the EU's Digital Single Market

Strategy. It also contains new sections on big data and data mining, the impact of artificial intelligence and blockchain on copyright, and the future for UK copyright after Brexit. Provides practical guidance for those creating or exploiting digital content or technology, whether in academia, the software, information, publishing and creative industries, or other areas of the economy. The focus is on the specifics of the law in this area together with practical aspects. *S.Stokes (Hart- 9781509917297) 5^e dr. begin januari 2019 320 pag.geb. ca. € 80,00*

Enforcement of Intellectual Property Rights in the EU Member States

Provides a timely overview and thorough analysis of intellectual property rights enforcement in the EU Member States. Taking legal action in one or several countries in the EU to enforce intellectual property rights is quite a challenge. The adoption of European Directive 2004/48/EC on the Enforcement of Intellectual Property Rights was meant to put a halt to considerable discrepancies in national legislations which caused uncertainty and a difference in enforcement between the EU Member States. The Enforcement Directive aimed to create a level playing field and to ensure a high, equivalent and homogeneous level of intellectual property protection across the EU. Over the past decade, the Enforcement Directive has been transposed into all EU Member States, in national legislation and through its application in national and EU case law. Both are essential to understand the Enforcement Directive's actual scope of application. In order to prepare and undertake an action in different countries – potentially simultaneously – knowledge of national legislation, local custom and practice, as well as procedural law, national and EU case law is essential. This book is a collaborative effort of lawyers from top tier firms from all 28 EU Member States.

F.Petillon (ed.) (I-9781780686813) januari 2019 1244 pag. geb. ca. € 211,00

EU Copyright Law - Subsistence, Exploitation and Protection of Rights

Provides a practical, economic approach considering different legal questions that arise in connection with the exploitation of protected subject matter. Among the issues and topics covered are the following: the CJEU's interpretation of EU copyright law and application of fundamental rights; authorship and ownership of copyright; protection of computer programs and databases; scope of exclusive rights, such as communication to the public and distribution, including rental and lending; application of limitations and exceptions; cross-border access to online content services; digital exhaustion of copyright; and enforcement of copyright and cross-border issues. Practical approach to the various legal rules and principles both at EU level and in the different EU Member States how copyright law functions throughout the EU.

M.Rosenmeier e.a. (KluwerLaw- 9789041183699) april 2019 216 pag. geb. € 130,00

European Intellectual Property Law

Offers a full account of the main areas of substantive European intellectual property law - including the law of copyright and related rights, patents and plant variety rights, trademarks, design rights, and rights in data and information. Responds to contemporary developments in IP law by looking at the subject from the European level first before examining the impact that EU law has on national law in different Member States. New to this edition: analysis of the new Trade Marks Directive and Regulation, covers the new General Data Protection Regulation and the implementation of the Trade Secrets Directive. Includes a full update on remedies.

J.Pila, P.Torremans (OUP-978019 8831280) 2^e dr. augustus 2019 712 pag. ca. € 54,00

the Future of Asian Trade Deals and IP

The pulling out of the Trans-Pacific Partnership (TPP) by the US marks a new era for trade deals and potentially for intellectual property (IP). The TPP has evolved to become the Comprehensive and Progressive Agreement for TPP (CPTPP) with the remaining 11 members suspending some of its provisions, over half of which are IP-related. While the TPP excludes the two Asian giants – India and the People's Republic of China (PRC) – the ongoing Regional Comprehensive Economic Partnership (RCEP) negotiations include both of them. The first part sets out to re-examine some basic principles of trade negotiation, such as choosing the right representatives to negotiate and enhancing transparency as a cure to the public's distrust against trade talks; moreover, it analyses how CPTPP might impact on RCEP's IP chapter and examines the possible norm setters of Asian IP. It then focuses on the PRC's trade and IP strategy against the backdrop of the power games between the PRC, India and the US. The second part reflects on issues related to investor–state dispute settlement and its relationship with IP, such as how to re-calibrate the balance in international investment arbitration, and whether compulsory license of IP constitutes expropriation in India, the PRC and select ASEAN countries. The third part questions and strives to improve some of the proposed IP provisions

of CPTPP and RCEP and to redefine some aspects of international IP norms, such as: pre-grant patent opposition and experimental use exception; patent term extension; patent linkage and data exclusivity for the pharmaceutical sector; plant variety protection; pre-established damages for copyright infringement; restructuring of copyright limitations in public interest. *Kung-Chung Liu, J. Chaisse (HART-9781509922772) november 2019 320 pag.geb. ca. € 110,00*

Global Patent Protection and Enforcement of In Vitro Diagnostic Inventions

Describes the patentability requirements and enforcement challenges faced by in vitro diagnostic inventions in nine (Australia, Canada, China, the EU, India, Japan, Russia, South Africa and the US) major worldwide markets, providing practical tips on how to overcome these challenges and build a globally enforceable patent portfolio for such inventions. Patent protection for the makers of these diagnostics is vital since obtaining regulatory approval is a time-consuming and expensive process. Like all inventors, developers of in vitro medical diagnostic tests depend on patent protection that is enforceable against alleged infringers and ensure royalties and other payments. Due to recent United States (US) court decisions that have made the patentability of such tests untenable in the US, there is an expectation that patent applications for in vitro diagnostic inventions will increase in commercially important countries that provide broader protection.

Examines elements as the following: subject matter eligibility; specific patentability hurdles; recent and relevant cases; specific issues relating to enforcement; exceptions to infringement.

Specific examples of types of claims (both immunohistochemistry and molecular in vitro diagnostics) are provided, along with tips for drafting and prosecuting applications and best practices for forestalling rejections based on subject matter eligibility and prior art.

L. Mueller (ed.) (KL- 9789041199850) november 2019 256 pag.geb. ca. € 190,00

Governing Intellectual Property Rights Within Publicly Funded Biobanks

The boom in biobanks and health databases as research infrastructures have evoked various legal and ethical debates. Numerous new developments have emerged such as digitalization, big-data research and artificial intelligence which has important implications for biobank-based research and collaborations. This offers new legal challenges for commercial involvement particularly within a publicly funded setting. Shows that securing maximum social benefit out of the knowledge emanating from the use of biobank resources lies in managing intellectual property inputs and outputs effectively in keeping with the values core to such research.

Focusing on the challenges of involving intellectual property rights (IPRs) particularly in the precompetitive phase of biobank-based research, the book offers an extensive understanding of the role of different IPRs and identifies the gaps in the law and its implications for biobanks. The analysis covers important aspects in relation to biobanks such as: *Digital integration and biomedical data storage; Ownership of biological samples; Commercialization and benefit sharing; Partnership models; Public sector research; Disposition of samples; Consent; Cross-border exchange; Trade secrecy; Privacy; Regulatory stewardship; Business strategies; Ethical considerations over biological resources; Patenting of inventions relating to personalized medicine; Ethical parameters within patent law; Rights regarding genetic data and databases.*

R. Neethu (Kluwer Law- 9789403506210) juni 2019 352 pag. geb. ca. € 188,00

de Grace Period in het Octrooirecht

In deze notitie wordt ingegaan op de opportuniteit van de introductie van een grace period in het nationale of Europese octrooirecht. Eerst een introductie over het nieuwheidsvereiste in het octrooirecht, de functie hiervan en de problemen die octrooiaanvragers hiermee kunnen ondervinden. Vervolgens wordt beschreven welke modaliteiten er van de grace period bestaan, hoe vaak hierop een beroep wordt gedaan en wat de voor- en nadelen zijn.

Min.E.Z. Kamerbrief 31-01-19 7 pag.

GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Handboek Merkenrecht

BELGISCH RECHT

Biedt een volledig begrip van alle bepalingen van het merkenrecht die van kracht zijn in de Benelux en in de Europese Unie. Na een overzicht van het wettelijk kader volgt een grondige bespreking van de rechtsregels over de geldigheidsvereisten voor een merk, procedures voor het verkrijgen van een merk, rechten van de merkhouders en uitzonderingen daarop, wijzen van beëindiging van een merk en de regels die in het kader van gerechtelijke procedures gelden. Een nauwkeurige analyse van de wettelijke bepalingen wordt aangevuld met talrijke voorbeelden uit de voornamelijk hogere rechtspraak, in het bijzonder van het Hof van Justitie, het Gerecht van de Europese Unie, het Hof van Cassatie en het Benelux-Gerechtshof.

M.C. Janssens (I-9789400010895) oktober 2019 541 pag. geb. € 148,00

a History of Intellectual Property in 50 Objects

NAGEKOMEN INFORMATIE

What do the Mona Lisa, the light bulb, and a Lego brick have in common? The answer - intellectual property (IP) - may be surprising, because IP laws are all about us, but go mostly unrecognized. They are complicated and arcane, and few people understand why they should care about copyright, patents, and trademarks. This lustrous collection brings together a group of contributors - drawn from around the globe in fields including law, history, sociology, science and technology, media, and even horticulture - to tell a history of IP in 50 objects. These objects not only demonstrate the significance of the IP system, but also show how IP has developed and how it has influenced history. Each object is at the core of a story that will be appreciated by anyone interested in how great innovations offer a unique window into our past, present, and future. *Een unieke "lees-en cadeauboek" voor elke geïnteresseerde!*
C.Op den Kamp, D.Hunter (CUP-9781108420013) juni 2019 440 pag. geb. ca. € 38,00

IE- Beginselen (Serie IE - Handboeken)

Volledig geactualiseerde vierde druk waarin de ontwikkelingen op het gebied van de intellectuele eigendom tot 01-01-2019 zijn verwerkt, waaronder de Wet bescherming bedrijfsgeheimen en de relevante IE-uitspraken van Hof van Justitie en Hoge Raad uit 2018, zoals Louboutin v Van Haren over het rode zoolmerk van Louboutin, Kitkat over inburgering van een merk en Levola v Smilde over auteursrecht op smaak. Het Nederlandse intellectuele eigendomsrecht is tegenwoordig vooral geïmplementeerd Europees recht en internationaal verdragsrecht. Om die reden wordt het Nederlandse IE-recht in kaart gebracht vanuit een Europees en internationaal perspectief en met de jurisprudentie van het Hof van Justitie van de Europese Unie als vertrekpunt. Na bespreking van de beginselen van het internationale IE-recht, wordt per IE-recht ingegaan op de voor dat recht belangrijkste -zogenoemde W-vragen: wat wordt beschermd, wat is de beschermingsomvang, welke handelingen zijn inbreukmakend, welke handelingen zijn toegestaan, wie is rechthebbende, wat is de beschermingsduur, en welke internationale regels zijn van toepassing. Dit handboek wordt ieder jaar geactualiseerd in een nieuwe druk uitgegeven. De volgende onderwerpen worden in aparte hoofdstukken behandeld: Inleiding IE-recht; Internationale harmonisatie IE-rechten; Overzicht IE-rechten; Auteursrecht; Naburige rechten; Databankenrecht; Merkenrecht; Handelsnaamrecht; Portretrecht; Modellenrecht; Octrooirecht; Halfgeleiderrecht; Kwekersrecht. *Dus COMPLEET!*
T.v.Engelen (Uitgeverij Boek 9-9789492369024) 4^e dr. maart 2019 689 pag. geb. €49,50 of studenten-paperback 9789081719858 € 29,50

IE- Goederenrecht (Serie IE - Handboeken)

JAARLIJKSE UITGAVE

Centraal staan de goederenrechtelijke facetten van IE-rechten. Systematisch wordt in kaart gebracht welke deelvragen beantwoord moeten worden om de vermogensrechtelijke status van IE-rechten bij overnames, financieringen, faillissementen en procedures adequaat te kunnen beoordelen. Bijgewerkt tot 1-1-19, en elk jaar geactualiseerd. Onderwerpen in aparte hoofdstukken: Rechtskarakter; Ontstaan; Rechthebbende; Derivatieve verkrijging; Overgang; Overdraagbaarheid; Overdracht; Gemeenschappelijke IE-rechten; Beperkte rechten; Faillissement IE-rechthebbende; Tenietgaan IE-rechten
T.v.Engelen (Uitgeverij Boek 9-9789492369017) 7^e dr. mei 2019 541 pag. geb. € 49,50 of studenten-paperback 9789081719834 € 29,50

BOEK 9 PUBLICEERT WEKELIJKS GRATIS NIEUWSBRIEF

Information Technology and Intellectual Property Law

Provides up-to-date coverage and analysis of the intellectual property laws applicable to all forms of computer software, placing the law in the context of computer use examining copyright, database rights, patents, trade marks, design rights and the law of confidence. There have been numerous cases before the Court of Justice for the European Union (CJEU) in particular involving the use of trade marks on the Internet, and these are analysed in detail with the implications of the judgments explained in a practical and accessible way. Includes developments surrounding ISPs (Internet Service Providers), injunctions against ISPs both in the UK and before the Court of Justice of the EU, and coverage of the Digital Economy Act.
D.Bainbridge (Bloomsbury-9781526506849) februari 2019 784 pag. ca. € 215,00

Intellectual Property: Patents, Copyrights, Trademarks & Allied Rights

Provides up to date and authoritative coverage of the whole spectrum of IP law. Goes through in detail, chapter by chapter, the main IP rights, both statutory and common law. Analyses

clearly and concisely the UK and EU case-law and explains its relevance. Comments on how the law is likely to develop in a particular field. Explains how to enforce the different rights and the remedies that are available for infringement. Updated new edition of classic title.
A.Cornish e.a. (S&M-9780414065826) 9^e dr. februari 2019 1042 pag. ca. € 54,00

Intellectual Property and International Dispute Resolution

Investor dispute tribunals, as provided for in many bilateral and multilateral trade agreements, are suspected of intransparency, because proceedings are not public, of unequal treatment, because they give foreign investors a right of action where domestic investors would have none. Examines the extent to which challenges against domestic legislation based on an alleged direct or indirect expropriation of intellectual property rights may be justified. Covers aspects as: history and current practice of international dispute resolution; direct application of international agreements by national courts; comparison of investor dispute settlement tribunals with other fora such as the WTO or domestic courts for determining compliance with international intellectual property standards; what can be considered 'investment' and 'expropriation' in the field of intellectual property; legislative freedom to operate when limiting intellectual property rights (in the field of health and safety). One major focus are challenges against tobacco plain packaging legislation before domestic & international courts & tribunals.
C.Heath e.a. (ed.) (KL- 9789041190970) september 2010 288 pag. geb. ca. € 135,00

Intellectual Property in Electronics and Software - Global Guide to Rights and Their Applications

Provides practical guidance and addresses key IP law issues in major jurisdictions worldwide which impact on software and electronics companies. Topics covered include: the challenges of obtaining protection; software protection and the limits of patentability; patent strategy, including approaches to patent drafting to maximise protection; standards setting and reasonable and non-discriminatory licensing; open source software; and other forms of protection such as unfair competition and design rights. This new edition covers the latest case law on open source software and standard essential patents and features new chapters on the likely impact of the Unified Patent Court and Unitary Patent. Geographical coverage has also been expanded to include details of the procedures and protection available in Italy.
N.Fox (ed.) (GLOBE-9781787422049) 2^e dr. december 2019 400 pag.geb. ca. € 210,00

International Copyright - Principles, Law, and Practice

Surveys and analyzes the legal doctrines affecting copyright practice around the world, in both transactional and litigation settings. Takes into account the Berne Convention, the TRIPs Agreement, the ongoing harmonization of copyright in the European Union, and the impact of the Internet. National copyright rules on protectible subject matter, ownership, term, and rights are covered in detail and compared from country to country, as are topics on moral rights and neighboring rights. Separate sections cover topics as territoriality, national treatment and choice of law, as well as the treaty and trade arrangements.
P.Goldstein,B.Hugenholtz (OUP- 9780190060619) 4^e dr. oktober 2019 448 pag. ca. € 132,00

Internet Intermediaries and Copyright Law: EU and US Perspectives

Aims to analyse whether the EU legal framework on copyright law and intermediaries is future-proof. Delves into the rules of copyright law and intermediary liability in Germany, the Netherlands, and the USA to see what can be learned from the experiences with intermediaries in these legal systems. Discusses issues and topics: the liability rules in the new Directive on Copyright in the Digital Single Market; liability for the intermediary's own copyright infringements (primary liability); intermediary's responsibility to stop or prevent the infringements of others (secondary liability); the role that fundamental rights play in copyright law and intermediary liability; rights and interests of copyright owners, intermediaries and users, and how they are protected; notice-and-takedown by service providers; website blocking by Internet access providers; publisher's rights and the use of online articles by platforms; legal status of hyperlinks under copyright law; search engine use of copyrighted materials. Focus on strengths and weaknesses (future-proof) of the existing EU copyright law concerning Internet intermediaries includes detailed attention to legislation, regulation and case law.
S.Kulk (KL-9789403514802) november 2019 360 pag. geb. € 177,00

the Interplay Between Competition Law and Intellectual Property - An International Perspective

Provides for a comparative perspective – on an international basis – on the approaches of different systems between competition law and Intellectual Property (IP). Although competition law and IP are often interwoven, until this book there has been little guidance on how they work together in practice. The market-based approach, focusing on sectors such as pharmaceuticals, IT, telecoms, energy and agriculture in eleven of the world's most active jurisdictions, provides a in-depth understanding of how this interplay reveals itself among the different legal systems. Provides an international comparative perspective as well as a detailed analysis of specific cases, policies and proposals for change. Among the issues and topics covered are the following: standard essential patents; online platforms and antitrust; legal assessment of excessive prices; automatic injunction in patent cases; IP rights between technological development and consumer protection; geo-blocking; and free movement of goods and the protection of IP rights. Attention is paid to the dialogue between competition authorities around the world, including clashes of jurisprudence in enforcers' decisions.
G.Muscolo,M.Tavassi(ed.) (KL-9789041186874) januari 2019 ca. 400 pag.geb. ca. € 215,00

an Islamic Vision of Intellectual Property - Theory and Practice

For over a century, intellectual property (IP) regimes have been justified using Western philosophical theories rooted in the idea that IP must reward talent and maximize global stocks of knowledge and cultural products. Brings an Islamic and comparative narrative to the appropriate design and scope of IP rights, and in doing so criticizes the dominance of Western influence on a global regime that impacts the ability of people to access medicine, to read, to imagine, and to reshape popular culture. The Islamic vision of IP, which is based on a broad theory of social justice, maintains that IP cannot simply be seen as a reward for effort or tool to maximize economic efficiency but as one legal right within a complicated distributive scheme affecting fundamental human rights, equal opportunities, and human capabilities. Proposes a new comparative theory of intellectual property and demonstrates how the Islamic vision of IP is fundamentally anchored in social justice and overlaps with comparative Western theories of social justice. Provides enormous support to the human development framework of IP, which will appeal to those concerned about IP's impact on human development measures.
E.Elmahjub (CUP-9781107182837) februari 2019 214 pag. geb. ca. € 130,00

Japanese Patent Law: Cases and Comments

This first comprehensive work in English on all aspects of Japanese patent law presents 66 cases with an expert explanatory commentary from academics, attorneys, judges and members of the Japanese Patent Office. Deals with the whole range of Japanese patent law – requirements of patentability, inventorship and ownership issues, procedures before the Patent Office, scope of protection and interpretation of claims, enforcement and infringement procedures, patent term extensions, licensing and antitrust issues, utility models and more.
C.Heath,A.Furuta (ed.) (KL- 9789041194190) juli 2019 744 pag. geb. ca. € 198,00

Licensing and Access to Content in the European Union - Regulation between Copyright and Competition Law

Copyright is territorial, but the same cannot be said of the internet, whose borderless nature has changed the way we consume copyright-protected material. Nevertheless, territorial segmentation of online content remains a reality in the 28 member states of the European Union. Licensing and access practices do not reflect this digital reality, in which end-users demand ubiquitous access to content. For this reason, the territorial nature of copyright and traditional business models based on national exploitation prevent the completion of the Digital Single Market. Provides a unique analysis of the dynamic licensing and access arrangements for audiovisual works and music and shows how they are being addressed by sector regulation and competition law in the Digital Single Market. This analysis includes case law of the Court of Justice, the Commission's competition proceedings, and various legislative tools.
S.Schwemer (CUP-9781108475778) juli 2019 ca. 400 pag.geb. ca. € 108,00

Life Sciences and Intellectual Property

NIEUW HANDBOEK !

Comprehensive coverage of relevant intellectual property rights within the life sciences: patents, designs, copyright, database rights, confidential information, and trade secrets. Looks at different types of patent claims such as second medical use, biosimilars, product by process, numerical limits, and "reach-through" claims. Explains how to obtain a patent nationally and internationally and how to enforce them. Takes a detailed look at infringement, including the scope of claim, experimental use, and the 'Bolar' exemption. Analyses pharmaceutical conflicts between innovators and generics. Addresses key validity issues:

industrial application, novelty, obviousness, insufficiency, plausibility, and the impact of equivalents. Examines pharmaceutical trade marks (national and European Union) and related registration, validity, and infringement issues such as counterfeit products and parallel trade. An overview of the European regulatory regime and its role in clinical trials, research and development, and data and market exclusivity. Discusses the role of competition law in the pharmaceuticals sector, including generic entry, abuse of dominant position, and "pay for delay" agreements. Explores intellectual property law in the emerging technologies of genomics, stem cell technology, artificial intelligence, and 3D printing.

Bird & Bird (S&M-9780414070547) december 2019 ca. 950 pag. geb. ca. € 330,00

Likelihood of Confusion in Trade Mark Law - Practical Guide to the Case Law of EU Courts

complete overview of the case law of the General Court and Court of Justice of the European Union on the risk of confusion in trade mark law. The primary purpose of trade mark law is to prevent unfair competition by applying tests for infringement of the trade mark and by providing rights and remedies to the owner of the trade mark. However, since 1994, European Union (EU) case law on trade mark confusion has become so diverse and has grown so much that it is difficult to see the wood for the trees. The first book to give a complete synthesis of the more than thousands of decisions that have been handed down over the past decades, illustrated with many examples and images. Examines the similarity among goods and services, similarity between different trade marks and global appreciation of confusion. Identifies dominant and distinctive components of a trade mark: phonetic, visual and conceptual. Provides numerous illustrated examples of trade Marks involved in cases.

J.Muyldermans, P.Maeyaert (KL- 9789403505602) oktober 2019 ca.400 pag.geb. ca. €175,00

Online Distribution of Content in the EU

Legal issues surrounding the online distribution of content have recently gained prominence due to the European Commission's commitment to the Digital Single Market (DSM). Provides highly topical analysis of the key legal challenges surrounding the online distribution of content, with particular focus on intellectual property rights, competition law and the regulation of new technologies. Central is the question of whether the Commission's proposed legislative solutions will lead to a more coherent, or more fragmented, legal framework at both EU and member state level. Experts examine how issues raised by emerging technologies, and the need to develop the online content market beyond the DSM proposal, can be anticipated.

T.Pilahjarinne e.a.(ed.) (E.Elgar-9781788119894) januari 2019 288 pag. geb.ca. € 134,00

the Parody Exception in Copyright Law

Parodies have been created throughout times and cultures. A glimpse at the general judicial latitude generally afforded to parodies, satires, caricatures, and pastiches demonstrates the social and cultural value of this particular form of artistic expression. With the advent of technologies and the evolution of copyright legislation, creative endeavours in the form of parody gathered a new youth but became unlawful. While copyright law grants exclusive rights to right-holders, this right is not absolute. Legislation includes specific exceptions, which preclude right-holders from exercising their prerogatives in particular cases which foster creativity and cultural diversity within that society. The parody exception pertains to this ultimate objective by permitting users to reproduce copyright-protected materials for the purpose of parody. Examines and compares five jurisdictions which differ in their protection of parodies: France, Australia, Canada, the US and the United Kingdom. Is concerned with finding an appropriate balance between the protection awarded to right-holders and the public interest. This is achieved by analysing the parody exception to the economic rights of right-holders, the preservation of moral rights and the interaction of the parody exception with contract law. As parodies constitute an artistic expression protected under the right to freedom of expression, this book also considers the influence of freedom of expression on the interpretation of this specific copyright exception.

S.Jacques (OUP-9780198806936) maart 2019 304 pag.geb. ca. € 95,00

Pluralism or Universalism in International Copyright Law

Deals with the contemporary evolutions of copyright law under a comparative and international copyright law perspective. Suggests that despite the prevailing labyrinthine mosaic of divergent national responses to fragmentation at international level, the foundations of a universal approach can be found in the interaction of regional, national and international copyright law instruments when responding to current and emerging technologies. Deal with issues and topics as the following: application of core copyright law principles worldwide;

authorship, rights and exceptions in the international copyright acquis; internet copyright enforcement; global collective management of copyright; copyright contracts; database and design rights; intermediary liability; global reach of the U.S. Fair Use doctrine; World Intellectual Property Organization's role and strategy in international copyright lawmaking; and bilateral trade and investment agreements involving copyright. Specific evolutions and emerging trends in national and regional digital copyright laws are analyzed and assessed as they have developed in the EU, USA, Canada and Australia, as well as in several Asian and African countries. Attention is paid to compatibility with the Berne Convention, perceived core of copyright law in the international copyright acquis, and the key question of the balancing of copyright law with fundamental rights from an international and comparative law perspective.
T-E.Synodinou (KL- 9789403503554) december 2019 744 pag.geb. ca. € 164,00

a Practitioner's Guide to European Patent Law - For National Practice and the Unified Patent Court

Comprehensive and practical guide to European patent law, highlighting the areas of consistency and difference between the most influential European patent law jurisdictions: the European Patent Office (EPO), England & Wales, France, Germany and the Netherlands. It is intended to provide a guide to patent lawyers acting in the national European courts today. It is frequently the case that the decisions and approaches of these courts are cited by European patent lawyers of all jurisdictions when submitting arguments in their own national courts. Addresses European patent law by subject matter area, assessing the key national and EPO approaches together rather than in nation-by-nation chapters; and provides an outline in each chapter of the common ground between the national approaches.
P.England (HART- 9781509928606) oktober 2019 552 pag. geb. ca. € 175,00

the Protection of Non-Traditional Trademarks - Critical Perspectives

Today, a wide variety of non-traditional marks, including colour, sound, smell, and shape marks, can be registered in many jurisdictions. However, this expansion of trademark protection has led to heated discussions and controversies about the impact of the protection of non-traditional marks on freedom of competition and, more generally, on socially valuable use of these or similar signs in unrelated non-commercial contexts. These tensions have also led to increasing litigation in this area across several jurisdictions. Provides an overview of the debate and state of the law surrounding non-traditional marks at the international, regional, and national level. Addresses relevant international treaties administered by the World Intellectual Property Organization (WIPO) and the Agreement on Trade-Related Aspects to Intellectual Property Rights (TRIPS) as well as several regional and national legislations and leading judicial decisions in order to examine current law and practice.
I.Calboli, M.Senfleben (OUP-9780198826576) januari 2019 432 pag. geb. ca. € 89,00

Rechtspraak Intellectuele Eigendom – 2018 JAARLIJKSE UITGAVE VAN DE SPECIALIST

Overzicht en samenvatting van de in 2018 gewezen uitspraken het Hof van Justitie, de Hoge Raad en de verschillende gerechtshoven en rechtbanken – zoals op Boek9.nl gepubliceerd in IEPT-formaat en voorzien van relevante afbeeldingen – ter zake van alle intellectuele eigendomsrechten ("IE"), aangevuld met oneerlijke concurrentie, IE-vermogensrecht, IE-handhaving en IE & Internationaal privaatrecht (toepasselijk recht en bevoegde rechter). De uitspraken zijn gerubriceerd per deelonderwerp, zoals wel of geen verwarringsgevaar voor merken of handelsnamen, wel of geen inbreuk voor octrooien, wel of geen auteursrechtelijk beschermd werk, wel of geen grensoverschrijdende bevoegdheid en wel of geen volledige proceskostenveroordeling. Deze onderwerpen worden in aparte hoofdstukken behandeld: IE-rechten, auteursrecht, naburige rechten, databankrecht, merkenrecht, handelsnaamrecht, portretrecht, modellenrecht, octrooirecht, kwekersrecht, onrechtmatige daad, bedrijfsgeheimen, IE-goederenrecht, IE-verbintenissenrecht, IE-handhaving, IPR.
T.v.Engelen e.a.(red.) (Uitgeverij Boek 9- 9781073505241) juli 2019 455 pag. € 39,00

Rechtspraak Intellectuele Eigendom – editie 2019/2020

Ruime selectie uit de relevante rechtspraak op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht in ruime zin. Bevat met name beslissingen van het Europese Hof van Justitie en de Nederlandse Hoge Raad. Voorts is nagenoeg iedere uitspraak voorzien van een bondig commentaar met verwijzingen naar andere rechtspraak en literatuur.
P.Geerts e.a. (red.) (S-9789012403856) 13^e dr. maart 2019 952 pag. € 49,87

Redelijke Maatregelen ter Bescherming van Bedrijfsgeheimen - betekenis en invulling van het vereiste 'redelijke maatregelen' in de Wet bescherming bedrijfsgeheimen
Per 23-10- 2018 trad de Wet bescherming bedrijfsgeheimen in werking. Deze wet kent bepalingen over voorlopige en corrigerende maatregelen ter handhaving van bedrijfsgeheimen, schadevergoeding en openbaarmaking van rechterlijke uitspraken in procedures over (schending van) bedrijfsgeheimen. Om deze bepalingen te kunnen invoeren moet allereerst sprake zijn van een bedrijfsgeheim in de zin van deze wet. Een van de vereisten om informatie te kunnen kwalificeren als bedrijfsgeheim is dat deze door degene die daarover rechtmatig beschikt, is onderworpen aan 'redelijke maatregelen' om haar geheim te houden. Wat die redelijke maatregelen zijn, staat niet in de wet. Analyseert verleden en heden van de bescherming van bedrijfsgeheimen in Nederland. Uit de parlementaire geschiedenis en jurisprudentie valt op te maken welke maatregelen kunnen worden genomen om bedrijfsgeheimen te beschermen maar een toets om te kunnen oordelen of deze maatregelen ook redelijk zijn, ontbreekt. Aan de hand van een rechtsvergelijking met UK en USA wordt hier de term 'redelijke maatregelen' ingevuld, en komt met een nieuwe en werkbare toets. Beantwoordt ook vragen of de digitalisering ertoe leidt dat de te nemen redelijke maatregelen veranderen, en of van kleine bedrijven hetzelfde mag worden verwacht als van grote bedrijven bij het nemen van redelijke maatregelen om bedrijfsgeheimen te beschermen.
S.Jorissen (C-9789088632563) december 2019 90 pag. € 27,50

Rethinking IT and IP Law - Celebrating 30 Years CiTiP **BELGISCH RECHT**
Published on the occasion of the 30th anniversary of the Centre for Intellectual Property Rights (CIR) and the Interdisciplinary Centre for Law and ICT (ICRI) K.U.Leuven, containing contributions from former and current researchers of our centre. Partly reflects topics around which CiTiP, ICRI and CIR have been and are working, but it also professional knowledge of former collaborators, presently working in industry, in public administration or in law firms.
K.U.Leuven (I-9789400010901) oktober 2019 301 pag. geb. € 48,00

the Right of Communication to the Public in EU Copyright Law
Conducts a comprehensive analysis of the EU right of communication to the public, one of the exclusive rights under EU copyright law, and provides an alternative framework for its interpretation and application. The present state of the law is unsatisfactory; there is uncertainty in the *acquis communautaire* and courts at the EU and domestic levels have struggled to apply the right. Identifies the problems with the existing right of communication to the public and proposes recommendations for reform. In addition to reforming the scope of the right of communication to the public, the jurisdiction and applicable law in relation to the right are analysed and changes are recommended. Covers both the scope and practicalities of a coherent and effective reform of the right.
J.Koo (HART-9781509920655) mei 2019 280 pag. geb. ca. € 98,00

Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2019 **JAARLIJKSE UITGAVE**
Op de rechtspraktijk afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.
P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012403849) maart 2019 1468 pag. € 45,75

Tekst & Commentaar – INTELLECTUELE EIGENDOM
Onder invloed van nieuwe media en technologieën, nemen ook de ontwikkelingen in het intellectuele eigendomsrecht toe. De wetgeving heeft sinds de vorige druk uit 2016 dan ook de nodige wijzingen ondergaan, zoals: De nieuwe Wet bescherming bedrijfsgeheimen (Stb. 2018, 369) is toegevoegd en geheel van commentaar voorzien. Deze wet volgt de richtlijn (PbEU 2016, L157) over de harmonisatie van de regels betreffende de bescherming van niet-openbaar gemaakte knowhow en bedrijfsinformatie in de lidstaten van de EU. Richtlijn (EU) 2015/2436 van het Europees Parlement en de Raad, (Trb. 2018, 35), betreffende aanpassing van het merkenrecht der lidstaten. Deze wijzigt het Beneluxverdrag inzake de Intellectuele eigendom waarschijnlijk per 1 maart 2019, die naast wijzigingen in bestaande artikelen bovendien veel nieuwe artikelen met zich meebrengt. De Wet ter implementatie leesgehandicaptenrichtlijn en ter uitvoering leesgehandicaptenverordening (Stb. 2018, 302) is verwerkt in het commentaar. Hierdoor kunnen auteursrechtelijk beschermde werken rechtmatig in een voor leesgehandicapten toegankelijk format (zoals braille- of gesproken boeken) worden omgezet, zonder toestemming van de auteursrechthebbende. De Verzamelwet Justitie en Veiligheid 2018 (Stb. 2018, 228). Hierin wordt onder meer de Auteurswet gewijzigd.
P.Geerts,D.Visser (K-9789013148992) 6^e dr. 10 mei 2019 1072 pag.geb. € 220,00

the TRIPS Regime of Trademarks and Designs

This incomparable book thoroughly and expertly examines the intricacies of the provisions concerning trademarks and industrial designs enshrined in the Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights (the TRIPS Agreement). Organized as a paragraph-by-paragraph annotated text of the Agreement, with detailed commentary not only on the articles specifically dealing with industrial property but also on every clause in the agreement that could affect the protection of trademarks and/or designs.

Brings practical insight and vast scholarship to complex questions as: What are signs that can constitute trademarks ? Which elements assist in identifying a well-known mark ? What are the limitations on the protection of nonvisually perceptible marks such as sounds, scents and tastes ? What lessons can we learn so far from the Dispute Settlement Mechanism ? What are WTO Members' obligations as regards marks that relate to goods and services that offend religious and moral values? Are they obliged to register and protect them ? How strict is the TRIPS Agreement as regards the use of industrial property in relation to public policies ? Are private rights limitless? Are they enforceable no matter what? The recent worldwide phenomenon of measures involving the use of trademarks to pursue public health goals through plain packaging schemes is thoroughly analyzed and evaluated.

N.Pires de Carvalho (KL-978904118870) 4edr.januari 2019 648 pag. geb. ca. € 235,00

Van Idee naar IE - kennismaking met het intellectuele eigendomsrecht

De inleiding valt op door de combinatie van een wetenschappelijke ondergrond met een sterke focus op praktijk. Men vergaart veel kennis over de IE en IE-strategie, en kan deze dankzij de praktische voorbeelden meteen toepassen. Aan de hand van de doorlopende casus van Sanderteg zietmen in detail wat er komt kijken bij het beschermen van een nieuw product. Elk hoofdstuk sluit af met testvragen. Laatste hoofdstukken betreffen exploitatie van intellectuele eigendom en praktijk. Verwijst tevens naar bijbehorende website met IE-Registers en IE-Training (met opdrachten voor gebruik in onderwijs). In deze 5e druk zijn de volgende wijzigingen meegenomen: meer aandacht voor de IE-hoofdrechten, bondigere tekst, terminologie door wet- en regelgever is veranderd en aangepast, meestal naar aanleiding van EU-regels (richtlijnen, verordeningen en rechterlijke uitspraken op EU-niveau).

R.Holzhauser,S.Gellaerts (K-9789013141504) 5e dr. november 2019 256 pag. € 33,50

Visser's Annotated European Patent Convention - 2019 edition

Each year a new, updated edition of this only regularly updated authoritative article-by-article commentary in English on the European Patent Convention (EPC), its implementing regulations, and associated case law – provides the complete text of the 2000 Convention annotated with commentary and expert guidance on the interpretation of each paragraph. New material includes the following: new Rules of Procedure of the Boards of Appeal; new EPO Guidelines that enter into force on 01.11.2019; references to Guidelines 2018.

D.Visser (KL-9789403518848) 27e dr. december 2019 970 pag. € 114,50

Wet Bescherming Bedrijfsgeheimen (IE-Parlementaire Geschiedenis Boek 9)

Bevat de parlementaire stukken horende bij de op 23-10-2018 in werking getreden Wet bescherming bedrijfsgeheimen, inclusief selectie van stukken behorende bij de totstandkoming van de Richtlijn bedrijfsgeheimen. Met de Wet bescherming bedrijfsgeheimen is de richtlijn geïmplementeerd en zijn onder meer de artikelen 1019ia-e Rv geïntroduceerd. Na algemene inleiding volgt artikelsgewijze behandeling van totstandkomingsgeschiedenis vanaf voorstel Richtlijn bedrijfsgeheimen tot uiteindelijke artikel in de Wet bescherming bedrijfsgeheimen.

G.Kooistra (Boek9.nl- 9789492369123) najaar 2018 641 pag. € 52,95

Wettenbundel Intellectuele Eigendom – 2019

JAARLIJKSE UITGAVE

Selectie IE-wetten, -verdragen en verordeningen, o.a. Wet bescherming bedrijfsgeheimen (actief per 23-10-18), jaarlijks geactualiseerd en met hyperlinks naar Boek9.nl

Redactie Boek9.nl (9789081719803) 9e dr. februari 2019 520 pag. € 19,95

Wettenbundel Merken-en Modellenrecht – 2019

JAARLIJKSE UITGAVE

Meest relevante merken- en modellenrecht wetten, -verdragen, -verordeningen en -reglementen, zoals nieuwe Uniemerkenverordening en daarbij horende Uitvoeringsverordening en Gedelegeerde verordening (per 01-10-18), jaarlijks geactualiseerd en met hyperlinks.

Redactie Boek9.nl (9789081719827) 8e dr. februari 2019 615 pag. € 19,95

Wettenbundel Octrooirecht – 2019

JAARLIJKSE UITGAVE

Meest relevante octrooiwetten, -verdragen, -verordeningen en -reglementen. Verder idem.
Redactie Boek9.nl (9789081719865) 7^e dr. februari 2019 431 pag. € 19,95

Verschenen in 2018:

Benelux Merkenrecht - Wijzigingen 2018 / 2019

In 2018 heeft een aantal veranderingen plaatsgevonden in het Benelux merkenrecht en per 2019 verandert er meer. Deze wijzigingen zijn van belang voor de dagelijkse praktijk.

Novagraaf, november 2018 3 pag.

GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Copyright Exhaustion - Law and Policy in the United States and the European Union

Comprehensive examination of copyright exhaustion, including its historical development, theoretical framework, practical application, and policy considerations. Compares the substantive norms and case law for the first-sale doctrine in the United States and in the European Union, covering both analogue and digital applications in detail, and in doing so questions the common rejection of exhaustion in the resale of digital subject matter such as computer programs, sound recordings, audiovisual works, and e-books. Proposes a digital first-sale doctrine that would offer legal consistency to copyright law.

P.Mezei (CUP-9781107193680) februari 2018 232 pag. geb. ca. € 110,00

Criminal Copyright

Since the birth of criminal copyright in the 19th century, the copyright system has blurred the distinction between civil and criminal infringements. In many jurisdictions, infringement of copyrighted materials can result in punitive fines and even incarceration. Analyzes the circumstances, justifications, and ramifications of the criminalization process and tells the story of how a legal right in the private enforcement realm has become over-criminalized. Traces the origins of criminal copyright legislation and follows the movement of copyright criminalization and enforcement on local and global scales. Provides a unique exploration of the process of copyright criminalization and a full taxonomy of when to criminalize behavior. Offers insights on the future of criminal copyright in the digital age. Discusses how day-to-day online activities, in many instances, would constitute a criminal offence. Contributes to the legal history of copyright legislation in the US, UK, and the international community.

E.Haber (CUP-9781108403917) september 2018 286 pag. pap. ca. € 42,00

Echte Rechten voor Kunstmatige Creaties - moeten we octrooien blijven verlenen als slimme systemen het uitvindwerk overnemen ?

Kunstmatige intelligentie speelt een steeds grotere rol bij het ontwikkelen van nieuwe technologie. Zo is er een computerprogramma dat vrijwel autonoom een innovatief concept voor een tandenborstel heeft gegenereerd en een systeem dat met grote nauwkeurigheid nieuwe geneesmiddelen aanwijst. De opkomst van kunstmatige creativiteit roept fundamentele vragen op voor het octrooirecht. Moeten we nog octrooien verlenen als slimme systemen het werk van uitvinders overnemen? En als er nog octrooien worden verleend, aan wie komen de octrooirechten dan toe ? Deze oratie gaat in op deze vragen en laat aan de hand daarvan zien hoe het recht kan omgaan met revolutionaire technologische ontwikkelingen.

P.Blok (deLex-9789086920679) november 2018 16 pag. € 15,00

the EU Trademark Reform Package : Richtlijn (EU) 2015/2436 & Verordening (EU) 2017/1001

Tekst van de Richtlijn (EU) 2015/2436 en Verordening (EU) 2017/1001 die zijn ingevoerd naar aanleiding van het Trademark Reform Package. Margekopjes en verwijzingen zijn toegevoegd door de Redactiecommissie van de Beneluxvereniging voor Merken- en Modellenrecht (BMM).

L.Kamp,M.Driessen (DeLex-9789086920631) januari 2018 190 pag. € 19,50

European Union Trade Mark Regulation and Community Design Regulation (set)

European Union Trade Mark Regulation - article by article commentary

The Council Regulation (EC) No 207/2009 on the Community trade mark (CTMR) gives the proprietor a uniform right to undistorted use of a trademark throughout the European Union. The trademark will be obtained in a single procedure from the Office for Harmonisation in the Internal Market (OHIM) in Alicante; and by that the application procedure will be made simpler

and less expensive. The CTM has proven to be a success story. This commentary gives a detailed article-by-article analysis of the provision of the Regulation and its enforcement in each Member State of the European Union. Wherever feasible, the commentary provides an account of specific bibliography, gives a historical overview, shows the main features and principles underlying the provision, and analyses each paragraph with due regard to the case law of the European courts and the supreme courts of the Member States.

G.Hasselblatt (ed)(Beck-9783406715105) 2^e dr. december 2018 1784 pag. geb. € 400,00

Community Design Regulation - article by article commentary

Council Regulation (EC) No 6/2002 on Community designs (CDR) protects the appearance of a design against counterfeiting and piracy, be it registered or unregistered. The right is applicable throughout the European Union. The registered design will be obtained in a single procedure from the Office for Harmonisation in the Internal Market (OHIM) in Alicante.

Detailed article-by-article analysis of the provision of the Regulation and its enforcement in each Member State of the European Union. Provides an specific bibliography, etc. see above.

G.Hasselblatt (ed)(Beck-9783406714771) 2^e dr. december 2018 1091 pag. geb. € 350,00

SETPRIJS VOOR BEIDE DELEN (isbn 9783406733635) 2900 pag. geb.(2 bnd) € 675,00

Bij de huidige koers van het Britse Pond is co-productie van Beck Verlag aanzienlijk goedkoper

European Libraries and the Internet: Copyright and Extended Collective Licences

Examines libraries' online use of in-copyright works from their collections and how such use is affected by copyright. In particular, the book examines whether the system of extended collective licences could facilitate online access without territorial limitations to in-copyright works in libraries, within Europe or more specifically within the European Economic Area (EEA). The book explores options for a legal framework, in particular the system of extended collective licences, which allow libraries to operate in the digital world while maintaining the necessary balance of rights and obligations between rightholders and users. Before the advent of digital technology, libraries acquired copyrighted works in tangible hard copies. Those copies were then preserved in their original form and access was granted either on the premises or through lending schemes. Today, libraries often handle works that are born digital and, in many cases, have never existed in tangible form. In addition, there is a demand to digitize analogue works, inter alia to make them available on-line. These developments and the high volume of in-copyright works in library collections create tensions with copyright law and constitute a major challenge for libraries and other cultural heritage institutions wishing to operate in the digital world. The problem is compounded by the territorial nature of copyright, which generally means that the exercise of the exclusive rights afforded by copyright in one country is geographically restricted to that country, unless the rights are specifically recognised in another country. For digital libraries who want to put in-copyright works online, the principle of territoriality usually requires them to obtain licences from rightholders for each country where a work is to be made available online. This is a major obstacle in making Europe's cultural heritage easily accessible in the digital world. The implications of these developments for libraries are stark; if libraries are to prevent themselves from becoming obsolete, they must provide the same services in the digital environment as they currently do in the analogue world, whilst ensuring they operate within the legal framework.

R.Tryggvadottir (I-9781780686745) september 2018 461 pag. geb. € 105,00

European SPCs Unravalled - a Practitioner's Guide to Supplementary Protection Certificates in Europe

Provides an easily accessible overview of SPC law in Europe through a practice-oriented approach. While SPCs are governed by the same substantive rules in all Member States of the European Union and the European Economic Area, they are national IP rights. The formal requirements and procedural practices of the national patent offices granting SPCs still differ significantly, and these divergences can have a substantial impact in the prosecution of SPCs across Europe. Covers all substantive and procedural aspects of prosecution, enforcement, and invalidation, as well as SPC-related aspects of unfair competition law across European jurisdictions. Following an overarching European chapter, which addresses general considerations and the relevant European Union law, including the jurisprudence of the Court of Justice (CJEU) and the EFTA Court, this book contains separate national chapters for eleven key jurisdictions - i.e., Germany, the United Kingdom, France, the Netherlands, Belgium, Italy, Spain, Portugal, Sweden, Iceland, and Switzerland, as well as a concluding chapter summarizing the fundamentals of SPC law and practice in sixteen further European countries.

A.v.Uexküll,O.Ridderbusch (KL-9789041199959) november 2018 ca. 800 pag. geb. € 186,00

Exhausting Intellectual Property Rights - A Comparative Law and Policy Analysis

Even as globalization seems to be in retreat in political circles, the march of commercialization and markets continues. Government policies, whether tariffs, exits, or walls, cannot impede the competitive drive to meet consumer demand for products and services, whether within national boundaries or across them. In the sphere of intellectual property rights, the doctrine of exhaustion serves to limit the rights of intellectual property owners after a specific exercise of some or all of the rights. Provides an assessment of the successes and failures of the exhaustion doctrine as it has been applied through recent judicial decisions in the United States and the European Union. Explores how evolving interpretations of the exhaustion doctrine affects the large trade in gray market products and other international trade issues. A comparative approach to exhaustion offers a unique discussion of the often overlooked issue of overlapping rights. Focuses on approaches to doctrine in leading jurisdictions.

S.Ghosh, I.Calboli (CUP-9781107115859) december 2018 226 pag. geb. ca. € 120,00

From Invention to Patent - A Scientist and Engineer's Guide

Provides a clear picture of how to be a prolific inventor, to understand patents, and the patent process. It provides an illuminating insight into the writing of invention disclosures to patents from the submission process to final drafts. Shows how to communicate effectively with patent lawyers and patent examiners, teaching the language of "legalese." This book is unique in covering both the early invention process to final patent drafting to provide high quality patents in technologies. *Amerikaanse praktijkhandleiding bij Amerikaans I.E. recht !!!!*

S.Voldman (Wiley-9780119125259) juli 2018 344 pag. ca. € 90,00

Fundamentals of United States Intellectual Property Law - Copyright, Patent, and Trademark

Completely revised and updated, offers in one volume a comprehensive review of US copyright, patent, and trademark laws. Maintaining the systematic structure that makes it easy for users to focus on any particular matter, this edition incorporates the changes that have entered into force since the fifth edition and expertly examines their effects. desk reference covers three major categories of copyright, patent, and trademark—along with a fourth section on chip protection—with detailed but concise examination and analysis of such issues and topics as the following and much more: subject matter of protection; conditions of protection; registration procedures; scope of exclusive rights; transfer of interests; fair use; rights in unregistered marks; protection of computer software, code, and databases; remedies and defenses; and procedural issues in infringement actions.

A.Reid e.a.(KluwerLaw-9789403501253) 6^e dr. september 2018 448 pag. geb. ca. € 210,00

Genuine Use of Trademarks (AIPPI Law Series)

Addresses the issue of trademark use that may be required for protection and maintenance of trademark rights. While there is considerable harmonization on trademark rights, courts and laws around the world do not always assess in the same way whether a trademark is used and do not always attach the same consequence to lack of use of a trademark. Depending on the country, lack of use could lead to the revocation of trademark rights or the refusal of trademark registration. This *detailed country-by-country analysis* provides clarity, insight and guidance on the legal issues and practical implications of the genuine use of trademarks in *twenty-six jurisdictions* worldwide. Each chapter considers issues and topics such as the following: types of use that qualify as genuine use of a trademark; requirements as to the volume, duration and frequency of use; impact of the trademark's designation of goods and services; issues relating to the sign used, particularly if it is used in a different form from the registered trademark (this includes consideration of alteration of the distinctive character, or the potential impact of a plurality of registered trademarks for different signs, or the question of use in black and white or in colour); proof to be provided to evidence genuine use as a trademark, including issues of timing and territory; situations in which the issue of genuine use can be of importance; valid reasons for non-use; and consequences of lack of use depending on the context, including possible revocation of trademark rights. Includes case law examples.

E.Gaspar (KluwerLaw-9789403505633) oktober 2018 ca. 500 pag. ca. € 203,00

Handboek Auteursrecht

BELGISCH RECHT

Kennismaking met de basisprincipes van het auteursrecht en gerelateerde rechten, en hun toepassing in verschillende media (journalistiek, film, theater, reclame en het internet). Vermogensrechten en morele rechten worden uitgebreid toegelicht, net zoals het

contractenrecht en uitzonderingen op het auteursrecht. In de eerste plaats een studieboek maar tevens een toegankelijk en overzichtelijk naslagwerk. *In Nederland is het nog afwachten.* K.VanderPerre Ea. (Academia Press-9789401457828) december 2018 352 pag. € 30,00

Handboek Recht voor de Culturele Sector

Praktisch naslagwerk voor iedereen werkzaam binnen de culturele sector. Wat doet men wanneer uw werk wordt gekopieerd? Wie is rechthebbende; opdrachtgever of opdrachtnemer? Is een overeenkomst zomaar op te zeggen? Verheldert beknopt de belangrijkste juridische onderwerpen die voorkomen in de culturele sector en staat vol met praktische tips en concrete adviezen. Een derde van de tekst betreft het intellectuele eigendomsrecht in brede zin. Andere onderwerpen zijn o.a.: vrijheid van meningsuiting, online activiteiten, ondernemingsrecht, contracten, juridische bijstand, arbeidsrecht, subsidies en evenementen. Voorzien van register. P.de Jonge, E.Schieveld (K-8789013145878) mei 2018 352 pag. € 35,00

Intellectuele Eigendom (Monografieën B.W. nr. A-32)

Al langer dan een halve eeuw staat het intellectuele eigendomsrecht in de startblokken voor integratie in het burgerlijk recht. Toch is dit tot op de dag van vandaag nog altijd niet gebeurd. Hoe kan dit? Staan de prominente Europese ontwikkelingen op dit rechtsgebied integratie wellicht in de weg? Deze monografie werpt een beschouwende blik op dit vraagstuk. F.Grosheide (K-9789013135336) 2^e dr. maart 2018 124 pag. € 47,50

International Licencing Agreements - IP, Technology Transfer and Competition Law

Like any contract, an international licensing agreement spells out the rights and obligations of the contracting parties, manages potential risks arising out of the contractual relationship and supplies a contingency plan for each party if the contractual relationship breaks down. However, international licensing of intellectual property, software or technology confronts the contracting parties with its own distinct challenges. When planning, drafting and negotiating such agreements, it is imperative to know exactly what core issues need to be addressed. This expert guide covers the following: business models that may be used by the contracting parties; standard provisions encountered in an array of international licensing agreements; analysis of the key clauses in various international licensing agreements inter alia trademark, software, franchise and technology licences with provisions as affected by jurisdiction; effect of competition law in a variety of jurisdictions; ensuring trademark protection at both national and international levels; clear explanation of key franchising terminology and disclosure rules; and effect of international dispute resolution rules in a range of jurisdictions. Alongside contract analysis, this book details numerous case studies from an array of industries. M.Meiselles, H.Wharton (KL-9789403503325) november 2018 424 pag. geb. € 180,00

International Patent Litigation

International patent litigation presents difficult challenges. Actions taken in one jurisdiction can have unforeseen consequences in another; the time taken in the various jurisdictions to reach a conclusion can vary considerably; and the measures and remedies available differ from country to country. The current lack of a harmonised dispute resolution system has given rise to increasing uncertainty as novel procedures, and in some instances new legal systems (eg, the proposed European patent with unitary effect), are put in place. Covers the timescale of proceedings, the availability of interim relief, disclosure, available remedies and costs, among other crucial factors. Provides a useful comparison of how each jurisdiction deals with the issues that arise and the practical consequences of litigating in each location. New to the second edition is expanded coverage of Asia, including chapters on China, Hong Kong, Korea and India, as well as topic-based chapters focused on topical developments surrounding the unitary patent and the European Patent Office. G.Robertse.a. (Globe Law-9781909416550) 2^e dr. december 2018 449 pag. geb.ca. € 175,00

Kort Begrip van het Intellectuele Eigendomsrecht

STANDAARDWERK !

Naast een grondige behandeling van de theorie met vele verhelderende voorbeelden, wordt ruim aandacht besteed aan de praktische kant van het IE-recht. Uiteraard zijn alle nieuwe ontwikkelingen van de laatste jaren verwerkt. Heldere en kernachtige benadering maken het uitstekend geschikt voor zowel ervaren IE-professionals als juristen die sporadisch met intellectuele eigendoms kwesties in aanraking komen. Besteedt volop aandacht aan de belangrijkste internationale IE-jurisprudentie: Europese Hof van Justitie, Benelux-Gerechtshof en Hoge Raad. Ook de relevante lagere jurisprudentie komt aan bod.

A. Alkema, C. Gielen e.a. (K-9789013146653) 13^e dr. september 2018 884 pag. geb. € 79,00
Zgn. Studenten-Editie (K-9789013146677) 13^e dr. september 2018 884 pag. pap. € 42,50

Op de Voorkant de Leugen, op de Achterkant de Waarheid ? - Over de verhouding tussen misleiding en verleiding bij levensmiddelenetikettering in Ned. na het Teekanne-arrest
In 2015 deed het Hof van Justitie EU een belangrijke uitspraak voor de beoordeling van misleidende levensmiddelenetikettering in het Teekanne-arrest. Het Hof nuanceert de heersende labelling doctrine en erkent voor het eerst dat een juiste en volledige ingrediëntendeclaratie niet meer in alle gevallen een mededeling van misleidende aard op een verpakking corrigeert. Drie jaar later is het een goed moment om de balans op te maken. Aan de hand van een uitsprakenonderzoek wordt de Nederlandse uitwerking van het arrest onderzocht. Het uitsprakenonderzoek omvat niet alleen rechterlijke uitspraken, maar ook uitspraken van de zelfreguleringsinstantie Stichting Reclame Code. Alle relevante Nederlandse uitspraken na het arrest worden besproken om zo de nieuwe verhouding tussen misleiding en verleiding bij levensmiddelenetikettering te duiden. De nieuwe verhouding wordt vervolgens afgezet tegen een eigen ontwikkeld normatief kader. De mogelijke effecten van de Nederlandse uitwerking op de interne markt en op het niveau van consumentenbescherming worden in kaart gebracht, waarbij gebruik wordt gemaakt van juridische bevindingen en inzichten uit de gedragseconomie. Het onderzoek legt een spanningsveld bloot tussen het streven naar een goede werking van de interne markt en het streven naar een hoog niveau van consumentenbescherming.

I.v.d. Wal (bekroonde scriptie U.U.) juni 2018 63 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Patent Law Injunctions

Comparative work on injunctive relief in patent law in major jurisdictions. Contains an extensive analysis of the United States, the European Union (EU), selected EU Member States (Germany, France, the Netherlands, Belgium, the United Kingdom and Poland), China, India, Japan and South Korea. Covers both preliminary (interim) and permanent injunctions. In numerous jurisdictions, courts have realized that injunctive relief should not be available automatically in case of patent infringement. Particularly in the wake of the US Supreme Court decision in *eBay v. MercExchange*, it has become clear that granting an injunction may in some cases enable abuse by patent holders in order to obtain royalties exceeding significantly the value of the patent-protected invention or that it may be manifestly against the public interest.
R. Sikorski e.a. (KL- 9789041194572) december 2018 284 pag. geb. € 192,00

Patent Settlements in the Pharmaceutical Industry under US Antitrust and EU Competition Law

Examines patent settlements between originators and generic pharmaceutical manufacturers under United States (US) antitrust and European Union (EU) competition law. The major focus is on patent settlements involving reverse payments, commonly known as "pay-for-delay" settlements. Reverse payment settlements or "pay-for-delay agreements" create heated debates regarding the balance between competition and intellectual property law. These settlements touch upon sensitive issues such as timely generic entry and access to affordable pharmaceuticals on the one hand and the need to preserve innovation incentives for originators and to strengthen the pipeline of life-saving pharmaceuticals on the other hand. One of the first to analyse critically and comparatively how such patent settlements and various other strategies employed by the pharmaceutical industry are scrutinised by US and European courts as well as enforcement authorities, focusing on the applicable legal tests and the main criteria used by courts and enforcement authorities when applying antitrust scrutiny.
A. Athanasiadou (Kluwer Law- 9789403501130) augustus 2018 pag. ca. € 180,00

Proceskostenveroordeling en Toegang tot de Rechter in IE-zaken - regelingen over proceskosten getoetst aan het EU-recht (Burgerlijk Proces & Praktijk nr. XIX)

Rechtszaken omtrent inbreuk op intellectueel eigendom kunnen een kostbare aangelegenheid zijn. De zaken kennen zowel feitelijk als juridisch een hoge mate van complexiteit. Dat maakt de verhaling van die kosten - de proceskostenveroordeling - een factor met potentieel veel invloed op de toegankelijkheid van de rechter door IE-rechthebbers. Het intellectueel eigendomsrecht neemt een unieke positie in binnen de proceskostenveroordeling. Waar de kosten in veel rechtsgebieden slechts tot een gering, forfaitair vastgesteld bedrag worden verhaald op de verliezende wederpartij, geldt bij de handhaving van IE-rechten sinds 1 mei 2007 de bijzondere proceskostenbepaling van art. 1019h Rv. Dit maakt een veroordeling in de

werkelijk gemaakte, redelijke en evenredige kosten van de winnende partij mogelijk. Geeft antwoord op belangrijke en actuele vragen die zijn gerezen rond de implementatie, uitleg en toepassing van art. 14 van de Richtlijn 2004/48/EG in Nederland. De verenigbaarheid van dit artikel met het bredere EU-recht loopt als een rode draad door de analyse heen. Ook wordt vanuit een breder perspectief de EU-conformiteit van de forfaitaire kostenvergoeding in civiele procedures in het algemeen geanalyseerd. Gefundeerd op uitgebreid literatuur- en jurisprudentieonderzoek, anekdotisch bewijs uit rechtspraak en interviews met advocaten. *C.Vrendenburg (K-9789013148084) februari 2018 444 pag. € 79,00*

Public Rights - Copyright's Public Domains

Access to works in the public domain is an important source of human creativity and autonomy, whether in the arts, scientific research or online discourse. But what can users actually do with works without obtaining the permission of a copyright owner? It is a surprise to find how many different kinds of permitted usage exist around the world. Offers a comprehensive international and comparative account of the copyright public domain. Identifies fifteen categories of public rights and gives a detailed legal explanation of each, showing how their implementation differs between jurisdictions. Offers a user-oriented theory of the copyright public domain. Explains fifteen distinct categories of where works can be used without permission, with detailed legal analysis of each. Covers copyright public domain in the EU, UK, US, Australia, Canada, China and India. *G.Greenleaf,D.Lindsay (CUP-9781107134065) juni 2018 662 pag. geb. ca. € 165,00*

the Right to Employee Inventions in Patent Law -Debunking the Myth of Incentive Theory

Although employers are required to pay compensation for employee inventions under the laws in many countries, existing legal literature has never critically examined whether such compensation actually gives employee inventors an incentive to invent as the legislature intends. Addresses the issue through reference to recent, large-scale surveys on the motivation of employee inventors (in Europe, the United States and Japan), arguing that the compensation is unlikely to boost the motivation, productivity and creativity of employee inventors, and thereby encourage the creation of inventions. It also discusses the ownership of inventions made by university researchers, giving due consideration to the need to ensure open science and their academic freedom. Provides a solution to a critical issue by arguing that compensation for employee inventions should not be made mandatory regardless of jurisdiction because there is no legitimate reason to require employers to pay it. This means that patent law does not need to give employee inventors an 'incentive to invent' separately from the 'incentive to innovate' which is already given to employers. *K.Odaki (Hart-9781509920310) oktober 2018 232 pag. geb. ca. € 75,00*

Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2018 JAARLIJKSE UITGAVE

Op de rechtspraak afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving. *P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012401371) februari 2018 1400 pag. € 45,00*

Sterling on World Copyright Law

provides the most comprehensive analysis of copyright law and decided cases on a national, international, and regional level in a single volume. Covers the key principles of protection as well as giving guidance on the leading conventions and treaties, marking it out as a leading authority on the subject of copyright law. Key features: analytical comparisons of the different standards of protection offered in more than 25 jurisdictions; reflects the most recent developments at a national, regional, and international level; explains issues of protection and their application in national systems, conventions, treaties, and agreements; summaries of international and regional standards of protection; overview of the protection granted to professionals including authors, performers, film producers, and publishers; the role of European Union law and the application of treaty principles; chart summarising European copyright and related rights, distinguishing the provisions of EU law and directives; includes the main provisions of key conventions, treaties, and agreements including Berne (1886-1971), Rome (1961), TRIPS (1994), WIPO (1996), and Beijing (2012); glossary of legal and technical copyright terms used across the World; extensive reference materials including international and regional instruments, lists of national laws, and historic documents. *T.Cook (gen.ed.) (S&M-9780414066229) 5^e dr.oktober 2018 ca. 1200 pag. geb. ca. € 450,00*

Tritton on Intellectual Property in Europe

Continues to provide leading authority on intellectual property law and rights protection in Europe. It offers unrivalled coverage and comprehensively analyses the law and legislation governing patents, trademarks, copyright, designs, and plant varieties. The fifth edition has been given a comprehensive update to include the following new features: major update of the chapter on Jurisdiction, including online IPR infringement and Article 7(2) Recast Brussels Regulation, analysis of the changes to trade mark law brought about by the new EUTM Regulation and –Directive, detailed commentary on the Unitary Patent and UPC Agreement, review of the US Department of Justice 2017 Guidelines to Licensing of IPR, updates on European IP defences, including FAPL v Luxton, full review of all recent IP case law of ECJ. *R.Davis e.a. (S&M-9780414062696) 5^e dr. juli 2018 2222 pag.geb. ca. € 415,00*

Unified Patent Protection in Europe - A Commentary

The creation of the Unified Patent Court (UPC) is the most prominent change in the European legal landscape for the last four decades. This book explains how the new system works in practice and how to make the best use of its provisions. Offers an in-depth and comprehensive commentary on the legal mechanisms of the upcoming ratified European Patent Law, and advice on potential problems that users of the forthcoming regulations may face. First describes the creation of the Unified European Patent Law and how its four new legislative texts interact. The new legislative texts are then explained and commented on in detail, rule by rule, with diverse approaches and perspectives from a practitioner team comprising patent litigators, European patent attorneys, law professors and patent judges. The Commentary takes into account the practical needs of users of the new system on both the prosecution and enforcement sides, addressing substantive and procedural problems. *W.Tilmann,C.Plassmann (OUP-9780198755463) juli 2018 3040 pag. geb. ca. € 370,00*

Visser's Annotated European Patent Convention

The 2018 edition of this preeminent work – the only regularly updated authoritative article-by-article commentary in English on the European Patent Convention (EPC), its implementing regulations, and associated case law – provides the complete text of the 2000 Convention annotated with commentary and expert guidance on the interpretation of each paragraph. In addition to a thorough updating of developments, new material in this edition includes the following: Important amendments in the latest edition of the Guidelines that entered into force 1 November 2018; Announced amendments of the law that enter into force after 15 November 2018; A new decision of the Enlarged Board of Appeal on partial priority; The changed structure of the Boards of Appeal and the effect on their perceived independence. *D.Visser (KL- 9789403506746) 26^e dr. december 2018 978 pag. € 166,25*

Wet Bescherming Bedrijfsgeheimen (IE-Parlementaire Geschiedenis Boek 9)

Bevat de parlementaire stukken horende bij de op 23-10-2018 in werking getreden Wet bescherming bedrijfsgeheimen, inclusief selectie van stukken behorende bij de totstandkoming van de Richtlijn bedrijfsgeheimen. Met de Wet bescherming bedrijfsgeheimen is de richtlijn geïmplementeerd en zijn onder meer de artikelen 1019ia-e Rv geïntroduceerd. Na algemene inleiding volgt artikelsgewijze behandeling van totstandkomingsgeschiedenis vanaf voorstel Richtlijn bedrijfsgeheimen tot uiteindelijke artikel in de Wet bescherming bedrijfsgeheimen. *G.Kooistra (Boek9.nl- 9789492369123) najaar 2018 641 pag. € 52,95*

Verschenen in 2017:

3D Printing, Intellectual Property and Innovation - Insights from Law and Technology

As a result of the improved quality of objects produced and lowered processing costs, the availability of these technologies has caused major implications not only for manufacturers and distributors but also for users and consumers, raising unprecedented challenges for IP protection and enforcement. This is the first book to discuss 3DP technology from a multidisciplinary perspective that encompasses law, economics, engineering, technology and policy. Fully exposes and examines the fundamental questions related to the nexus of IP law, emerging technologies, 3DP, business innovation and policy issues. The topics covered include: current and future business models for 3D printing applications; intellectual property rights in 3D printing; essential patents and technical standards in additive manufacturing; patent and bioprinting; private use and 3D printing; copyright licences on the user-generated content (UGC) in 3D printing; copyright implications of 3D scanning; and non-traditional trademark

infringement in the 3D printing context. Specific industrial applications – including aeronautics, automotive industries, construction equipment, toy and jewellery making, medical devices, tissue engineering and regenerative medicine – are touched upon in the course of analyses. In a legal context, the central focus is on the technology's implications for US and European IP law, particularly in patenting bioprinting technologies.

R. Ballardini e.a. (ed.) (KluwerLaw-9789041183828) oktober 2017 448 pag. geb. € 150,00

the Annotated European Patent Convention

JAARLIJKSE UITGAVE

This only regularly updated authoritative article-by-article commentary in English on the European Patent Convention (EPC), its implementing regulations, and associated case law – provides the complete text of the 2000 Convention annotated with commentary and expert guidance on the interpretation of each paragraph. Cross-references in the notes to articles and rules aim at giving an insight into the structure of the Convention. The provisions contain references to the EPC 1973 to facilitate comparison of the old and new law. Numerous references to case law and the Guidelines allow to consult the source of the information contained in the notes and give a quick access to important case law. Transitional provisions from the EPC 1973 to the EPC 2000 are given where still relevant. The closing sections of the book consist of a Case Law Table, an Index, and summaries of articles and rules of various law texts, intended for obtaining a quick grasp of essential elements of these laws.

D. Visser (KL-9789041195517) 25^e dr. december 2017 950 pag. € 152,00

Ars Aequi Jurisprudentie – Auteursrecht 1946-2017

Nieuwe arrestenbundel met selectie auteursrechtelijke uitspraken.

P. Teunissen (red.) (A-9789492766076) september 2017 522 pag. € 39,50

Ars Aequi Wetseditie : Auteursrecht 2017 - 2018

Alle relevante wet- en regelgeving op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht met Europese en internationale regelingen en verdragen. Teksten geldend op 1 september 2017.

P. Teunisse (red.) (A-9789492766021) december 2017 434 pag. € 29,50

Bescherming van de Intellectuele Eigendom

Een bonte verzameling prestaties vindt in het recht bescherming en er komen nog steeds nieuwe beschermingsvormen bij en het wemelt van de verdragen. Deze beknopte uitgave geeft een handig overzicht octrooirecht, auteursrecht, merkenrecht en handelsnaamrecht. De teksten zijn geheel geactualiseerd. Studieboek dat ook in de praktijk vaak gehanteerd wordt.

P. Geerts (K-9789013140439) 12^e dr. juli 2017 ca. 215 pag. € 32,00

Beyond the Code - Protection of Non-Textual Features of Software

Although the law on infringement is relatively straightforward in relation to the copying of literal and textual elements of software, it is the copying of non-literal and functional elements that poses complex and topical questions in the context of intellectual property (IP) protection. In many cases, it is these non-literal and functional elements that contain the real value of a software product. It concerns the copying of non-literal and functional elements of software in both the United States and European Union, using a holistic approach to address the most topical questions facing experts concerned with legal protection of software products across a range of technological platforms. Focuses on six distinct but interrelated areas: contract, copyright, patents, trade-dress, designs and trade secrets, discussing these areas separately and in relation to one another. Examines models for the provision of software, addressing licensing patterns and overall enforceability, as well as the statutory and judicial tools for regulating the use of such licences. It assesses the protection of non-literal and functional software elements under EU and US laws, focusing on internal architecture, interfaces, behavioural elements and GUIs.

N. Shemtov (OUP-9780198716792) september 2017 288 pag. geb. ca. € 119,00

Concise European Copyright Law

Aims to offer the reader a rapid understanding of all the provisions of copyright law in force in Europe that have been enacted at the European and international levels. This volume takes the form of an article-by-article commentary on the relevant European directives and international treaties in the field of copyright and neighbouring rights. It is intended to provide a short and straightforward explanation of the principles of law to be drawn from each provision. This volume is part of 'Concise IP', a series of commentaries on European intellectual property

legislation. The 5 volumes cover: Patents and related matters, Trademarks and designs, Copyrights and neighbouring rights, IT and a general volume including jurisdictional issues. *T.Dreier, B.Hugenholtz(ed)(KL-9789041128799) 2^e dr. februari 2017 712 pag.geb.ca.€ 195,00*

Concise European Trade Mark and Design Law

In an increasingly globalized and diversified marketplace, the importance of brands and their effective legal protection across country borders and regions is ever growing. In the past twenty years, trademarks and designs have become truly European. The expansion of the EU, from fifteen Member States in 1996 to twenty-eight at present, has triggered further discussion of pan-European trademark and design protection, its requirements and limitations, and even twenty years of case law of the Court of Justice of the EU have left – or in fact opened – many questions on the interpretation of the law. This book, one of the series of volumes of commentaries on European intellectual property legislation, provides information on the judgments of the relevant case law of the EU and also incorporates new case law since the publication of its first edition. This book takes the form of an article-by-article commentary on the relevant regulations and other legal instruments. In order to keep the commentaries clear, they are in a form that is as brief as the subject matter allows, and the citations presented include only the relevant point of law.

C.Giele, V.v.Bomhard(ed.)(KL-9789041156662) 2^e dr. februari 2017 944 pag.geb. ca.€ 190,00

Contracts for the Supply of Digital Content: Regulatory Challenges and Gaps - (Munster Colloquia on EU Law and the Digital Economy)

Contracts for the supply of digital content are fraught with legal issues extending beyond contract law. The contributions to this volume analyse the challenges and gaps in European Commission's proposed Directive (COM(2015) 634 final) from the perspectives of contract law, copyright, and data protection. Contributions are about: conclusion and performance of contracts, remedies, data protection, intellectual property.

R.Schulze e.a.(ed.) (Hart- 9781509915514) juni 2017 304 pag. geb. ca. € 90,00

Copyright User Rights – contracts and the erosion of property

Provides a comprehensive perspective on copyright user rights, exploring the nature of commercial copies of copyright works, of exceptions to copyright infringement, and how they are shaped to a large extent by traditional concepts of private law (e.g. property, goods, services, sales, and licences). Using property and contract law and theory, it addresses the competing interests of copyright holders and users in the same object, and points out the double standards in how the rights of copyright holders and copyright users are dealt with. It argues that the property component of user rights has been largely neglected and needs to be brought to the fore, to give the protection that users deserve, without neglecting the rights users should have as they increasingly experience copyright works through services. With the onset of an increasingly digital age, it emphasises how traditional concepts of private law need to adapt for adequately dealing with the dematerialization of copies of copyright works and user rights. It proposes a clearer view on the justification and nature of user rights, with possible gradations of powers for users, and suggests how courts and legislatures may address contract terms that weaken user rights.

P.Chapdelaine (OUP-9780198754794) september 2017 256 pag. ca. € 91,00

European Software Directives and European Software Patents

Survey and analysis of the rules concerning intellectual property rights in European Software Directives and European Software Patents. Covers every type of intellectual property right in depth – copyright and neighbouring rights, patents, utility models, trademarks, trade names, industrial designs, plant variety protection, chip protection, trade secrets, and confidential information. Particular attention is paid throughout to recent developments and trends. The analysis approaches each right in terms of its sources in law and in legislation, and proceeds to such legal issues as subject matter of protection, conditions of protection, ownership, transfer of rights, licences, scope of exclusive rights, limitations, exemptions, duration of protection, infringement, available remedies, and overlapping with other intellectual property rights.

A.Strenc (KL-9789041187505) juni 2017 146 pag. € 63,50

European Trade Mark Law

NIEUW HANDBOEK !!!

Provides a coherent and authoritative commentary on both the substantive and procedural aspects of European trade mark law. Presents an integrated picture of the two major trade

mark law provisions at EU level: the Community Trade Mark Regulation (CMTR), which provides for the registration and protection of a Europe-wide mark; and the Trade Mark Directive (TMD), which aims to harmonise national trade mark laws. The book's core focus is the Community texts and case law, and it offers a detailed analysis of the CMTD and TMD, as well as practical discussion of the procedure for registering, maintaining, and challenging a trade mark through the European Trade Mark Office and at the national level. It considers how national laws have been successfully harmonised by the TMD, and where they differ significantly from others in their implementation of the Directive.

A.Kur,M.Senftleben (OUP-9780199680443) maart 2017 816 pag. geb. ca. € 295,00

International Arbitration of Intellectual Property Disputes – a practitioners guide

Intellectual property (IP) rights are key assets for most international firms, particularly those in the pharmaceutical, technological and entertainment industries. The modern demand for these firms' IP raises important questions as to how best it can be protected in a cross-border context. These questions have spurred an increasing interest in the arbitral process for the resolution of complex multi-jurisdictional disputes. This handbook offers guidance into the world of IP arbitration for practitioners and businesses. It covers topics which are key to understanding the role of arbitration in protecting IP rights, including: the benefits of arbitrating IP disputes, arbitrability of IP-related disputes, the legal framework for arbitrating IP disputes, confidentiality of the arbitration proceedings, considerations for drafting the arbitration agreement, considerations for the conduct of the arbitration proceedings, remedies for IP rights violations, the enforceability of arbitration awards affecting IP rights, the submission of standard-essential patent disputes (FRAND disputes) to arbitration, and IP-related international investment arbitration. The authors are highly regarded lawyers in a leading international law firm. They are specialized in litigation and international arbitration.

P.Chrocziel e.a.(Beck-9783406694219) februari 2017 400 pag.geb. ca. € 190,00

International Trademark Classification: A Guide to the Nice Agreement

Provides practical guidance from a leading expert offering help for trademark and intellectual property attorneys on how to properly classify goods and services in trademark applications. Using the structure of the forty five classes of goods and services adopted under the Nice Agreement, sets forth the Official text of Class Headings and the Explanatory notes for which goods and services are included / excluded from each class, before providing an examination of items in each class for which there are insufficient explanation. This new edition provides an expanded chapter giving the background of the Nice Agreement where the author gives unique insight into the history and purpose of the Nice Agreement and how it is evolving over time. It is fully updated to coincide with the release of the 11th version of the Nice Agreement and provides a useful guide for an international market.

*NIEUWE DRUK VAN KLASSIEKER
J.Roberts (OUP-9780198790303) 5^e dr. maart 2017 495 pag. geb. ca. € 149,00*

Kerly's Law of Trade Marks and Trade Names

The 16th edition sees a major update with the inclusion of three new chapters on topics including the average consumer, Brexit, and the defining characteristics of trade marks. It also analyses the highly significant European trade mark reforms – the greatest change to trade mark law for 20 years. - Explains core topics of trade mark law: classification, registration (UK and European), enforcement, infringement, and litigation - Detailed analysis of community trade marks, their provisions, extent of protection, and procedural matters - Covers issues of assignment, licensing, merchandising, and franchising - Lays out the absolute and relative grounds for the refusal of registration. Some of the key new features of the 16th edition include: - Explains the changes introduced by the European Trade Mark Reform, analysing the key legislation affecting community trade marks and the owners of national trade marks in the EU - A new chapter explaining the likely impact of Brexit on registered trade marks which have force in the UK and the effect on owners of EU registered trade marks used primarily in the UK - A new chapter addressing the meaning of the expression "trade mark" .

D.Keeling e.a.(S&M-9780414052017) 16^e dr.eind december 2017 pag. geb. ca. € 430,00

Kort Begrip van het Intellectuele Eigendomsrecht

Onmisbaar naslagwerk, met een behandeling van zowel de theorie als praktische kanten van de rechtshandhaving. Behandelt helder en kernachtig het hele terrein van het intellectuele eigendomsrecht (inclusief aandacht voor het reclamerecht, de ongeoorloofde mededinging en de handhaving van IE-rechten) en alle nieuwe ontwikkelingen die zich daarop de laatste jaren

hebben voorgedaan. Alle relevante verdragen en de wet- en regelgeving op nationaal en EU-niveau zijn verwerkt, ook wanneer deze nog in de ontwerpfasen verkeren. De tekst is uitgebreid geïllustreerd met jurisprudentie van de hogere en lagere burgerlijke rechter, het Benelux-Gerechtshof en het Europese Hof van Justitie, het Europees Octrooibureau en van instellingen als de Reclame Code Commissie. Deze nieuwe druk bevat voornamelijk actualisering.

Voorheen bekend als Drucker-Bodenhausen-Wichers Hoeth

Ch.Gielen (K-9789013138788) 12^e dr. januari 2017 733 pag. geb. € 79,00

Modern China's Copyright Law and Practice

Presents selective case studies concerning China's Copyright Law, especially the typical cases chosen by China's Supreme People's Court and the Beijing, Shanghai and Guangzhou IP courts in recent years as the local court's guiding reference cases. The major aspects covered include copyright object, copyright subject, copyright content, copyright limitations, neighboring rights, copyright infringement and enforcement, software copyright protection, collective management societies, and online copyright protection. Highlights selected typical cases involving various categories of current China's Copyright Law. Introduces to relevant laws and regulations and discusses some hot issues in the academic field, including the extended collective license (ECL) implementation problem and the definition of "know" of Internet Service Providers (ISPs) in China. Successfully combines legal theory and realities, offering a clear overview of modern China's Copyright Law and practice, as well as the chance to better understand China's judicial and administrative efforts to protect copyright while also satisfying the requirement of transparency ever since China's entry to the WTO in 2001.

Y.Guo (Springer-9789811053511) september 2017 230 pag. ca. € 120,00

Nietigheid in het Merken- en Modellenrecht

Merken en modellen kunnen nietig verklaard worden. Die nietigverklaring heeft terugwerkende kracht tot aan het moment van inschrijving. Het recht wordt geacht nooit te hebben bestaan; het heeft (wanneer de rechterlijke beslissing onherroepelijk is geworden) van de aanvang af jegens eenieder geen rechtsgevolgen gehad. Dat doet de vraag rijzen welk effect de nietigverklaring heeft op hetgeen in de periode tussen het ontstaan van het recht en de nietigverklaring is gebeurd.

Citeersuggestie: P.G.F.A. Geerts & W. van Beek, 'Nietigheid in het merken- en modellenrecht' in IER 2017/45, p. 343-349; IEF 17354 www.IE-Forum.nl. 1 GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Patents in Germany and Europe - Procurement, Enforcement and Defense — An International Handbook

Provides international lawyers with a practical understanding of Germany's patent system, including the many legal changes that have occurred since the book's original publication in 2011. It also addresses the implications of the upcoming Unified Patent Court. Germany's patent system presents unique opportunities for patent holders, as well as risks for companies doing business there. Germany is one of the world's top jurisdictions for patent enforcement because of the expertise of German courts, their unique procedures and the speed of these proceedings. Winning a patent suit in Germany is tantamount to winning the European market, and it gives the patent owner substantial leverage over opponents to achieve a worldwide settlement. In addition, suits in Germany frequently resolve well ahead of the counterpart suits in the United States, at a fraction of the cost.

A.Harguth,S.Carlsson (KL-9789041159861) 2^e dr. juni 2017 ca.400 pag. geb. ca. € 185,00

Plant-en Dieroctrooien

Op voorstel van het Europese Octrooibureau (EOB) heeft haar Administratieve Council besloten tot wijziging van de relevante regelgeving, zodanig dat planten en dieren die uitsluitend zijn voortgebracht door een wezenlijk biologisch veredelingsproces, uitdrukkelijk van octrooierbaarheid zijn uitgesloten. Het voorstel was gebaseerd op een Mededeling van de Europese Commissie van november 2016 inzake bepaalde artikelen in de EU-richtlijn betreffende de rechtsbescherming van biotechnologische uitvindingen (Biotech-richtlijn 98/44/EG). Deze richtlijn werd geïmplementeerd in de juridische regelgeving van het EOB in 1999. De Richtlijn sluit wezenlijke biologische veredelingsprocessen uit van patenteerbaarheid maar sluit de patenteerbaarheid van planten en dieren, verkregen op basis van zulke processen, niet expliciet uit. Echter, in de Mededeling verduidelijkt de Europese Commissie dat het haar intentie was om niet alleen de processen zelf maar ook de verkregen producten uit

die processen uit te sluiten. Het voorstel van de EOB, dat vrijwel unaniem werd aangenomen, zorgt voor uniformiteit in de geharmoniseerde Europese regelgeving op het gebied van patenten. Het vormt een belangrijke precisering voor de octrooipraktijk bij het EOB, die duidelijkheid en rechtszekerheid biedt aan de gebruikers van het Europese octrooistelsel. De nieuwe bepalingen zullen met onmiddellijke ingang vanaf 1 juli 2017 van toepassing zijn. Lopende patentonderzoeken en bezwaren met betrekking tot planten of dieren, voortgebracht door een wezenlijk biologisch veredelingsproces, zijn sinds november vorig jaar, direct na de Mededeling van de Europese Commissie, opgeschort. Deze zaken zullen nu geleidelijk hervat en onderzocht worden op grond van de verduidelijkte praktijk.

Europese Commissie(2016 C/411/03) 08-11-2016 12 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Punish, Seduce or Persuade - an empirical assessment of anti-piracy interventions

Many kinds of interventions have been designed and implemented to combat digital copyright infringement, a type of cyber-deviance that is also known as 'digital piracy'. However, it is not clear whether such measures are indeed effective in reducing this type of deviance. This research sets out to examine the functioning of these interventions from an empirical perspective. The persistence of digital copyright infringement presents various challenges to governments, the creative industries and other stakeholders that attempt to curtail digital piracy. Combines here both traditional and innovative research methods in order to establish whether and to what extent these interventions are able to curtail digital piracy. This publication is of interest to organisations and individuals that are in charge of developing copyright laws and policy or the enforcement thereof.

H.Leeuw (B-9789462367418) medio juni 2017 ca. 300 pag. € 64,00

Recht in de Creatieve Industrie

Bij het ontwikkelen, conceptualiseren en vermarkten van creativiteit speelt het recht een essentiële rol. Ontwerpers, fotografen, muzikanten, marketeers, conceptontwikkelaars en communicatiedeskundigen willen hun uitgewerkte ideeën zo goed mogelijk beschermen. Gaat in op wet- en regelgeving binnen branches als reclame, media, muziek en entertainment. Actuele voorbeelden, belangrijke jurisprudentie en uitdagende stellingen worden aangevuld met 'need to know'- en 'nice to know'-informatie. *Zeer praktijkgericht studieboek !*

I.v.d.Laar-Wijdeven (Coutinho-9789046905869) oktober 2017 247 pag. € 34,50

Rechtspraak Intellectuele Eigendom – editie 2017/2018

Ruime selectie uit de relevante rechtspraak op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht in ruime zin. Bevat met name beslissingen van het Europese Hof van Justitie en de Nederlandse Hoge Raad. Voorts is nagenoeg iedere uitspraak voorzien van een bondig commentaar met verwijzingen naar andere rechtspraak en literatuur.

P.Geerts e.a. (red.) (S-9789012399692) 12^e dr. februari 2017 824 pag. € 46,50

Reconstructing European Copyright Law for the Digital Single Market - Between Old Paradigms and Digital Challenges

Critically examines the current process of reforming the copyright system in the European Union. On the basis of core elements of the harmonised copyright acquis, the work exposes the shortcomings of current reform proposals with a view to establishing a digital single market. In this regard, it is highlighted that the existing directives and regulations lack fundamental principles that could serve as a basis for a systematically structured European copyright, and that also the current reform proposals do not reflect such an approach. These deficits are addressed by fundamental approaches for an EU copyright reform. For this purpose, three legislative options are discussed. The work takes a clear position in the current debate of EU copyright reform and offers starting points from which a more systematic and coherent copyright system can be developed.

B.Jütte (Nomos-9783848735426) september 2017 593 pag.geb. € 148,00

Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2017 JAARLIJKSE UITGAVE

Op de rechtspraak afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012399678) maart 2017 1444 pag. € 42,25

[Op het onderwijsafgestemde meer beknopte bundel:](#)

VNW Intellectuele Eigendom 2017/2018 (S-9789012400756) augustus 2017 640 pag. € 19,95

Smaakbescherming in Optima Forma - over de juridische bescherming van smaak

Smaak is een complex en wezenlijk fenomeen in het lichaam. Waar het vroeger een meer informatieve functie had voor de aard van het voedsel, is het inmiddels uitgegroeid tot een (meer) esthetische ervaring. Naar aanleiding van het arrest *Lancome/Kecofa*, waarin auteursrecht op geur mogelijk werd geacht, is de vraag opgeworpen of auteursrecht op smaak eveneens mogelijk is. Deze elementaire vraag werd in mei van dit jaar door het Gerechtshof Arnhem-Leeuwarden voorgelegd aan het Hof van Justitie. De tot nog toe gewezen nationale en internationale rechtspraak zorgt voor gereede twijfel en rechtsonzekerheid omtrent deze kwestie. Waagt hier een poging om deze rechtsonzekerheid te doorbreken en onderzoekt of smaak vatbaar is voor juridische bescherming. Richt zich in eerste instantie op auteursrecht. Komt tot de vaststelling dat het huidige auteursrecht niet geschikt is voor de bescherming van smaak. Door marktonderzoek wordt geconstateerd dat er vanuit de voedingsmiddelen-industrie behoefte is aan smaakbescherming en dat bestaande wetgeving omtrent geheimhouding geen soelaas biedt in geval van *reverse engineering*. Richt zich daarom op rechtsmiddelen die in dit verband nog niet eerder in de literatuur zijn onderzocht: slaafse nabootsing en naburige rechten. Concludeert dat deze rechtsmiddelen een nuttig vangnet kunnen blijken voor de toekomstige bescherming van smaak.
M.v.Tiel (top-scriptie Leiden) 2017 70 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Solving the Internet Jurisdiction Puzzle

Internet jurisdiction has emerged as one of the greatest and most urgent challenges online; affecting areas as diverse as e-commerce, data privacy, law enforcement, content take-downs, cloud computing, e-health, cyber security, intellectual property, freedom of speech, and cyberwar. Demonstrates that our current paradigm remains attached to territorial thinking that is out of sync with our modern world, especially, but not only, online. advances a new jurisprudential framework for how we approach jurisdiction - a framework that unites private, and public, international law. Proposes several other reform initiatives aimed at equipping us to solve the Internet jurisdiction puzzle. Provides a history of Internet jurisdiction, and challenges our traditional categorisation of different types of jurisdiction. Places Internet jurisdiction in a broader context and outlines methods for how to properly understand and work with rules of Internet jurisdiction. argues that many of the Internet jurisdiction problems we face are due to a sleepwalking-like acceptance of orthodox thinking. Acts as a wake-up call.
D.Svantesson (OUP-9780198795674) november 2017 288 pag. geb. ca. € 64,00

the Subject Matter of Intellectual Property

Despite a rich academic literature in the field of intellectual property (IP), there has been little conceptual analysis of the subject matter that IP rights protect, and in reflection of this, little attention paid to the meaning of the terms used to denote those subject matter, including 'invention', 'authorial work', 'trade mark', and 'design'. This book offers such an analysis with the aim of furthering understanding of each IP regime and of IP in general. By means of a nominal word:thing definitional exercise, it studies the terms in question with reference to their recent use by IP legal officials in order to offer a conceptual understanding of the objects that they denote. The analysis proceeds in three main stages. At the first stage, the context in which the relevant terms fall to be defined is considered, with a particular focus on the nature, aims, and values of IP rights and systems. At the second stage, a theoretical framework for thinking about the subject matter protectable by IP in general is proposed, and certain focal questions for understanding such subject matter are derived. And finally, at the third stage, officials' use of the legislative terms that denote the subject matter protectable by IP regimes are considered in detail and the results of that consideration used to answer the focal questions. The result is a definition of each of the terms with reference to the objects that they denote, with a particular focus on the categories and properties of the subject matter protectable by each IP regime, the methods by which those subject matter are individuated within each regime, the relationship between each subject matter and its concrete instances, and the manner in which each subject matter and its instances is known.
J.Pila (OUP-9780199688616) september 2017 320 pag.geb. ca. € 90,00

the Technology Transfer Law Handbook

Published by the American Bar Association (ABA), an invaluable resource for practitioners serving the technology transfer community, delineating the full scope of recent developments and how they affect technology transfer operations in unique and unexpected ways, as well as presenting new challenges and opportunities. There have been an overwhelming number of changes that directly impact technology transfer activities at universities and medical schools,

including enactment of the America Invents Act of 2011, recent court decisions such as *Prometheus Laboratories, Inc. v. Mayo Collaborative Services* and *Association for Molecular Pathology v. Myriad Genetics, Inc.*, and modifications in regulations in the past two or three years. Covers a broad range of essential topics as postgrant proceedings under AIA, managing patent prosecution, patenting diagnostic tests, university patent enforcement, licensing of federally supported subject inventions, approaches to managing patent filing costs, biotech licensing, the university as a venture investor.

S.Solberg, E.Rodriguez (ABA-9781627227292) juli 2017 301 pag. ca. € 198,00

the TRIPS Regime of Patents and Test Data

Contains a practical explanation of the patent-related TRIPS (*WTO-Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights*) provisions, how they should be reflected in national law, and how courts are expected to enforce them. As the TRIPS Agreement has a direct impact on the daily activities of corporations, governments, and consumers, this book serves as a handbook for practitioners to understand the multilateral scenario concerning the protection of inventions and test data, with a natural repercussion on national legal regimes.

N.Pires de Carvalho (KL-978041188717) 5^e dr. december 2017 800 pag. geb. ca. € 235,00

Unitary Patent Guide

The *Unitary Patent Guide* aims to provide companies, inventors and their representatives with an outline of the procedure involved in obtaining a Unitary Patent from the European Patent Office (EPO) once it has granted a European patent on the basis of the provisions laid down in the European Patent Convention (EPC)

European Patent Office, augustus 2017 40 pag.

GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

The Unitary EU Patent System

The purpose is to explore the key substantive, methodological, and institutional issues raised by the proposed unitary EU patent system contained in EU Regulations 1257/2012 and 1260/2012 and the Unified Patent Court Agreement 2013. The originality of this work lies in its individual contributions and uniquely broad approach, taking six different (historical, constitutional, international, competition, institutional and forward-looking) perspectives on the proposed patent system. The book offers a multi-authored and all round legal appraisal of the proposed unitary system from experts in patent law, EU constitutional law, private international law, and competition law, as well as leading figures from the worlds of legal practice, the bench, and the European Patent Office. The unitary patent system raises issues of foundational importance in the fields of patent and intellectual property law, EU law and legal harmonization, which it is the purpose of the book to engage with.

J.Pila, C.Wadlow (ed.) (Hart-9781509914173) juni 2017 240 pag. ca. € 50,00

Wetsvoorstel Bescherming Bedrijfsgeheimen

Regelt de bescherming van niet-openbaargemaakte *know how* en bedrijfsinformatie, oftewel: bescherming van bedrijfsgeheimen. Bedrijfsgeheimen worden beschermd tegen onrechtmatige verkrijging, gebruik en openbaarmaking. Vanwege de bijzondere aard van deze bescherming, die aansluit bij die van IE-rechten, wordt gekozen voor verankering in een afzonderlijke wet.

Wetsvoorstel Min E.Z. 8 pag. + Mem.v.Toelichting 35 pag. + Advies Raad van State 4 pag.

ALLES GRATIS OP PDF OP

Who Owns the Broadcasting Archives? - unravelling copyright ownership of broadcast content

Archives across the Netherlands are tasked to make their archives accessible online. However, progress has been slow, not least because it is difficult to determine who owns the rights to make works available online. Addresses this challenge, focusing on the Dutch public service radio and TV broadcasting sectors. Disentangles the nature of broadcasts by providing guidance on which aspects of a TV or radio broadcast can attract protection and who owns these. Empirically establishes that the default ownership rules can only provide an incomplete picture of the rights ownership in the public service broadcasting sector: the ownership is more concentrated than copyright and neighbouring rights law suggests. Shows how different legal scenarios can explain this rights concentration and establishes their likely practical influence on industry practice in the public service broadcasting sector across time.

S.Schroff (DeLex-9789086920624) november 2017 168 pag. € 35,00

Verschenen in 2016 :

3D-printen: Een Revolutie in het Modellenrecht?

In dit artikel beschrijft de auteur de stand van zaken met betrekking tot 3D-printen, de risico's en kansen die deze techniek meebrengt en de (juridische) dilemma's die om de hoek komen kijken. Uitermate actueel onderwerp i.v.m. bescherming van I.E. rechten.

M.Driessen (Legal Tree) medio 2016 8 pag.

GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Ars Aequi Teksteditie : Intellectuele Eigendomsrecht 2016 - 2018

Alle relevante wet- en regelgeving op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht. Teksten zoals deze gelden op 1 november 2016.

(A-9789069168678) december 2016 232 pag. € 24,50

Auteurscontractenrecht

Per 1 juli 2015 kent Nederland, meer dan een eeuw na de invoering van de huidige Auteurswet en na meer dan een decennium van discussie en voorbereiding, een uitgebreide regeling van het auteurscontractenrecht. Deze voor makers en exploitanten belangrijke nieuwe regeling bevat tal van nieuwe aanspraken en begrippen waarmee de rechtspraak aan de slag zal moeten. De Wet auteurscontractenrecht wordt in deze uitgave voorzien van een artikelsgewijs commentaar en samen met de parlementaire geschiedenis en met verwijzingen naar literatuur, rechtspraak en de regelingen in de ons omringende landen, in het bijzonder Duitsland, voor de praktijk ontsloten.

D.Visser e.a.(DL-9789086920600) september 2016 387 pag. € 45,00

Boom Basics- Intellectuele Eigendom

Handig compact en overzichtelijk naslagwerkje voor een sneloverzicht van deze materie.

P.v.d.Kooij (B-9789462902688) 4^e dr. november 2016 € 13,00

Cloud Computing - Clouddrecht in ontwikkeling: wetgever, toezichthouder en rechter

Evenals computernetwerken heeft cloud computing zich nooit in een juridisch vacuüm bevonden; ICT-diensten maken deel van onze samenleving uit. Bovendien gaat het om bij cloud computing om een samenloop van reeds bestaande technieken. Etc.etc.

V.de Pous (technologierecht.blogspot) juni 2016 5 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

European Intellectual Property Law

Offers a full account of the main areas of substantive European IP law and a discussion of their wider context and effect. The amount and reach of European law, and decision-making in the field of intellectual property has grown exponentially since the 1960s, making it increasingly difficult to treat European law as an adjunct to domestic intellectual property regimes.

Responds to this reality by presenting a clear and detailed account of each of the main areas of substantive EU intellectual property law, situated in the context of both the EU legal system and international IP law, including EU constitutional law, the law of the European Patent Convention 1973/2000, and private international law. It draws selectively on examples from domestic IP regimes to illustrate substantive differences between those regimes and to demonstrate the impact of European law, and decision-making on EU Member States. This unique, thoroughly modern approach goes beyond a discussion of the provisions of European legal instruments to consider their wider context and effect.

J.Pila, P.Torremans (OUP- 9780198729914) januari 2016 744 pag. ca. € 58,00

European Intermediary Liability in Copyright – a tort-based analysis

Uiterst actuele Amsterdamse Engelstalige dissertatie over Europese aansprakelijkheid van tussenpersonen bij auteursrechtinbreuken. Voor alles wat een individu online doet, is de tussenkomst van een internettussenpersoon nodig. Wat is hun verantwoordelijkheid als hun diensten worden gebruikt om iets onrechtmatig te doen? Het zou de voorkeur genieten als een oplossing door de wetgever zou worden geïntroduceerd die rechtstreeks gebaseerd zou zijn op de regels voor het reguleren van interpersoonlijke relaties, dat wil zeggen het aansprakelijkheidsrecht. Het onderzoek is afgesloten per 31-12-2015.

Ch.Angelopoulos (UvA) april 2016 381 pag.

GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

het Ex Parte Bevel - een korte introductie

Op de uiterste implementatiedatum van de Richtlijn 2004/48/EU van het Europees Parlement en de Raad van 29 april 2004 betreffende de handhaving van intellectuele eigendomsrechten (hierna: 'de Richtlijn') veranderde het landschap van het Nederlandse intellectuele eigendomsrecht (hierna: 'IE') aanzienlijk. De gereedschapskist die ter beschikking staat van de IE-rechthebbende is door de Richtlijn fors uitgebreid. Een belangrijk onderdeel van de Richtlijn is de in artikel 9 lid 4 vervatte mogelijkheid om tegen een vermeende inbreukmaker zonder hem te horen een voorlopig bevel uit te kunnen vaardigen om dreigende inbreuk op een IE-recht te voorkomen of om, indien wenselijk en indien het nationale recht van een lidstaat hierin voorziet, op straffe van een dwangsom tijdelijk voortzetting van de inbreuk op dat IE-recht te verbieden, dan wel om aan deze voortzetting de voorwaarde te verbinden dat zekerheid wordt gesteld voor schadeloosstelling van de rechthebbende. In de Nederlandse praktijk wordt een dergelijke bevel aangeduid als het ex parte bevel. Met de implementatie van de Richtlijn is het bewijsbeslag in IE-zaken ondergebracht in artikel 1019e van het Wetboek van Burgerlijke Rechtsvordering. Voor de Nederlandse rechtspraak heeft de invoering van het ex parte bevel voor de nodige opschudding gezorgd. Inmiddels is deze maatregel door de praktijkjurist liefdevol omarmd, maar vele praktische en juridische (fundamentele) vragen die samenhangen met de invoering van het ex parte bevel blijven voorsnog onbeantwoord. Met dit boek wordt antwoord gegeven op vragen die samenhangen met toepassing van de Richtlijn.

W.Maas, J.Maalderink (B-9789462902473) juli 2016 92 pag. €19,95

Film Copyright in the European Union

Unravels the complexities of film protection in twenty-eight member states of the European Union, including thirteen new member states who have joined since the first edition. As well as addressing key aspects of film copyright also deals with the protection of film works within the European Union in the context of European harmonisation of copyright laws. Including a new chapter on copyright enforcement, this second edition details the substantial developments in EU law during the last decade, including major cases for the European Court of Justice, new treaties and new directives.

P.Kamina (CUP-9781107120747) 2e dr. mei 2016 550 pag. geb. ca. € 132,00

Handhaving van Intellectuele Eigendom

NIEUW PRAKTIJKBOEK !!!

In deze uitvoerige uitgave wordt aandacht besteed aan het hier te lande geldende recht ter zake van de handhaving van intellectuele eigendomsrechten. Het gebied van de intellectuele eigendom wordt daarbij - mede gelet op het toepassingsgebied van het TRIPS-Verdrag (TRIPS-V) en de Handhavingsrichtlijn (Hrl) - beperkt tot het Nederlandse positieve recht, dat wil zeggen: de hier te lande wettelijk geregelde intellectuele eigendomsrechten en daarop betrekking hebbende rechtspraak, geplaatst in internationaal en EU perspectief. Zulks met dien verstande evenwel dat binnen dat kader passende en met die wettelijk geregelde rechten samenlopende rechtsposities, zoals die met betrekking tot portretten en domeinnamen zowel als de ongeoorloofde mededinging, mede in de beschouwing worden betrokken. Bediening van de rechtspraak staat daarbij voorop vanuit de gedachte dat de praktijk ermee zal zijn gediend om nu nog verspreid over verscheidene boeken besproken regels met betrekking tot de handhaving van de intellectuele eigendom in deze uitgave bijeengebracht te vinden.

F.Grosheide (red.) (DL-9789086920464) september 2016 400 pag. € 65,00

Industriële Eigendom. Deel 1: Bescherming van Technische Innovatie

In deel 1 worden de verschillende rechtsinstituten beschreven waarmee technische (en aanverwante) verworvenheden kunnen worden beschermd; dus het octrooirecht, het recht van aanvullende beschermings-certificaten, het kwekersrecht, het 'chips-recht' en het recht dat op bescherming van bedrijfsgeheimen betrekking heeft. Daarbij worden ook de algemene leerstukken besproken over de beschikbare rechtsvorderingen, over de zogenaamde 'reflexwerking' ten opzichte van het commune recht en over het in dit verband relevante mededingingsrecht.

J.Huydecoper e.a. (red.) (K-9789013109795) 2e dr. juni 2016 ca. 350 pag. € 79,00

Intellectuele-Eigendomsrechten als Verhaalsobject - Verhaal van vorderingen door uitwinning van ie-rechten in Nederland

Behandelt het vestigen van zekerheidsrechten en het leggen van verhaalsbeslag op intellectuele-eigendomsrechten en het daadwerkelijke verhaal van vorderingen door uitwinning van die bezwaarde of beslagen intellectuele-eigendomsrechten in Nederland onder toepassing van Nederlands recht. Intellectuele-eigendomsrechten vormen vaak één van de belangrijkste,

meest waardevolle vermogensbestanddelen van een onderneming. Een schuldeiser die, na bijvoorbeeld een pandrecht op deze intellectuele-eigendomsrechten te hebben gevestigd of daarop verhaalsbeslag te hebben gelegd, zijn vordering wil verhalen door uitwinning van die intellectuele-eigendomsrechten, stuit onder het geldende Nederlandse recht echter op problemen. Bij het formuleren van aanbevelingen om de problemen waarop een schuldeiser onder het Nederlandse recht stuit geheel of gedeeltelijk weg te nemen, is primair inspiratie gevonden in de UNCITRAL Legislative Guide en het UNCITRAL IP-Supplement.

A.Keur (B-9789462902015) februari 2016 410 pag. € 49,00

Kroniek muziekrecht 2015

Bjorn Schipper besteedt in de eerste editie van *Muziekwereld* in 2016 aandacht aan een aantal spraakmakende zaken uit 2015 in de vorm van een juridische kroniek van het muziekrecht. 3 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

the Protection of Intellectual Property in International Law

Examines intellectual property (IP) protection in the broader context of international law. Against the background of the debate about norm relations within and between different rule systems in international law, it construes a holistic view of international IP law as an integral part of the international legal system. The first part sets out the theoretical foundation for such a holistic view by offering several methodological frameworks for the analysis of norm relations in international law. These frameworks allow for different ways to conceptualise the linkages amongst international IP rules and those to other areas of international law. Part two then considers norm relations within the international IP system. It analyses the relationship of the two main IP conventions to the World Trade Organisation (WTO) Agreement on Trade Related Aspects of International Property Rights (TRIPS), as well as the relationship between TRIPS and Free Trade Agreements (FTAs). The third part discusses alternative rule systems for the protection of IP in international law: the intellectual creations element of IP is captured by the concept of creator's rights in international human rights law; while the property aspect of IP is protected by international investment agreements, European human rights treaties and other areas of international law related to environmental, social and economic concerns. Part four focuses on three core intersections between the international IP system and other areas of international law related to environmental, social and economic concerns. The areas examined concern international law on trade, biological diversity and climate change. As in part three, the perspective taken is that of the 'other' area and how it perceives its relations with international IP norms. In part five finally, the focus shifts back to the international IP system and the mechanisms it provides for taking into account the interests protected in other areas of international law.

H.Grosse Ruse-Khan (OUP-9780199663392) augustus 2016 544 pag.geb. ca. € 184,00

Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2016 JAARLIJKSE UITGAVE

Op de rechtspraktijk afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012397339) maart 2016 1376 pag. € 42,25

Tekst & Commentaar – INTELLECTUELE EIGENDOM

Bevat alle voor de IE-praktijk belangrijke regelingen inclusief een scherpe selectie van de relevante jurisprudentie, altijd voorzien van het juiste en volledige commentaar. Nieuw in deze editie is het per 1 juli 2015 ingevoerde auteurscontractenrecht. Bijgewerkt tot 1 april 2016.

P.Geerts,D.Visser (red.)(K-9789013135053) 5e dr. juli 2016 ... pag. geb. € 210,00

Trade Mark Law in Europe: Case Law of the European Court of Justice

Third edition of the previously titled *Harmonised Trademark Law in Europe*. It hugely enhances the work of trade mark law practitioners by following the same well known, intensely practical, time-saving format, with each provision of current law (Directive 2015/2436) reproduced in its original English wording and annotated with relevant passages from all relevant decisions of the European Court of Justice (ECJ), as well as relevant provisions of the Community Trade Mark Regulation and the national trade mark acts of all Member States implementing the Directive. The author's expert commentary on each provision expressly marks major changes to previous versions of the Directive, highlights when case law concerning a previous version remains relevant, and translates passages that lack an official English text.

A.Hildebrandt (K-9789041162199) 3^e dr. mei 2016 440 pag. geb. € 136,00

VOLLEDIGE INHOUDSOPGAVE OP AANVRAAG

VNW – Intellectuele Eigendom – editie 2016-2017

JAARLIJKSE UITGAVE

Selectie van Nederlandse en internationale wet- en regelgeving op het terrein van het intellectuele-eigendomsrecht. De opgenomen wetten en regelingen zijn geclusterd op de verschillende deeltherreinen, zoals het auteursrecht, handelsnaamrecht, merkenrecht, modellenrecht, octrooirecht, kwekersrecht, reclame en oneerlijke handelspraktijken.
P.Geerts, P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012398213) juli 2016 500 pag. € 19,95

het Volgrecht van de Kunstenaar

BELGISCH RECHT

Auteurs van werken van grafische of beeldende kunst hebben recht op een vergoeding wanneer hun werken (schilderijen, beeldhouwwerken, etsen, ...) worden **doorverkocht** met tussenkomst van een professionele kunsthandelaar, zoals een galerij of veilinghuis. Deze vergoeding wordt aangeduid als het volgrecht. De wettelijke regeling inzake het volgrecht is recent grondig gewijzigd. In dit boek wordt de vernieuwde regeling inzake het volgrecht grondig besproken. Aan bod komt de vraag welke werken en welke transacties onder de regeling inzake het volgrecht vallen, wat het tarief is, wie het volgrecht verschuldigd is en wie er recht op heeft. Ook wordt uitgebreid toegelicht waar, wanneer, hoe en door wie aangiftes van doorverkopen dienen te gebeuren. Tot slot wordt aangegeven hoe kunstenaars op de hoogte kunnen komen van de doorverkopen van hun werken, op welke wijze zij hun volgrecht kunnen opeisen en tot wanneer.

H.Vanhees (G-9789044134254) juni 2016 96 pag. € 22,00

Watermerken als Juridisch Bewijsmiddel - een onderzoek naar de effectiviteit van digitale watermerken als juridisch bewijsmiddel

Om de onrechtmatige verspreiding van digitale content, zoals e-boeken en films, op internet te beperken worden onder meer onwaarneembare watermerken ingezet. Deze watermerken dienen ertoe de licentienemer te kunnen traceren wanneer hij de door hem aangeschafte content onrechtmatig zou verspreiden. In dit onderzoek is o.a. de vraag centraal gesteld of een dergelijk watermerk een effectief bewijsmiddel kan vormen voor de handhaving van auteursrechten op digitale werken. De benadering is zowel civielrechtelijk als strafrechtelijk.
S.Gellaerts (9789491602382) september 2015 396 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Wetboek voor Bloggers - studie-editie - de (on)geschreven regels voor bloggers, journalisten en content creators

Zeer praktisch boek voor (studenten en) professionals die meer willen weten over intellectueel eigendomsrecht of daarmee te maken krijgen in hun werk. De structuur gaat uit van de problemen die content creators in het dagelijks leven tegenkomen. Veel juridische onderwerpen worden besproken per probleem in plaats van per rechtsgebied. Het sluit daardoor beter aan bij de realiteit en is daarmee ook geschikt als naslagwerk voor de praktijk. Dit boek is gebaseerd op het populaire Wetboek voor Bloggers, maar verder uitgebreid op de juridische onderdelen, waarbij ondermeer jurisprudentie en aansprekende voorbeelden zijn toegevoegd. Door de structuur en de onderwerpen van dit boek, is het een uitkomst voor alle opleidingen. 19 hoofdstukken over bloggen, marketing en de regels die daaraan verbonden zijn, met 29 interviews waaronder AdFactor, Monica Geuze, Ronald Voorn MSc RM, Hans Prummel (De Naamafdeling), Monique van Loon (Culy.nl) en Cynthia Schultz (Miss Lipgloss).
C.Meindersma (Charlotte's Law-9789082329612) augustus 2016 ca. 200 pag. € 29,95

Trademark and Unfair Competition Conflicts - Historical-Comparative, Doctrinal, and Economic Perspectives

With the rise of internet marketing and e-commerce around the world, international and cross-border conflicts in trademark and unfair competition law have become increasingly important. Presents the historical-comparative, doctrinal, and economic aspects of trademark and unfair competition conflicts law. The first and only comprehensive comparison of common law and civil law in the field (US and EU), and the first and only analysis of international trademark and unfair competition conflicts written in English. The book is a 'habilitation' thesis, which is aimed at fundamental research and still provides for practically applicable results.

T.Dornis (Cambridge U.P.-9781107155060) februari 2017 642 pag. geb. ca. € 142,00
Omdat dit de bewerking is van een proefschrift uit Duitsland is de inhoud op de site van Cambridge University Press ook via open access te lezen en per hoofdstuk zelfs op pdf te downloaden uitsluitend vooreigen gebruik.

Verschenen in 2015 :

Auteursrecht van de Architect

Tussen het volgen van de stijl van een leermeester en het na-apen van een bouwkundig ontwerp ligt een groot grijs gebied, waar architecten, aannemers, grote en kleine ontwikkelaars hun weg moeten vinden, soms zelfs middels een gang naar de rechter. Een ander grijs gebied zit tussen het wijzigen van een architectonische creatie en het misvormen of verminken ervan. Ook hier moet rechtspraak soms de richting aangeven. De afgelopen jaren is er op deze en aanpalende gebieden belangrijke richtinggevende rechtspraak verschenen. Geprobeerd is om helder en veelvuldig met foto's geïllustreerd een beeld te geven van het auteursrecht dat ook de architect toekomt, en van haar begrenzingen. Dat hem/haar dat auteursrecht toekomt, daarvan is de architect zich steeds meer bewust. En dat betekent dat andere participanten in het bouwproces er maar beter rekening mee kunnen houden!
C.Adriaansens (IB-9789463150040) 3^e dr. oktober 2015 78 pag. € 36,95

Auteursrechtgids voor de Praktijk

Volledig herziene toegankelijke handleiding door het proces vanaf het tot stand komen van het werk tot en met de exploitatie daarvan, met vele praktische voorbeelden. Nieuwe ontwikkelingen in de praktijk, de invloed van nationale en Europese jurisprudentie en het nieuwe auteurscontractenrecht kunt u daarnaast volgen op de bij de gids behorende website, waar tevens praktische overzichten, checklists en voorbeeldbepalingen voor de exploitatie-overeenkomst te vinden zijn met tips voor het opstellen van een contract. In eerste instantie geschreven voor auteurs, maar ook nuttig voor hun adviseurs.
M.Frequin (S-9789012396707) 2^e dr. oktober 2015 350 pag. € 29,95

Auteurswet (incl. Wet Auteurscontractenrecht 2015)/ the Dutch Copyright Act (including the Copyright Contract Act 23015)

Bevat de geconsolideerde tekst van de Auteurswet, inclusief de wijzigingen die het gevolg zijn van de per 1 juli 2015 in werking getreden Wet Auteurscontractenrecht (Stb. 2015, 257). De margekopjes, verwijzingen en andere aanvullingen zijn toegevoegd door Visser Schaap & Kreijger, een advocatenkantoor gespecialiseerd in intellectuele eigendom, media en mededinging. De uitgave bevat ook een Engelse vertaling van die geconsolideerde tekst van de Auteurswet. De nieuwe vertaling is een aanvulling op en bewerking van de vertaling verzorgd door Mireille van Eechoud die eerder verscheen in *A Century of Dutch Copyright Law* (deLex 2012). Deze eerdere vertaling is bewerkt en aangevuld door Hendriks & James, een juridisch vertaalbureau, mede gespecialiseerd in teksten op het gebied van de intellectuele eigendom.
(DL-9789086920563) december 2015 104 pag. € 12,50

Bescherming van de Intellectuele Eigendom

De intellectuele eigendom is een rechtsterrein dat een steeds boeiender, maar ook steeds gecompliceerder aanblik biedt. Een bonte verzameling prestaties vindt in het recht bescherming en er komen nog steeds nieuwe beschermingsvormen bij en het wemelt van de verdragen. Deze beknopte uitgave geeft een handig overzicht octrooirecht, auteursrecht, merkenrecht en handelsnaamrecht. De teksten zijn geheel geactualiseerd.
P.Geerts (K-9789013129137)11^e dr. juli 2015 212 pag. € 32,00

Breed Burgerlijk Recht

Over het samenspel van intellectuele-eigendoms wetgeving en het BW, in het bijzonder bij de goederenrechtelijke duiding van 'opeising' van octrooien. Uitgewerkte versie van de inaugurele rede mei 2014 Radboud Universiteit Nijmegen.
J.Spath (A-9789069166834) november 2015 64 pag. € 15,00

Cross-border patent infringement litigation in the EU

Dit Groningse proefschrift (17-12-15) bevat een analyse van tekortkomingen in de Brussel Ibis-Verordening aangaande octrooi-inbreukprocedures. Deze Verordening voorziet in regels voor grensoverschrijdende octrooi-inbreukprocedures. Die regels vertonen echter aanzienlijke manco's waar het gaat om de vraag in welke mate een adequate octrooibeschermt en -handhaving kan worden gewaarborgd. Geschreven in het Engels met een Nederlandse samenvatting. *Vooralsnog is er geen "handelseditie" aangekondigd.*
M.Kant (RUG) december 2015 637 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Extended Collective Licensing: panacee voor massadigitalisering?

Onderzoek in opdracht van het Ministerie van OCW. Erfgoedinstellingen die toestemming van rechthebbenden willen verkrijgen voor het digitaal ontsluiten van auteursrechtelijk en/of nabuurrechtelijk beschermd materiaal, zoals boeken, foto's, films en omroepuitzendingen, lopen vaak tegen praktische problemen aan. Hoewel het op grond van art. 16n van de Auteurswet (hierna: Aw) en art. 10 onder f van de Wet op de Naburige Rechten (hierna: WNR) onder voorwaarden is toegestaan om werken die behoren tot de collecties van culturele erfgoedinstellingen te digitaliseren voor restauratie en andere conserveringsdoeleinden, dient voor het online beschikbaar stellen van gedigitaliseerd materiaal in de regel toestemming te worden gezocht en verkregen van zeer grote aantallen rechthebbenden. Voor grote digitaliseringsprojecten van erfgoedinstellingen betekent dit een *rights clearance* operatie van vaak duizelingwekkende proporties. De logistieke problemen die zich bij deze operatie voordoen, hangen direct samen met de schaal van het project. Naar schatting gaat het bij de digitalisering van een volledig omroep- of filmarchief al gauw om vele tienduizenden rechthebbenden, waarvan toestemming zal moeten worden verkregen. Bij het digitaliseren van complete (boek)bibliotheken gaat het om een veelvoud hiervan. Een complicerende factor vormt hierbij het fenomeen van 'verweesde werken', dat direct samenhangt met de zeer lange duur van het auteursrecht (tot 70 jaar na de dood van de maker). Van veel oude werken is niet precies duidelijk aan wie de auteursrechten toebehoren, dan wel waar de rechthebbenden zich bevinden. Om dit probleem op te lossen heeft de EU in oktober 2012 de Richtlijn verweesde werken (Richtlijn 2012/28/EU) aangenomen. Deze richtlijn voorziet in een speciale uitzondering en procedure waardoor het voor erfgoedinstellingen mogelijk wordt om 'verweesde' werken uit de eigen collectie te digitaliseren en online beschikbaar te stellen, mits voor ieder verweesd werk een zorgvuldig onderzoek is verricht. Thans is een wetsvoorstel ter implementatie van de richtlijn in behandeling bij de Staten-Generaal. Het onderzoek bevat ook landenstudies: Denemarken, Noorwegen, Duitsland en Nederland.

P.Hugenholtz e.a.(IvR-UvA) september 2015 90 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Intellectuele Eigendom en ICT (Monografieën Recht & Informatietechnologie nr. 3)

Geactualiseerde nieuwe editie van deze uiterst actuele materie. Iedereen die in contact komt met informatie- en communicatietechnologie (ICT), krijgt te maken met intellectuele eigendomsrechten, bij : software, databanken, domeinnamen of internet in het algemeen. Door diverse specialisten worden de belangrijkste intellectuele eigendomsrechten op het gebied van ICT op uiterst praktische wijze behandeld: octrooirecht, auteursrecht, databankenrecht, domeinnamen, linking en handhaving.

A.Meijboom e.a. (red.) (9789012394888) 2e dr. januari 2015 220 pag. € 39,75

Jurisprudentie Intellectuele Eigendom 1953-2014 (Ars Aequi)

Selectie uitspraken van Benelux Gerechtshof, Hof van Justitie EG, Hof van Justitie EU en Hoge Raad, voorzien van verhelderende annotaties.

(A-9789069165820) 6e dr. maart 2015 370 pag. € 34,50

Rechtspraak Intellectuele Eigendom – ed. 2015

Ruime selectie uit de relevante rechtspraak op het gebied van het intellectuele eigendomsrecht in ruime zin. Bevat met name beslissingen van het Europese Hof van Justitie en de Nederlandse Hoge Raad. Vrijwel iedere uitspraak is voorzien van een bondig commentaar met verwijzingen naar andere rechtspraak en literatuur.

P.Geerts e.a.(red.) (S-9789012395229) 11e dr. maart 2015 825 pag. € 41,00

Schadevergoeding bij online auteursrechtinbreuk - stand van zaken 2015

Hoe bepaalt de rechter de hoogte van de schadevergoeding bij 'kleine' online auteursrechtinbreuken? Deze vraag is actueel voor de praktijk, nu menig website-eigenaar een sommatiebrief ontvangt met het verzoek enkele honderden euro's te betalen wegens auteursrechtinbreuk, inclusief stevige toeslagen op het gewone tarief onder verwijzing naar algemene voorwaarden of jurisprudentie. Hoe pakken dergelijke zaken anno 2015 uit?

A.Engelfriet (artikel uit Computerrecht 2015 nr. 5) 6 pag. GRATIS OP PDF OP AANVRAAG

Sdu Wettenverzameling Intellectuele Eigendom – editie 2015 TWEEJAARLIJKS

Op de rechtspraktijk afgestemde geactualiseerde selectie van wet- en regelgeving.

P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012395342) februari 2015 1278 pag. € 42,25

Van Idee naar IE – kennismaking met het intellectuele eigendomsrecht

Eerste kennismaking met het vakgebied van de intellectuele eigendom. Vooral het auteursrecht, het octrooirecht en het merkenrecht komen uitvoerig aan de orde: waar gaat het over, wat is IE, waarom is het er en wat kun je er mee? In de volgende hoofdstukken worden de IE-rechten besproken. De laatste hoofdstukken hebben betrekking op exploitatie van intellectuele eigendom en op de praktijk. *Net als het boek "Bescherming van Intellectuele Eigendom" een geactualiseerd inleidend werk om deze materie even snel op te frissen.*
S.Gellaerts e.a. (K-9789013114669) 4e dr. september 2015 288 pag. € 32,25

VNW Intellectuele eigendom 2015-2016

Selectie van Nederlandse en internationale wet- en regelgeving op het terrein van het intellectuele-eigendomsrecht. de opgenomen wetten en regelingen zijn geclusterd op de verschillende deelterreinen, zoals het auteursrecht, handelsnaamrecht, merkenrecht, modellenrecht, octrooirecht, kwekersrecht, reclame en oneerlijke handelspraktijken.
P.Geerts,P.v.d.Kooij (red.) (S-9789012395991) juli 2015 536 pag. € 19,95

Verschenen in 2014 :

Foto's en Auteursrecht - 4 jaar foto-auteursrecht in 40 columns 2010-2014

Aan foto's kleven belangrijke juridische aspecten. Het gaat hierbij met name om het auteursrecht, ofwel copyright. Daar staat men bij het maken of (her)gebruiken van een afbeelding niet meteen bij stil. Wanneer is een foto auteursrechtelijk beschermd? Wat is de bron van de foto? Moet deze achterhaald worden? Wanneer is er toestemming nodig voor overname? Hoeveel vergoeding mag voor een foto gevraagd worden, en wanneer speelt dat? Deze vragen raken de kern van het werk van de fotograaf en zijn handelen, maar beantwoording daarvan is ook voor de rechtspositie van degene die foto's hergebruikt van belang. In dit eBook vindt u alle artikelen die Joost Becker, advocaat bij Dirkzwager en specialist op het gebied van auteursrecht, de afgelopen vier jaar heeft geschreven voor PhotoQ.nl. Het gaat om veertig artikelen over het auteursrecht, gerangschikt op onderwerp, en overzichtelijk gebundeld in dertien hoofdstukken. Joost Becker is als advocaat intellectueel eigendomsrecht bij uitstek specialist op het gebied van het auteursrecht, in het bijzonder betreffende foto's en auteursrecht. In zijn praktijk behandelt hij alle auteursrechtelijke vraagstukken die opkomen over het onderwerp 'foto's en auteursrecht'.
J.Becker (gratis e-book). Op pdf (80 pag.) gratis leverbaar op aanvraag bij jurilogie.nl

Intellectual Property in Europe (Tritton on)

Unrivalled coverage of patents, copyright, designs, trademarks and plant varieties at an international regional and European Union level

Considers the practical dimensions of each, as well as the substantive law

Discusses each subject area in general European terms

Provides expert commentary on the practical aspects of intellectual property, such as implementation, licensing, franchising, joint ventures and enforcement

Examines intellectual property and competition law, highlighting ways in which the two areas overlap

Considers interaction of national law and EU law including "Euro defences" and jurisdiction

Cited extensively in papers, books and articles including in Advocate-General's Opinions and is the main used by a number of university intellectual property courses run in the European Union

NEW FOR THIS EDITION

Extensive and up-to-date review of EU and EPO case law and legislation in all areas of intellectual property law In-depth examination of the various functions of trade marks

Up-to-date detailed consideration of block exemptions including the very recent Technology Transfer Block Exemption

Examines implications of new EU patent and Unified Patent Court Whole new chapter on "Euro-Defences" to intellectual property actions Major overhaul of jurisdiction chapter

G.Tritton e.a. (S&M- 9780414042308) 4e dr. november 2014 geb. UK price £ 279.00

de Juridische Snit. Een abc'tje van het MODERECHT

Mogen alleen de peperdure Louboutins een rode zool hebben of mogen andere merken ook een paar stiletto's met een rode zool op de markt brengen? Waarom is de advocaat van de Hell's Angels, de Lawyer from Hell, zo succesvol als het gaat om het moderecht? Waarom mag 'Ready to Fuck' als kledingmerknaam worden geweigerd? En waarom mag Karen Millen haar eigen naam niet meer gebruiken voor jurkjes die zij zelf heeft ontworpen? Hoeveel schoenen moet een winkel op voorraad hebben om te voorkomen dat een advertentie met aanbiedingen van de schoenen niet het etiket 'oneerlijk' krijgt? En hoe kleed je je als je naar de rechtbank moet? Cases over : Ajax, Elle, Vuitton, Prada, Hilfinger en vele anderen.

R.Ritzen (9781616270858) augustus 2014

108 pag. € 12,50

Kort Begrip van het Intellectuele Eigendomsrecht

voorheen HET handboek van Drucker – Bodenhausen- Wichers Hoeth

Het enige complete handboek voor het gehele (inter)nationale intellectuele eigendomsrecht. Uiterst fraai uitgevoerd standaardwerk, voor een absolute fancy prijs, dat in elk (middel)groot advocatenkantoor aanwezig hoort te zijn: COMPLEET, ACTUEEL EN STERK PRAKTIJKGERICHT !
Ch.Gielen (9789013123944) 11^e dr. augustus 2013

760 pag. geb. €75,00

Omdat de uitgever dit blijkbaar toch nog te duur vond voor aankomende juristen in de master fase van hun studie is er ook een zogenaamde studenteneditie verschenen in paperback versie
STUDENTENEDITIE isbn 9789013126419 prijs € 39,50

Over de Grenzen van het Internet - 45 verhalen over recht en onrecht op Facebook, Youtube, Marktplaats, Twitter, Pirate Bay en andere plekken. INHOUDSOPGAVE op AANVRAAG
Iedereen geniet dagelijks van internet, voor velen is het een eerste levensbehoefte die past in het rijtje eten en drinken. Het internet maakt wereldwijde communicatie mogelijk en ook de verspreiding van informatie is grenzeloos. Toch stelt het recht ook aan internet grenzen. Deze zijn niet altijd bekend of duidelijk. In 45 verhalen worden verschillende onderwerpen zoals privacy, auteursrecht en strafrecht behandeld. Er wordt wel gezegd: Alles is internetrecht!
A.Lodder (9789462510364) begin september

192 pag. € 19,90

VNW Intellectuele eigendom 2014-2015

Selectie van Nederlandse en internationale wet- en regelgeving op het terrein van het intellectuele-eigendomsrecht. de opgenomen wetten en regelingen zijn geclusterd op de verschillende deelterreinen, zoals het auteursrecht, handelsnaamrecht, merkenrecht, modellenrecht, octrooirecht, kwekersrecht, reclame en oneerlijke handelspraktijken.

P.Geerts (red.) (9789012393676) juli 2014

500 pag. € 19,95

Verschenen in 2013 :

De Baai Geblokkeerd: Piraten in het Nauw ? (Meijers Reeks)

Onderzoek naar de toelaatbaarheid en het effect van het blokkeren van The Pirate Bay. Na een technische toelichting volgt bespreking van de toepasselijke (inter)nationale wetgeving, bespreking van de vonnissen en vergelijking met andere landen. Onderzocht wordt effectiviteit, proportionaliteit en subsidiariteit van de blokkering en hoe die te omzeilen is.

V.Bouman (9789070062682) augustus 2013

110 pag. € 19,95

Boek voor de rechter

Op toegankelijke wijze wordt de rechtspraak wordt besproken, vanuit de advocatuur. Behandelt intellectuele eigendomsaspecten van boeken, de(grenzen van de) vrijheid van meningsuiting en de relatie tussen schrijver en uitgever. Eerder in deze serie : 'Film voor de rechter', en tzt : 'Muziek voor de Rechter', 'Bouwwerk voor de Rechter' en 'Mode voor de Rechter'.

W.Bierman,R.Wigman (9789086920396) april 2013

240 pag. € 27,50

Copinger & Skone James on Copyright

provides a definitive and thorough analysis and expert commentary on all aspects of copyright and related rights including:

copyright

moral rights

rights in performances

rights in unregistered designs

miscellaneous rights (including publication right and database right)

civil remedies

the exploitation of rights in particular industries and by the collecting societies

the impact of competition law and the doctrine of restraint of trade on the rights covered by the work and taxation of those rights

In these areas, Copinger provides you with in-depth coverage of UK legislation and case law. It also provides full coverage of relevant EU Directives and the case law of the CJEU and their impact on the law of UK. It also considers the many international treaties on the subject.

N.Caddick e.a. (S&M-9780414023765) 16e dr. November 2013 UK price £ 735.00

IE-Goederenrecht. Handboek

Praktisch handboek dat orde scheidt bij gebrek aan BW boek 9. : transacties van meerdere IE-rechten als bij overname, fusie, financiering, insolventie. Wie is rechthebbende, is overdracht rechtsgeldig, is IE-recht mogelijk verpand ? Brengt hoofdlijnen en details in kaart.

Th.v.Engelen (9789081719834) maart 2013

509 pag. € 68,55

de Handhavingsrichtlijn. Handhaving van IE-rechten in Nederland

De komst van deze richtlijn in 2006 heeft grote invloed gehad op IE procedures (bewijsbeslag, bewijsvergaring, ex parte bevel, proceskostenveroordeling. Nu een helder rechtspraakoverzicht

W.Maas e.a. (9789089748027) september 2013

300 pag. € 50,50

Hoyng- Bundel – Liber Amicorum Willem Hoyng Litigator

Een bundel voor de fijnproevers op het terrein van het intellectuele eigendomsrecht, aangeboden aan Hoyng bij zijn 40 jarig jubileum als specialistisch advocaat en 25 jarig jubileum als hoogleraar in Tilburg. De opstellen van specialisten uit vele landen bespreken vele cases van Hoyng voor de Hoge Raad, het Benelux Gerechtshof en het Europese Hof.

B.v.d.Broek e.a. (red.) (9789086920426) november 2013

465 pag. € 99,50

de Strafrechtelijke Bestrijding van Namaakproducten

Uitvoerig wordt ingegaan, aan de hand van jurisprudentie, op art. 337 Sr en 31a Auteurswet : doel en strekking, welke belangen beschermd worden, mogelijke samenloop. De Nederlandse wetgeving biedt voldoende namaakbestrijdingsmiddelen maar kan effectiever ingezet worden.

V.Vermeulen (9789088631146) juni 2013

82 pag. € 26,50

Valse Kunst en Recht Over Meesterwerken en Meesterversalers

Valse kunst is een fascinerend fenomeen. Regelmatig worden kunstwerken ontmaskerd als vervalsingen. Maar wie bepaalt of iets een vervalsing is ? Beroemd zijn Han van Meegeren en meer recentelijk Geert Jan Jansen die momenteel vaak exposeert met werken "in de stijl van ". Zowel de privaatrechtelijke als de strafrechtelijke aspecten worden hier besproken.

R.Klomp,C.Kelk (9789086920433) december 2013

55 pag. € 24,50

Why Jamaica wants to Protect Champagne: Intellectual Property Protection in EU Bilateral Trade Agreements

Maastrichtse dissertatie (uit de advocatuur) over bescherming en handhaving van intellectuele eigendomsrechten als geregeld in bilaterale handelsovereenkomsten. Ontwikkelingslanden ontberen vaak de kennis en middelen om hiermee hun voordeel te doen. Bespreekt het TRIPS agreement (Trade Related Aspects of Intellectual Property Rights) mbt. Jamaica en de regio.

A.Moerland (9789462400405) oktober 2013

683 pag. € 48,00

Verschenen in 2012 :

de Billijke Vergoeding bij Filmwerken

Over relaties tussen financiers, makers, exploitanten en producenten: een handleiding.

P.Lindhout (9789086920341) maart 2012

62 pag. € 22,50

de Billijke Vergoeding in het Auteursrecht op Filmwerken in Nederland

De Nederlandse filmwereld mag dan wel niet te vergelijken zijn met de Amerikaanse, maar ook hier zijn tal van producenten en regisseurs, acteurs en scenarioschrijvers, componisten, decorbouwers, kostuummakers, cameramannen en geluidstechnici betrokken bij het maken van films. Voor juristen is de filmwereld veelal onontgonnen terrein. In dit boek onderzoekt mr. Jolijn Sporen een deelaspect van het filmrecht: de billijke vergoeding in het auteursrecht op filmwerken. Zij behandelt het Nederlandse film(auteurs)recht en concentreert zich daarbij op het filmrecht zoals dat sinds 1985 in de Auteurswet 1912 is geregeld. Aan de orde komen de parlementaire geschiedenis van hoofdstuk V van de Auteurswet 1912, de Berner Conventie, literatuur en jurisprudentie op het gebied van het filmrecht en relevante artikelen uit de Wet op de naburige rechten, die de positie van uitvoerende kunstenaars in Nederland regelt. De auteur gaat uitgebreid in op de verschillende manieren waarop de billijke vergoeding in de zin van de Auteurswet kan worden vastgesteld. Auteurscontracten, exploitatievormen, royalty's, winstdelingen en rechterlijke billijkheidstoetsen passeren de revue in dit boek dat van belang is voor auteurs, scenarioschrijvers, filmproducenten en juristen die zijn gespecialiseerd in het auteurs- en filmrecht.

J.Sporen (9789088630798) februari 2012

70 pag. € 20,00

Industriële Eigendom deel 3: Vormen, Namen, Reclame

Na deel 1(octrooi-, kwekers-, knowhow-, chipsrecht) en deel 2 (merkenrecht) verschijnt nu ter completering deel 3 van dit unieke handboek (destijds Dorhout Mees -v. Nieuwenhoven Helbach) over het resterende: modellen, handelsnaam, domeinnaam, ongeoorloofde mededinging, misleidende en vergelijkende reclame, oneerlijke handelspraktijken, geografische herkomstaanduidingen, met jurisprudentie- en trefwoordenregisters.

C.v.Nispen e.a. (9789013102802) april 2012

461 pag. geb. € 80,00

Onrechtmatige Daad via Internet

Met name schendingen van auteursrecht via illegaal downloaden is aan de orde van de dag. Welke rechter is bevoegd en welk recht is van toepassing ? Een unieke en uiterst actuele verhandeling op het terrein van onrechtmatige daad, intellectuele eigendom en het IPR.

J.Bruinsma (9789088631078) december 2012

82 pag. € 26,50